



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شایستگی

عنوان استاندارد

ترسیم الگو و دوخت سینه بند، کمرست و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه)

گروه شغلی

طراحی و دوخت (صنایع پوشاک)

کد ملی استاندارد شایستگی

۷۵۳۲-۵۱-۰۲۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۳/۱۰/۱



تدوین کنندگان استاندارد آموزش

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک و رشته تحصیلی	سمت	سابقه کار	پست الکترونیک
۱	فاطمه صنعتی	کارشناس تکنولوژی طراحی و دوخت	کارشناس برنامه ریزی و تألیف کتب آموزش های فنی و حرفه ای	۲۸ سال	Sanativv@yahoo.com
۲	آرتمیس هوشیار	کارشناسی طراحی لباس کارشناسی ارشد انیمیشن	مدرس دانشگاه	۱۳ سال	Hooshyarvv@yahoo.com
۳	زهرا امانی تهران	کارشناسی طراحی لباس	هنرآموز هنرستان	۳۳ سال	Ilkhani.f@gmail.com
۴	بتول شیخ	کارشناسی تکنولوژی طراحی و دوخت	هنرآموز هنرستان	۲۱ سال	Amn.sh50@yahoo.com
۵					
۶					
۷					
۸					

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی

و حرفه ای کشور ، پلاک ۹۷

دورنگار : ۶۶۹۴۴۱۱۷

تلفن : ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

پست الکترونیک: Barnamehdarci@yahoo.com



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی استاندارد د شایستگی: ۱-۲۶-۰۱-۵۱-۷۵۳۲

اعضاء کمیسیون تخصصی طراحی دوخت (صنایع پوشاک):

فرشته ضرغامی مهر - زهرا کوشایی فرد - سوسن بیگلری - صغری اسدی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین برنامه آموزش :

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷



مشخصات استاندارد آموزش

عنوان استاندارد شایستگی:
ترسیم الگو و دوخت سینه بند ، کمرست و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه)
شرح استاندارد شایستگی :
این استاندارد پوشش دهنده عناصر شایستگی آماده سازی وسایل و ابزار ترسیم الگو و دوخت سینه بند ، کمرست زنانه ، استفاده از عوامل تأثیرگذار در ترسیم الگوی سینه بند، کمرست زنانه ، ترسیم الگوی انواع سینه بند ، کمرست زنانه ، برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه سینه بند و کمرست زنانه و دوخت قسمت های مختلف انواع سینه بند، کمرست زنانه بوده و معیار عملکرد هر عنصر شایستگی نیز براساس استاندارد ملی حرفه ای احصاء گردیده است.
ویژگی های کارآموز ورودی :
حداقل میزان تحصیلات : داشتن یکی از شرایط ذیل: - مدرک دیپلم حرفه ای اپراتوری ماشین های دوخت - مدرک دیپلم خیاطی در شاخه کار و دانش با گرایش های خیاطی لباس زنانه ، خیاطی لباس شب و عروس، خیاطی دوخت های تزئینی ، خیاطی ضخیم دوزی لباس زنانه، خیاطی لباس مردانه، خیاطی ظریف دوزی لباس زنانه، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (زنانه)، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (مردانه)، خیاطی ضخیم دوزی لباس مردانه، خیاطی و الگوسازی مردانه، خیاطی و طراحی لباس زنانه و یا دیپلم طراحی و دوخت از هنرستان های فنی و حرفه ای - دیپلم غیر مرتبط به شرط گذراندن دوره های پیش نیاز نازک دوز زنانه درجه ۲ و الگوساز و برشکار لباس زنانه (تک دوزی) در طول دوره آموزشی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی شایستگی پیش نیاز : ندارد
طول دوره آموزش :
طول دوره آموزش : ۳۲ ساعت زمان آموزش نظری : ۸ ساعت زمان آموزش عملی : ۲۴ ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)
کتبی : ۲۵ % عملی : ۶۵ % اخلاق حرفه ای : ۱۰ %
صلاحیت های حرفه ای مربیان :
- لیسانس طراحی و دوخت با ۵ سال تجربه کاری مرتبط - لیسانس تکنولوژی طراحی و دوخت با ۵ سال تجربه کاری مرتبط - لیسانس سایر رشته ها با ۱۲ سال تجربه کاری مرتبط



معیار عملکرد	عنصر شایستگی
<p>۱-۱- انتخاب وسایل اندازه گیری مناسب برای ترسیم قسمت های مختلف الگو</p> <p>۱-۲- انتخاب کاغذ های مناسب برای ترسیم الگو</p> <p>۱-۳- انتخاب ملزومات متناسب با ترسیم الگو</p> <p>۱-۴- انتخاب انواع سوزن دستی متناسب با پارچه</p> <p>۱-۵- انتخاب انواع وسایل و ابزار علامت گذاری</p> <p>۱-۶- انتخاب انواع قیچی برش متناسب با نوع کار</p> <p>۱-۷- انتخاب انواع چسب الگو و دوخت</p> <p>۱-۸- انتخاب انواع لایی چسب متناسب با رنگ و جنس پارچه</p> <p>۱-۹- انتخاب انواع کش (یک طرفه ، دو طرفه) با عرض های مختلف متناسب با جنس پارچه</p> <p>۱-۱۰- انتخاب انواع ابزار اتصال سینه بند ، کمرست (انواع دکمه ، قزن قفلی ، سگک ...)</p> <p>۱-۱۱- انتخاب انواع زیپ متناسب با نوع مدل و جنس پارچه</p> <p>۱-۱۲- انتخاب انواع فتر سینه بند و کمرست زنانه متناسب با نوع مدل و جنس پارچه</p> <p>۱-۱۳- انتخاب انواع مانکن خیاطی با سایز بندی زنانه</p> <p>۱-۱۴- انتخاب انواع ملزومات دوخت سینه بند ، کمرست</p> <p>۱-۱۵- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام آماده سازی وسایل و ابزار</p>	<p>۱- آماده سازی وسایل و ابزار ترسیم الگو و دوخت سینه بند ، کمرست زنانه</p>
<p>۲-۱- تشخیص اندام در سنین مختلف</p> <p>۲-۲- انتخاب مدل های سینه بند ، کمرست متناسب با سنین مختلف</p> <p>۲-۳- تشخیص تأثیر بصری خطوط در ترسیم الگوی سینه بند ، کمرست</p> <p>۲-۴- انتخاب خطوط متناسب با اندام در ترسیم الگوی سینه بند ، کمرست</p> <p>۲-۵- انتخاب رنگ متناسب با توجه به ویژگی های سینه بند ، کمرست</p>	<p>۲- استفاده از عوامل تأثیرگذار در ترسیم الگوی سینه بند، کمرست زنانه</p>
<p>۳-۱- اندازه گیری قسمت های مختلف اندام برای ترسیم الگوی سینه بند، کمرست</p> <p>۳-۲- استفاده از جدول سایزبندی برای ترسیم الگوی سینه بند ، کمرست</p> <p>۳-۳- تبدیل الگوهای آماده به الگو، با اندازه های شخصی</p> <p>۳-۴- تبدیل الگوی اساس سینه بند به انواع مدل های سینه بند (برش دار، یک تکه و دوتکه و سه تکه، پنس دار، چین دار، بدون برش، کاپ گرد، کاپ نیمه و...)</p> <p>۳-۵- تبدیل الگوی اساس کمرست زنانه انواع مدل های کمرست (برش دار، دوتکه و سه تکه، بدون بند و...)</p> <p>۳-۶- تهیه پاترون انواع سینه بند و کمرست</p>	<p>۳- ترسیم الگوی انواع سینه بند ، کمرست زنانه</p>



معیار عملکرد	عنصر شایستگی
<p>۳-۷- رفع عیوب احتمالی الگوی سینه بند و کمرست</p> <p>۳-۸- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام ترسیم الگو</p>	<p>۳- ترسیم الگوی انواع سینه بند ، کمرست زنانه</p>
<p>۴-۱- انتخاب انواع پارچه ها متناسب با سینه بند، کمرست</p> <p>۴-۲- انتخاب انواع طرح های پارچه متناسب با سینه بند، کمرست</p> <p>۴-۳- برش پارچه های خاص با جنسیت های مختلف</p> <p>۴-۴- شستشو و نگه داری پارچه های مناسب سینه بند، کمرست</p> <p>۴-۵- قرار دادن صحیح الگو روی پارچه با عرض ها و جنسیت های مختلف پارچه</p> <p>۴-۶- انتقال صحیح الگو روی انواع پارچه ها مناسب سینه بند، کمرست</p> <p>۴-۷- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کاردر هنگام استفاده از وسایل برش و انتقال الگو</p>	<p>۴- برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه سینه بند، کمرست زنانه</p>
<p>۵-۱- تشخیص ویژگی های یک کارگاه شخصی و تولیدی پوشاک</p> <p>۵-۲- چیدمان صحیح تجهیزات و وسایل کارگاه شخصی و تولیدی پوشاک</p> <p>۵-۳- انتخاب مکان مناسب جهت قرار گرفتن ماشین های دوخت در کارگاه شخصی پوشاک</p> <p>۵-۴- انتخاب انواع ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۵-۵- انتخاب انواع سوزن ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۵-۶- انتخاب انواع نخ مناسب دوخت سینه بند ، کمرست</p> <p>۵-۷- انتخاب انواع ملزومات دوخت سینه بند ، کمرست</p> <p>۵-۸- انتخاب انواع پایه های مخصوص ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (مخصوص دوخت سینه بند ، کمرست)</p> <p>۵-۹- راه اندازی انواع ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی راسته دوز (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۵-۱۰- نخ کردن انواع ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی راسته دوز (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۵-۱۱- تنظیم کشش های نخ (قسمت رو و زیر) ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی راسته دوز (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۵-۱۲- آماده سازی انواع ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی راسته دوز (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p>	<p>۵- دوخت قسمت های مختلف انواع سینه بند ، کمرست زنانه</p>



معیار عملکرد	عنصر شایستگی
<p>۱۳-۵- نصب انواع پایه های ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی راسته دوز (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۱۴-۵- انتخاب انواع ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۱۵-۵- انتخاب انواع سوزن ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۱۶-۵- انتخاب انواع نخ مناسب ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۱۷-۵- نخ کردن انواع ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۱۸-۵- تنظیم کشش های نخ های ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۱۹-۵- آماده سازی انواع ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۲۰-۵- نصب انواع پایه های ماشین های دوخت سردوز (همه کاره خانگی و صنعتی)</p> <p>۲۱-۵- انتخاب انواع وسایل نگه داری ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p>	
<p>۲۲-۵- تشخیص محل های روغن کاری ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۲۳-۵- استفاده از ابزار مناسب جهت نگه داری ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۲۴-۵- رفع عیوب اولیه ی ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۲۵-۵- کنترل عملکرد ماشین های دوخت همه کاره خانگی و صنعتی (تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک)</p> <p>۲۶-۵- انتخاب ملزومات اتوکاری (ژانت ، پارچه رو اتو و ...)</p> <p>۲۷-۵- دوخت مدل های مختلف سینه بند ، کرسه متناسب با جنس پارچه</p> <p>۲۸-۵- پاک دوزی قسمت های مختلف سینه بند ، کرسه متناسب با جنس پارچه</p> <p>۲۹-۵- اتوی قسمت های مختلف سینه بند ، کرسه متناسب با جنس پارچه</p> <p>۳۰-۵- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام کار با ماشین های دوخت و اتوکاری</p>	<p>۵- دوخت قسمت های مختلف انواع سینه بند ، کرسه زنانه</p>



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

دانش :	زمان اسمی آموزش: ۸ ساعت
<p>- مشخصات ویژگی های فضای یک کارگاه تولیدی و شخصی پوشاک (مترآژ، نورمستقیم و غیر مستقیم، رنگ، تهویه، کف پوش، سیم کشی و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های چیدمان تجهیزات یک کارگاه تولیدی و شخصی پوشاک (چیدمان براساس استاندارد تجهیزات، میز اتو، میز برش، صندلی و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع خطکش ترسیم الگو (شامل خطکش های: گونیا پیستوله خطکش منحنی ترسیم حلقه آستین، خطکش ماری، خطکش معمولی، خطکش مدرج)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع کاغذهای ترسیم الگو (شامل کاغذهای: گراف، سفید تحریری، پوستی)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های رولت خیاطی، قیچی مناسب چیدن کاغذ</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع مداد ترسیم الگو (مداد HB، مداد رنگی)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های ملزومات ترسیم الگو (منگنه مخصوص الگو، سوزن ته گرد و جاسوزنی، چسب های نواری، مایع و ماتیکی، پاک کن)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لوازم برش متناسب با نوع و کاربرد آن ها در انواع سینه بند، کمرست زنانه (قیچی معمولی، قیچی دسته خمیده، نخ چین، بشکاف درز و جادکمه، قیچی کاتری "رولتی")</p> <p>- مشخصات و ویژگی های نسبت های اندام استاندارد زنان</p> <p>- مشخصات و ویژگی های اندام زنانه در سنین مختلف (اندام زنانه، اندام دخترانه، اندام جوان، اندام نوجوان)</p> <p>- تاثیر بصری خطوط در سینه بند، کمرست (خط مستقیم، منحنی و شکسته)</p> <p>- روش اندازه گیری سینه بند، کمرست (دور سینه، دور باسن، دور کمر، کارور پشت، قد بالاتنه پشت، بلندی کف حلقه آستین)</p> <p>- مشخصات ویژگی های غیر معمول (شامل اندام های: سینه دار، جلوی سینه برجسته)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های جدول سایز بندی برای هر نوع سینه بند، کمرست (خیلی کوچک XS، کوچک S، متوسط M، بزرگ L، خیلی بزرگ XL، قد در سنین مختلف بلند، قد متوسط، قد کوتاه)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های علائم قراردادی فرم های اندام زنانه در سنین مختلف</p> <p>- مشخصات و ویژگی های علائم قراردادی ترسیم الگوی انواع سینه بند، کمرست</p> <p>- روش ترسیم الگوی اساس انواع سینه بند قالب بدن</p> <p>- روش ترسیم الگوی اساس انواع کمرست قالب بدن</p>	



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

دانش :	زمان اسمی آموزش: - ساعت
<p>- مشخصات و ویژگی های انواع الیاف طبیعی (پنبه، کتان، ابریشم)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های الیاف مصنوعی و نیمه مصنوعی (ویسکوز، نایلون، پلی استر، اکریلیک ، ریون ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پارچه (طبیعی، مصنوعی و نیمه مصنوعی) ویژگی های نخ ها و تبدیل آن به پارچه (فیلامنت، نخ ریسیده ، نخ چند لا، نخ تکسچره)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های ساختمان بافت پارچه (تریکو گرد باف "حلقوی" تریکو پودی ، تریکو دورو، تریکو ساده ، کشباف یا ریپ، تریکو طرح دار، تورکش ، ساتین ، ژاکارد ، بافت تافته)</p> <p>- علائم قرار دادی شناسایی الیاف طبیعی (پنبه ، کتان، ابریشم)</p> <p>- علائم بین المللی نگهداری منسوجات</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لایی چسب بی بافت (زانفیکس ، نوار کمری ، لایی چسب نرم) انواع لایی بافت دار (لایی چسب پارچه ای "حریر، پنبه ای" ارگانزا)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع زیپ سینه بند و کمرست (زیپ مخفی ، زیپ جدا شونده ، زیپ حلقه پیچ با شماره ها و اندازه های مختلف)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع نوارهای کشی سینه بند و کمرست (کش دوزی ، کش جادگمه دار، کش کمر ، کش لباس زیر ، کش توری ، کش ورزشی ، کش تزئینی ، کش قیطان و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع نوارهای تزئینی (حاشیه توربافت ، یراق ابریشمی ، نوار مغزی ، حاشیه تور ، تور کتانی چشمه دوزی و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع فنرها متناسب برای دوخت سینه بند، کمرست (استخوانی ، پلاستیکی ، فلزی)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع ماشین دوخت صنعتی دوخت سینه بند، کمرست (راسته دوز ، سر دوز ۲،۳،۴ نخ ، میان دوز ، کش دوز)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز در شماره های ۹(۶۵) تا ۱۸(۱۱۰)، دوقلو، سر سوخته یا سرسیاه (استرچ)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دوخت دستی (سوزن ته گرد، شارپ ، منجوق دوزی با شماره ها ، نوک و چشمی های مختلف، مخصوص پارچه های ظریف و نرم)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دستی "ته گرد" (معمولی ، مخصوص پارچه های ابریشمی ، نوک گرد ، مروارید دار ، T شکل و ...)</p>	



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

دانش :	زمان اسمی آموزش: - ساعت
<p>- مشخصات و ویژگی های انواع نخ مخصوص دوخت سینه بند، کمرست ماشین های صنعتی با ضخامت های مختلف "نازک ، متوسط و ضخیم" (پلی استر ، پنبه ، پنبه و پلی استر ، نخ پنبه ای مرواریدی، نایلون بافته شده ، نخ های سبک وزن ، مرسریزه ، ابریشمی ... شماره های آن هماهنگ با سوزن و پارچه)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع ملزومات کمکی دوخت سینه بند ، کمرست (صابون ، جاسوزنی ، بشکاف، قیچی، نخ چین، رولت ، کاربن و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه های اصلی ماشین دوخت انواع سینه بند ، کمرست (پایه ساده دوزی ، پایه رُل "لبه دوز باریک زیپ ، پس دوزی و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه فولدر از شماره ۱/۸ تا ۳/۴</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه گان دوزی از شماره ۲۰ تا ۵۰</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع چین سینه بند ، کمرست (در سه مدل : سوزنی ، شستی ، پلیسه)</p> <p>- مشخصات و ویژگی انواع تیغه کارپیش در ماشین های دوخت سردوز و کش دوز (شماره ۱۸ تا ۳۰ جهت دوخت پارچه های ظریف)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن ماشین های دوخت صنعتی سردوز ، میان دوز</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع صفحه سوزن ماشین های دوخت صنعتی سردوز ، میان دوز</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع وسایل نگه داری ماشین های دوخت صنعتی (پیچ گوشتی ، پنس خیاطی ، روغن ، روغن دان ، برس ، پمپ باد ، تسمه در سایز های مختلف</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع ماسوره و ماکو ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز</p> <p>- ارتباط درجه تنظیم دوخت و درجه پهنای زیگزاگ</p> <p>- روش تنظیم مربوط به کشش نخ و طول بخیه بر اساس ۲/۵ سانتی متر (یک اینچ)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های لوازم اضافی ماشین های دوخت صنعتی سردوز ، میان دوز (نوار دوز ، چین سوزنی با کش ، چین سوزنی با نخ)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع اتوی سینه بند ، کمرست (اتوی بخار معمولی ، اتوی بخار حرفه ای "مخزن دار" ، پرس خانگی و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع ملزومات اتو (انواع بالشتک "بالشتک درزدار ، بیضی و دستی" ژانت ، سنگ یا، چوب و کفه فلزی ، پارچه رو اتویی و...)</p>	



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: ۳۲ ساعت

مهارت:

- آماده کردن فضای یک کارگاه تولیدی و شخصی پوشاک
- انتخاب مکان مناسب جهت قرار گرفتن تجهیزات کارگاه (چیدمان تجهیزات و وسایل کارگاه تولیدی پوشاک به صورت خطی و ...)
- تبدیل اندازه فرد به اندازه های استاندارد جدول سایز بندی
- استفاده از جدول سایز بندی سنین مختلف زنانه
- اندازه گیری قسمت های مختلف اندام (اصلی و فرعی)
- استفاده از علائم قراردادی ترسیم الگو
- جدول کم شدن از آزادی های الگوی اساس بالاتنه قالب بدن برای الگوهای سینه بند
- ترسیم الگوی سینه بند با برشی یک تکه (با یک یا دو پنس، چین یک طرفه یا دو طرفه)
- ترسیم الگوی سینه بند با برش دو تکه روی سینه با کاپ کوتاه (با بند از وسط سرشانه یا انتهای کاپ)
- ترسیم الگوی سینه بند با برش دو تکه روی سینه با کاپ کامل (با بند از وسط سرشانه)
- ترسیم الگوی سینه بند به صورت کاپ گرد
- ترسیم الگوی اتصال برای باز و بسته شدن سینه بند
- ترسیم الگوی سینه بند با برش سه تکه و کاپ نیمه جدای سینه
- ترسیم الگوی کمرست با برش سه تکه سینه بند، بدون بند سرشانه (با بند جوراب)
- ترسیم الگوی کمرست با برش دو تکه سینه بند، با برش عمودی اریب (با بند جوراب)
- ترسیم الگوی کمرست بدون برش سینه بند، با برش عمودی اریب (مدل بالاتنه لباس اسپانیولی، بدون بند جوراب)
- ترسیم الگوی کمرست بدون قسمت سینه بند (با بند جوراب)
- تهیه پاترون انواع سینه بند و کمرست
- رفع عیوب احتمالی الگوی سینه بند و کمرست
- انتخاب رنگ مناسب شخص با توجه به اندام، سن و شخصیت، رنگ پوست و مو
- انتخاب مدل با توجه به عوامل تاثیر گذار بر اندام و لباس (جنس پارچه، بافت پارچه، برش، رنگ، نقوش پارچه)
- نگهداری و شستشوی انواع پارچه (پنبه، کتان، ابریشم، نایلونی، پلی استر، ویسکوز و ...)
- استفاده صحیح از علائم بین المللی منسوجات در نگهداری پارچه
- انتخاب نخ های مناسب ماشین های دوخت سردوز



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: - ساعت	مهارت:
<p>- استفاده از انواع نخ دوخت متناسب با نوع دوخت درزها ، پاکدوزی ، تزئینی ، سینه بند، کمرست</p> <p>- استفاده از انواع سوزن دستی مناسب لباس زیر (شارپ، بیتوین، سه گوش و انواع سوزن ته گرد معمولی مخصوص پارچه های ابریشمی، ته گرد مروارید دار، ته گرد T شکل و...)</p> <p>- استفاده از انواع لوازم برش متناسب با نوع برش و ضخامت پارچه لباس زیر (قیچی معمولی ، دسته خمیده ، نخ چین، بشکاف درز و جادکمه، قیچی کاتری " رولتی ")</p> <p>- انتخاب ماشین های دوخت صنعتی متناسب با نوع دوخت (راسته دوز، سردوز ، مادگی دوز)</p> <p>- استفاده از انواع سوزن ماشین های دوخت صنعتی متناسب با دوخت (تناسب ضخامت نخ با ضخامت پارچه و سوزن ، هماهنگی رنگ نخ و پارچه و ...)</p> <p>- استفاده از انواع سوزن ماشین های دوخت صنعتی متناسب با نوع دوخت و ضخامت پارچه</p> <p>- نصب انواع پایه اصلی ماشین و دوخت متناسب با نوع دوخت و پارچه (ساده دوزی ، رُل "لبه دوز باریک " ، زیپ مخفی و یک طرفه در دو جهت ، نوار کشی)</p> <p>- انتخاب نخ و سوزن متناسب ماشین دوخت (با توجه به جنس پارچه)</p> <p>- نصب انواع پایه های کمکی ماشین های دوخت صنعتی (پایه فولدر از شماره ۱/۸ تا ۳/۴ ، گان دوزی از شماره ۲۰ تا ۵۰ ،چین دوزی سوزنی ،شستی ، پلیسه)</p> <p>- استفاده از انواع کارپیش بر ماشین های دوخت صنعتی متناسب با جنس پارچه با شماره های ۱۸ تا ۲۰</p> <p>- تنظیم و کنترل پدال ماشین های دوخت با توجه به افراد</p> <p>- راه اندازی ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز (نخ کردن ماسوره ،جا انداختن سوزن ، جا انداختن ماسوره ، عبور دادن نخ از قسمت های محل رد کردن نخ ، زدن دو شاخه به برق ، روشن کردن ماشین دوخت)</p> <p>- تنظیم پایه فشار و تعویض پایه با توجه به جنس پارچه</p> <p>- تنظیم کردن درجه کشش نخ متناسب با جنس پارچه</p> <p>- تنظیم کردن طول بخیه متناسب با جنس پارچه (تعداد بخیه در هر ۲/۵ سانتی متر "یک اینچ")</p> <p>- راه اندازی ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز (روشن کردن لامپ ،عبور دادن نخ رو و زیر به پشت کار،چرخاندن توپی ،تنظیم فاصله لبه پارچه تا بخیه دوخت ، تغییر جهت دوخت و...)</p> <p>- روغن کاری و تمیز کردن قسمت های مختلف ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز (پیاده و سوار کردن دستگاه ماسوره ، مشخص کردن محل های روغن ، در آوردن کارپیش بر ، عوض کردن تسمه های دوخت)</p>	



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: - ساعت	مهارت:
<p>- رفع عیوب اولیه ماشین های دوخت صنعتی راسته دوز (پاره شدن نخ سوزن، پاره شدن نخ ماسوره، شکست سوزن، جمع شدن بخیه، دوخت های بی قاعده)</p> <p>- راه اندازی و آماده سازی ماشین دوخت سردوز ، میان دوز (قرار دادن قرقره روی جا قرقره ای ، عبور نخ ها از میله های راهنمای نخ و قلاب و سوزن ها ، زدن دوشاخه به پریز ، روشن کردن ماشین دوخت و ...)</p> <p>- تنظیم کشش های نخ های ماشین دوخت سردوز ، میان دوز</p> <p>- تعویض پایه ماشین دوخت سردوز</p> <p>- نصب لوازم اضافی ماشین دوخت سردوز (نوار دوز ، چین سوزنی با کش ، چین سوزنی با نخ)</p> <p>- استفاده از انواع لایی چسب متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف سینه بند، کمرست (بی بافت و بافت دار و...)</p> <p>- استفاده از انواع زیپ متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (زیپ مخفی، جدا شونده، حلقه پیچ با شماره ها و اندازه های مختلف)</p> <p>- دوخت ساده انواع درزها متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (درزهای مستقیم ، منحنی)</p> <p>- دوخت درزها به روش خود پوششی متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (درز فرانسوی ، درز ماک فرانسوی ، درز دو درزه ساده)</p> <p>- استفاده از انواع خط های راهنمای دوخت درزها (لبه هم تراز شده ، خط های راهنما ، نوار چسب "عمودی ، افقی) راهنمای گوشه "</p> <p>- دوخت صحیح گوشه های درزهای انواع سینه بند و کمرست زنانه (دوختن گوشه های بیرونی و درونی و...)</p> <p>- کم کردن برجستگی های درز (چیدن ، چرت زدن ، لایه بندی کردن، اصلاح کردن نوک تیز ، اصلاح کردن زاویه های گوشه)</p> <p>- پاک دوزی قسمت های مختلف سینه بند و کمرست با ماشین دوخت (نوار اریب ، زیگزاگ دوزی ، برگردان دوزی ، پاک دوزی هنگ کنگی ، پاک دوزی با ماشین های دوخت سردوز و...)</p> <p>- دوخت انواع تو دوزی لبه های مستقیم متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (تو دوزی با پایه مخصوص تو دوزی ، تودوزی با دوخت ساده ماشین دوخت ، تو دوزی با دوخت زیگزاگ چرخ ، استفاده از پایه پیچ رُل و...)</p> <p>- دوخت انواع تو دوزی لبه های منحنی متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند، کمرست</p> <p>- دوخت انواع گوشه های سجاف (روش زاویه دار ، گوشه منحنی با سجاف سرخود ، روش درز باز)</p> <p>- استفاده از نوار های کشی سینه بند و کمرست (کش بندی، کش کمر، کش لباس زیر، کش توری ، کش ورزشی، کش تزئینی، کش قیطان)</p>	



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: - ساعت	مهارت:
	<p>- استفاده از انواع نوارهای تزئینی سینه بند و کمرست (حاشیه تور بافت، یراق ابریشمی، نوار مغزی، حاشیه تور، تور کتانی، چشمه دوزی و...)</p> <p>- استفاده از انواع چین تزئینی متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (چین های تزئینی با تاج، گرد دو لبه، گرد با تاج ...)</p> <p>- دوخت قسمت های مختلف چین تزئینی یک لا و دولا لباس سینه بند و کمرست (تو دادن لبه، دوخت دو ردیف ساده، جمع کردن نخ های ماشین دوخت، وصل کردن چین به خط درز، پاکدوزی، دوخت تزئینی گرد(والان) و...)</p> <p>- اتوی قسمت های مختلف چین تزئینی متناسب با جنس پارچه و نوع سینه بند، کمرست</p> <p>- تهیه نوار اریب مناسب سینه بند و کمرست (برش، وصل کردن، شکل دادن به نوار اریب)</p> <p>- دوخت انواع لیفه جدا و تمام کردن آن مناسب سینه بند و کمرست (دوخت لیفه جدا بر روی کمر لباس یکسره، لیفه جدا در کمر، قرار دادن کش در لیفه سرخود، شکاف جادکمه، شکاف برای ریسمان و...)</p> <p>- دوخت انواع چین دوزی "با کش" متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (چین دوزی با کش ماسوره، با کش قیطانی، چین دوزی متقاطع و...)</p> <p>- دوخت انواع حاشیه دوزی با نوار و پایه گان دوزی متناسب با جنس پارچه و مدل سینه بند و کمرست (دوخت به وسیله دستگاه گان دوزی، تهیه نوار تا شده از وسط، حاشیه دوزی یک لا، حاشیه دوزی دولا و...)</p> <p>- استفاده از انواع اتو متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف سینه بند و کمرست (بخار "مخزن دار و معمولی"، پرس خانگی و ...)</p> <p>- استفاده از انواع ملزومات اتو متناسب با نوع اتوکاری قسمت های مختلف سینه بند و کمرست (بالشتک های اتو، ژانت، رو اتویی و...)</p> <p>- استفاده از علائم بین المللی اتوکاری منسوجات لباس زیر (ملایم ۱۲۰C، متوسط ۱۶۰C، داغ ۲۱۰C، عملیات ممنوع اتو و ...)</p> <p>- اتو کردن قسمت های مختلف سینه بند و کمرست (درزها، پنس ها، سجاف ها، چین ها و...)</p> <p>- انجام انواع شکافتن دوخت ها متناسب با جنس پارچه (شکافتن دوخت ریز ماشین دوخت، شکافتن درز با قیچی، شکافتن درز با بشکاف)</p> <p>- رعایت اصول ارگونومی</p> <p>- استفاده از نور مناسب در محل کار</p> <p>- رعایت نکات ایمنی در هنگام استفاده از قیچی و سوزن</p>
	نگرش:
	- صرفه جویی در مصرف پارچه و کاغذ



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز مخصوص کارآموزان	(۱۵۰cm × ۶۰ cm)	۱۵ عدد	
۲	صندلی مخصوص کارآموزان	متحرک و با ارتفاع قابل تغییر	۱۵ عدد	
۳	تخته وایت برد	۱۰۰cm×۲۰۰Cm	۱ عدد	
۴	ماشین دوخت صنعتی	راسته دوز	۵ دستگاه	
۵	ماشین دوخت صنعتی	اورلوک	۵ دستگاه	
۶	ماشین دوخت صنعتی	میان دوز	۲ دستگاه	
۷	ماشین دوخت صنعتی	کش دوز	۳ دستگاه	
۸	ماشین دوخت	همه کاره خانگی	۳ دستگاه	
۹	مانکن زنانه	(اندازه‌های استاندارد با سایزهای ۳۸، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۶)	از هر کدام ۱ عدد	
۱۰	رگال	متناسب با کارگاه (گرد یا مستطیل شکل)	۲ عدد	
۱۱	میز مربعی	۷۰ × ۱۰۰ سانتیمتر	۱ عدد	
۱۲	رایانه	P۴	۱ دستگاه	
۱۳	میز	مخصوص رایانه	۱ عدد	
۱۴	صندلی مخصوص کامپیوتر	(گردان با پشتی مناسب)	۱ عدد	
۱۵	تلویزیون	-	۱ دستگاه	
۱۶	میز اتو	پایه بلند	۳ عدد	
۱۷	کمد مخصوص کارآموزان	قفسه ۶ خانه ای	۲ عدد	
۱۸	آینه	تمام قد	۱ عدد	
۱۹	اتو	بخار	۳ دستگاه	
۲۰	اتو	پرس	۱ دستگاه	
۲۱	ملزومات اتو	(بالشتک بیضی، ژانت و ...)	از هر کدام ۳ عدد	
۲۲	کپسول آتش‌نشانی	پودر خشک ۶ کیلویی	۱ دستگاه	
۲۳	جعبه کمک‌های اولیه	سری کامل تجهیزات	۱ جعبه	
۲۴	ویدئو پروژکشن	-	۱ دستگاه	
۲۵	پاراوان	قابل جمع شدن	۱ عدد	
۲۶	پایه‌های مخصوص ماشین دوخت	(نواردوزی - جادکمه - تکه‌دوزی - زیپ‌دوزی - پایه لول و ...)	از هر کدام ۵ عدد	
۲۷	دستگاه منگنه زن	همراه با قالب‌های مختلف مخصوص دکمه فلزی و پارچه ای	۲ دستگاه	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۲۸	DVD	-	۱ دستگاه	
۲۹	صندلی مخصوص مربی	پشت بلند و دسته دار	۱ عدد	
۳۰	کتابخانه	۱۸۰ × ۹۰ سانتی متر	۱ عدد	
۳۱	اتو	سرد	۳ دستگاه	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



– برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کاربن	مخصوص پارچه و کاغذ(در رنگ‌های مختلف)	از هر رنگ ۵ برگ	
۲	نخ ماشین‌های دوخت	اورلوک (در رنگ‌های مختلف)	از هر کدام ۱۵ دوک	
۳	نخ ماشین‌های دوخت	راسته‌دوز(در رنگ‌های مختلف)	از هر کدام ۵ دوک	
۴	چسب	(نواری- لوله ای و مایع)	از هر کدام ۵ عدد	
۵	سوزن ته‌گرد	بلند و تیز برای پارچه و معمولی مخصوص کاغذ	از هر کدام ۱ بسته	
۶	سوزن دوخت دستی	شارپ، جادویی(در شماره‌های مختلف)	از هر کدام ۱ بسته	
۷	سوزن ماشین‌های دوخت	(اورلوک، راسته‌دوز، همه کاره خانگی "دوقلو- سرسوخته- استرچ و.....با شماره‌های مختلف")	از هر کدام ۱ بسته	
۸	لایی چسب	(بافت دار "حریر و مویی"، دوختی و چسبی، بافت دار، "زانفیکس"، معمولی ")	از هر کدام ۲ متر	
۹	دکمه	در اندازه‌ها و فرم‌های مختلف (پایه‌دار، چهار سوراخ، دو سوراخ)	از هر کدام ۱۵ عدد	
۱۰	زیپ	(مخفی ، معمولی، مجزا ، زنجیره ای، حلقه پیچ در اندازه‌های طولی ۲۰cm و ۵۰cm)	از هر کدام ۵ عدد	
۱۱	قزن قفلی	استیل یا روکش رنگی(ساده، هلالی)	از هر کدام ۱ بسته	
۱۲	موم	زنبورعسل	۲۰ گرم	
۱۳	صابون علامت‌گذاری	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	
۱۴	دکمه فشاری	پلاستیکی و فلزی در سایزهای مختلف	از هر کدام ۱۵ بسته	
۱۵	نوارهای بندینک	باریک	۱۵ بسته	
۱۶	نوارهای زیپ چسبان	(اسکاچ)	۱۵ بسته	
۱۷	سگک	قلاب کمر آماده ، سگک دوطرفه و یک طرفه در فرم‌های مختلف	از هر کدام ۱۵ عدد	
۱۸	ماژیک وایت برد	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۲ عدد	
۱۹	تخته پاک‌کن	مخصوص وایت برد	۲ عدد	
۲۰	روغن	مخصوص ماشین دوخت	۵ قوطی	
۲۱	مداد علامت‌گذاری	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	

توجه :

– مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	خط کش مدرج	متحرک	۵ عدد	
۲	لوازم برش	(قیچی پارچه و زیگزاگ ، نخ چین، نوک باریک، مخصوص جادکمه، کاتر ، درفش ، بشکاف)در سایزها و اندازه های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	
۳	خطکش	ساده	۵ عدد	
۴	متر	پلاستیکی یا پارچه ای	۱۵ عدد	
۵	برس	مخصوص ماشین دوخت	۱۵ عدد	
۶	پنس	مخصوص ماشین دوخت	۳ عدد	
۷	پیچ گوشتی ماشین دوخت	(کوچک و بزرگ)	از هر کدام ۵ عدد	
۸	جاسوزنی	پر شده از خاک اره	۱۵ عدد	
۹	انگشتانه	فلزی یا پلاستیکی	۱۵ عدد	

توجه :

- ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.