



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

کلاه گیس باف با موی طبیعی (زنانه)

گروه برنامه ریزی درسی مراقبت زیبایی

تاریخ شروع اعتبار: ۸۸/۱/۱

کد استاندارد: ۵-۷۰/۹۰/۱/۱

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران- خیابان
آزادی- نبش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

مشخصات عمومی شغل :

بافنده کلاه گیس موی طبیعی شغلی است که در زیر گروه مراقبت زیبایی قرار دارد که شایستگی شناخت مو ، شناخت ابزار بافت مو ، آماده کردن موهای بافته شده و نصب روی مدل ، تشخیص انواع رنگ روی سر ، فر کردن موهای طبیعی ، شناخت انواع وصل مو (کلیپسی ، پرچ ، چسب ، دوخت و بافت) و رعایت ضوابط ایمنی و بهداشت محیط را داشته باشد.

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی

حداقل توانایی جسمی : سلامت کامل جسمانی و روانی و عدم اعتیاد به مواد مخدر و بیماریهای واگیر دار

مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد

طول دوره آموزشی :

طول دوره آموزش : ۱۴۵ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۴۰ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۱۰۵ ساعت

- زمان کارآموزی در محیط کار : - ساعت

- زمان اجرای پروژه : - ساعت

- زمان سنجش مهارت : - ساعت

روش ارزیابی مهارت کارآموز :

۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪

۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪

۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای : ۱۰٪

۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵٪

ویژگیهای نیروی آموزشی :

حداقل سطح تحصیلات : دیپلم متوسطه و دارا بودن گواهینامه مهارت حرفه ای در رشته مربوطه از سازمان

فنی و حرفه ای کشور



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار
۲	توانایی قالب گرفتن و اندازه گیری سر
۳	توانایی انجام بافت کلاه گیس و مو
۴	توانایی درست کردن پایه مو (فرق سر با چسب لاتکس)
۵	توانایی آماده کردن موهای بافته شده و نصب روی سر مدل (اکستنشن روی موی نرم و زبر و فر دار با موی طبیعی و مصنوعی)
۶	توانایی شستشوی مو و کلاه گیس
۷	توانایی رنگ کردن کلاه گیس مطابق با سلیقه مشتری
۸	توانایی فر کردن مو
۹	توانایی مرتب و یکدست کردن مو
۱۰	توانایی شناخت و کاربرد انواع نخ های نامرئی



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۸	۵	۳	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار	۱
			آشنایی با بهداشت فردی و نظافت عمومی کار	۱-۱
			آشنایی با روش کار	۱-۲
			- استفاده از کفش های طبی	
			- استفاده از روپوش تمیز و به رنگ روشن	
			- ایجاد جایگاه مناسب و بهداشتی برای قرار دادن و حفظ لباس و سایر وسایل	
			آشنایی با جعبه کمک های اولیه و اصول استفاده از آن	۱-۳
			آشنایی با شرایط مناسب محیط کار	۱-۴
			- کف مناسب و از جنس مقاوم ، بدون شکاف و قابل شستشو	
			آشنایی با دفع مناسب زباله	۱-۵
			آشنایی با مواد شیمیایی در حین کار و خطرات ناشی از آن	۱-۶
			آشنایی با حوادث شغل و اصول پیشگیری از بروز آن	۱-۷
آشنایی با عوامل آتش زا و اصول اطفاء حریق	۱-۸			
- عدم استعمال دخانیات				
آشنایی با مواد ضد عفونی کننده دست و صورت	۱-۹			
آشنایی با عوامل موثر در محیط کار	۱-۱۰			
- تهویه مناسب				
- عایق بندی مناسب				
- تنظیم دمای محیط				
شناسایی اصول ضد عفونی کردن محیط کار	۱-۱۱			
شناسایی اصول ضد عفونی کردن ابزار کار	۱-۱۲			



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>آشنایی با عوامل خطر هنگام کار با مواد ضد عفونی کننده</p> <p>آشنایی با بیماری های ایدز (HIV) و هیپاتیت و اصول انتقال و سرایت</p> <p>- راه های پیشگیری از بیماری های ایدز و هیپاتیت</p> <p>- روش ضد عفونی کردن وسایل بر علیه ویروس ایدز و هیپاتیت</p>	<p>۱-۱۳</p> <p>۱-۱۴</p>
۵	۲	۳	<p>توانایی قالب گرفتن و اندازه گیری سر</p> <p>آشنایی با قالب گرفتن و اندازه گیری سر مدل یا مشتری</p> <p>آشنایی با نایلون و چسب قالبگیری</p> <p>شناسایی اصول کاربرد نایلون یا چسب قالب گیری</p> <p>شناسایی اصول کشیدن قالب روی سر</p> <p>شناسایی اصول نحوه قالب کردن روی سر (فیکس کردن)</p> <p>شناسایی اصول نحوه اندازه گیری قالب پس از ثابت کردن آن روی سر (توسط مازیک و خودکار)</p> <p>آشنایی با اصول برداشتن قالب از روی سر و برش آن</p> <p>شناسایی اصول برداشتن قالب از روی سر و برش آن</p>	<p>۲</p> <p>۲-۱</p> <p>۲-۲</p> <p>۲-۳</p> <p>۲-۴</p> <p>۲-۵</p> <p>۲-۶</p> <p>۲-۷</p> <p>۲-۸</p>
۷۸	۶۷	۱۱	<p>توانایی بافت کلاه گیس و مو</p> <p>آشنایی با ساختمان مو</p> <p>آشنایی با انواع حالت موی سر</p> <p>آشنایی با بیماریهای مو و رعایت بهداشت موی سر</p> <p>آشنایی با جنس مو (صاف و مجعد وفر)</p> <p>آشنایی با مدل موی مشتری</p> <p>آشنایی با مدل موی بافته شده</p> <p>شناسایی اصول تشخیص فرم و مدل مو</p> <p>آشنایی با انواع صندلی (برقی ، تابوره)</p>	<p>۳</p> <p>۳-۱</p> <p>۳-۲</p> <p>۳-۳</p> <p>۳-۴</p> <p>۳-۵</p> <p>۳-۶</p> <p>۳-۷</p> <p>۳-۸</p>



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با انواع ماکت های اسفنجی ، چوبی	۳-۹
			شناسایی اصول استفاده از ماکت های اسفنجی و چوبی	۳-۱۰
			آشنایی با قرقره های چوبی	۳-۱۱
			آشنایی با انواع تورهای بافت مو	۳-۱۲
			شناسایی اصول کاربرد انواع تورهای بافت مو	۳-۱۴
			آشنایی با انواع بیگودی ، کلیپس و غیره	۳-۱۵
			آشنایی با قلاب و قرقره های مخصوص بافت مو	۳-۱۶
			شناسایی اصول استفاده از قلاب و قرقره های مخصوص بافت مو	۳-۱۷
			آشنایی با انواع سوزن های بافت مو	۳-۱۸
			آشنایی با نخ های معمولی از شماره ۱ تا ۴	۳-۱۹
			آشنایی با نخ های معمولی	۳-۲۰
			آشنایی با انواع موادهای مخصوص قالب گیری و اندازه گیری	۳-۲۱
			شناسایی اصول استفاده از موادهای مخصوص ، قالب گیری و اندازه گیری	۳-۲۱
			آشنایی با انواع چسب های مایع نواری دو طرفه	۳-۲۲
			آشنایی با انواع قلاب و غیره	۳-۲۳
			آشنایی با دسته قلاب	۳-۲۴
			آشنایی با انواع بافت های مو (ساده ، زیگزاگ ، پس دوزی)	۳-۲۵
			شناسایی اصول بافت مو با سوزن	۳-۲۶
			شناسایی اصول بافت مو با قلاب	۳-۲۷
			شناسایی اصول بات مو به صورت تک گره ای	۳-۲۸
			شناسایی اصول بافت مو به صورت چند گره ای	۳-۲۹
			شناسایی اصول بافت صحیح مو	۳-۳۰
			شناسایی اصول فیکس کردن بافت های مو	۳-۳۱



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۵	۸	۷	<p>توانایی درست کردن پایه مو (فرق وسط سر با چسب لاتکس)</p> <p>۴-۱ آشنایی با اصلاح موهای طبیعی روی سر</p> <p>۴-۲ شناسایی اصول اصلاح موهای طبیعی روی سر</p> <p>۴-۳ آشنایی با نحوه درست کردن پوسته فرق جلوی سر</p> <p>۴-۴ شناسایی اصول درست کردن پوسته فرق جلوی سر</p> <p>۴-۵ شناسایی اصول آماده کردن کلاه گیس (فرق سر با لاتکس)</p> <p>۴-۶ شناسایی اصول تشخیص روش نصب روی کلاه گیس</p> <p>۴-۷ شناسایی اصول نصب کردن قالب روی سر</p> <p>۴-۸ آشنایی با نحوه کشیدن بیس روی قالب</p> <p>۴-۹ شناسایی اصول نحوه کشیدن بیس روی قالب</p> <p>۴-۱۰ شناسایی اصول قرار دادن قالب آماده شده (پلاستیکی) روی بیس کار و مشخص کردن اندازه روی قالب</p> <p>۴-۱۱ شناسایی اصول نحوه مواد زدن روی قالب</p> <p>۴-۱۲ شناسایی اصول قرار دادن قالب ماده زده شده داخل دستگاه مخصوص</p>	۴
۱۰	۷	۳	<p>توانایی آماده کردن موهای بافته شده و نصب روی سر مدل (اکستینشن برای موهای نرم و زبر و فردار با موهای طبیعی)</p> <p>۵-۱ آشنایی با موهای بافته شده و نصب بر روی سر مدل</p> <p>۵-۲ شناسایی اصول نصب موی بافته شده به صورت فیکس کردن</p> <p>۵-۳ شناسایی اصول نصب مو به صورت چسبانیدن</p> <p>۵-۴ شناسایی اصول بافت مو به صورت کلیپس</p>	۵
۴	۳	۱	<p>توانایی شستشوی مو و کلاه گیس</p> <p>۶-۱ آشنایی با شامپو و مواد شستشوی سر اعم از گیاهی و شیمیایی</p>	۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۶-۲ آشنایی با PH</p> <p>۶-۳ شناسایی اصول شامپو کردن و شستشوی مو</p> <p>۶-۴ شناسایی اصول شانه کردن مو بعد از شامپو کردن در جهت خواب طبیعی مو</p> <p>۶-۵ شناسایی اصول خشک کردن مو</p>	
۸	۴	۴	<p>۷ توانایی رنگ کردن کلاه گیس مطابق با سلیقه مشتری</p> <p>۷-۱ آشنایی با انواع رنگ مو و شماره های آن</p> <p>۷-۲ آشنایی با ترکیب رنگ های مختلف</p> <p>۷-۷ شناسایی اصول ترکیب رنگ های مختلف</p> <p>۷-۷ شناسایی اصول ترکیب رنگ ها</p> <p>۷-۸ آشنایی با تست کردن قبل از عمل رنگ آمیزی</p> <p>۷-۹ شناسایی اصول رنگ کردن مو</p> <p>۷-۱۰ آشنایی با نمونه برداری از موی مشتری</p> <p>۷-۱۱ آشنایی با رنگ کردن کلاه گیس</p> <p>۷-۱۲ شناسایی اصول رنگ کردن کلاه گیس</p> <p>۷-۱۳ شناسایی اصول رنگ کردن موهای کلاه گیس</p>	
۷	۳	۴	<p>۸ توانایی فر کردن مو</p> <p>۸-۱ آشنایی با انواع خرد کردن موهای بافته شده</p> <p>- ریز</p> <p>- متوسط</p> <p>- درشت</p> <p>۸-۲ آشنایی با انواع مواد فر</p> <p>۸-۳ آشنایی با انواع بیگودی فر</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول کاربرد انواع بیگودی های فر	۸-۴
			شناسایی اصول پیچیدن مو به بیگودی	۸-۵
			شناسایی اصول زدن مواد به بیگودی	۸-۶
			شناسایی اصول تثبیت کردن موهای فر شده	۸-۷
			شناسایی اصول تست پایان فر	۸-۸
۱۰	۶	۴	توانایی مرتب و یک دست کردن موهای وصل شده	۹
			آشنایی با جدا کردن مو و کوتاه کردن آن	۹-۱
			شناسایی اصول جدا کردن مو و کوتاه کردن آن (توسط تیغ و ...)	۹-۲
			آشنایی با حالت دادن و اصلاح موهای ترمیمی و متناسب کردن آن با موهای طبیعی	۹-۳
			شناسایی اصول حالت دادن و اصلاح	۹-۴



ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	صندلی برقی یا جکدار یا تختی ۳ قسمتی		
۲	صندلی تابوره		
۳	آینه ۱۰۰ × ۱۰۰ cm		
۴	سرشوی چینی یا فایبر گلاس		
۵	پایه بافت چوبی یا فلزی		
۶	پایه بافت کارگاهی چوبی		
۷	میز کار ۱۰۰ cm × ۴۵ cm ارتفاع ۹۰ cm		
۸	خشک کن ۴۰ × ۶۰ cm ارتفاع ۵۰ cm		
۹	کپسول آتش نشانی ۶ کیلوگرمی پودر خشک		
۱۰	صندلی کارآموز چوبی		
۱۱	سشوار پایه دار		
۱۲	دستگاه فور برقی		
۱۳	شانه دم باریک ، کار چنگالی از جنس فلزی صدفی		
۱۴	قیچی معمولی ، پیتاژ ، اره ای یا دنداندار		
۱۵	برس تخت ، گرد ، نیم گرد		
۱۶	سشوار دستی		
۱۷	تیغ پیتاژ ، معمولی		
۱۸	پیش بند پلاستیکی یا شمعی		
۱۹	دسته قلاب فلزی ، پلاستیکی		
۲۰	قالب (عروسکی) یونولیتی و چوبی در سایز های مختلف		
۲۱	پایه کلاه رنگ پلاستیکی		
۲۲	بیگودی ، فر (برای شینیون) کوچک ، متوسط ، بزرگ		
۲۳	موپران معمولی		
۲۴	چرخ خیاطی برقی		



ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۵	کلیپس پلاستیکی ، کوچک و بزرگ		
۲۶	بابلیس کوچک ، بزرگ و برقی		
۲۷	انبردست متوسط		
۲۸	دستگاه وصل مو و پرچ برقی		
۲۹	نخ پلی استر ، نایلون		
۳۰	مواد چسب لاتکس		
۳۱	موی طبیعی		
۳۲	قلاب فلزی با سایز ۶ - ۱		
۳۳	سوزن های بافت فلزی با سایز ۶ - ۱		
۳۴	تو و نوار کشی نایلونی		
۳۵	چسب ، سیم فلزی لایه دار		
۳۶	نایلون فریزر ، سلفون ، تلق		
۳۷	حوله ۴۵ × ۹۰ cm		
۳۸	شامپو معمولی		
۳۹	نرم کننده معمولی		
۴۰	رنگ (دائم ، نیمه دائم) N1-N9		
۴۱	اکسیدان شماره ۱ ، ۲ ، ۳		
۴۲	پرس رنگ پلاستیکی		
۴۳	مواد فر معمولی		
۴۴	ظرف رنگ پلاستیکی		
۴۵	صاف کننده مو معمولی		
۴۶	مواد ضد عفونی ساولن ، دکونکس		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : کلاه گیس و تکه بافی با موی طبیعی (زنانه)

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۷	دستکش پلاستیکی ، پزشکی		
۴۸	روپوش سفید رنگ		
۴۹	ماسک پزشکی		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : کلاه گیس و تکه بافی با موی طبیعی (زنانه)

فهرست منابع و نرم افزارهای آموزشی

ردیف	شرح
۱	CD و فیلم آموزشی