

بسمه تعالی
معاونت آموزش
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل

طراح کلاسیک زیورآلات پیشرفته

گروه شغلی

صنایع دستی (طلا و جواهر سازی)

کد ملی آموزش شغل

۷۳۱۳-۷۹-۰۰۲-۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۰۲-۰۷۹-۷۳۱۳

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته طلا و جواهرسازی:

- آمنه نصیری

- حسینعلی ملکان

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

- دفتر طرح و برنامه های درسی

-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-

-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	آمنه نصیری	لیسانس	طراحی صنعتی	-دبیر کمیته علمی تخصصی صنعت طلا و جواهر -مدرس طراحی زیور آلات -طراح زیور آلات	۱۷ سال	تلفن ثابت: ۰۲۱۶۶۵۲۲۵۱۶ تلفن همراه: ۰۹۱۰۹۰۶۰۰۳۰ ایمیل: info@jewelerdesigner.com آدرس:
۲	شادی معینی	لیسانس	مدیریت	-طراح زیور آلات -مدرس جواهر سازی سیمی	۱۰ سال	تلفن ثابت: ۸۸۹۵۷۴۹۴ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۳	حسینعلی ملکان	لیسانس	برق (قدرت)	-مدرس گوهر شناس -جواهر ساز -طراح زیورآلات	۲۲ سال	تلفن ثابت: ۸۸۹۵۷۴۹۴ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۴	شیوا شیرویه	لیسانس	گرافیک	-موسس مجتمع آموزشی	۱۰ سال	تلفن ثابت: ۸۸۵۳۴۱۷۷ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۵	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	مسئول گروه طلا و جواهر سازی -صنایع دستی و هنر	۲۲ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:	
طراح کلاسیک زیورآلات پیشرفته	
شرح استاندارد آموزش شغل:	
طراح کلاسیک زیورآلات پیشرفته شغلی است در حوزه طلا و جواهر سازی و شامل طراحی اشکال مختلف گوهرها، طراحی انواع انگشتر و همچنین ترمیم آنها در بعد (پرسپکتیو) و نماهای مختلف بصری آنها در عمق، ترمیم فنی انواع زیورآلات در سه نما و طراحی یک نمونه نیم ست و سرویس می باشد. و با مشاغل طراحی رایانه ای زیورآلات و ساخت طلا و جواهر و نمایشگاههای مربوطه در ارتباط می باشد.	
ویژگی های کارآموز ورودی:	
حداقل میزان تحصیلات: پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی: سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز: طراحی کلاسیک زیورآلات مقدماتی	
طول دوره آموزش:	
طول دوره آموزش	: ۱۲۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۴ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۹۶ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی:	۲۵%
- عملی:	۶۵%
- اخلاق حرفه ای:	۱۰%
صلاحیت های حرفه ای مربیان:	
لیسانس طراحی صنعتی با ۲ سال سابقه لیسانس غیر مرتبط با کارت مربیگری طراحی زیورآلات و ۴ سال سابقه کار	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

طراح کلاسیک زیور آلات پیشرفته: طراحی و ترسیم انواع انگشتر و نیم ست و سرویس زیورآلات می باشد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Classic jewelry designer
advanced

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- طراح کلاسیک زیورآلات مقدماتی

- طرح رایانه ای طلا و جواهر مقدماتی

- طراح رایانه ای طلا و جواهر پیشرفته

- طلا ساز

- جواهر ساز

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	طراحی و ترسیم اشکال مختلف گوهرها
۲	طراحی و ترسیم انواع انگشتر
۳	ترسیم فنی زیور آلات
۴	طراحی یک نمونه نیم ست زیور آلات
۵	طراحی یک نمونه سرویس زیور آلات
۶	
۷	
۸	
۹	
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۹	۶	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع مداد				دانش :
- انواع کاغذ			۲	- مفاهیم گوهرشناسی و انواع گوهرها (شکل، تراش و رنگ)
- انواع ماژیک وایت برد			۱	- ویژگی‌های ارزش گذاری گوهرها (۴C'S)
- کاتر				
- خط کش			۲	- روش‌های نصب گوهرها (چنگی، دروکوب، پاره، ریلی)
- پرگار			۱	- تعاریف و مفاهیم جواهر (جنس پایه و نوع کاربرد)
- میز طراحی				مهارت :
- میز کار		۳		- طراحی و ترسیم انواع گوهرها
- انواع نمونه عکس گوهرها		۳		- طراحی و ترسیم انواع تراش گوهرها (فست، دامله)
- کاتالوگ زیورآلات		۳		- تمرین رنگ (سایه، روشن) و رنگ آمیزی
				-
نگرش :				
	- معرفی انواع طرح‌های مدرن گوهرها			
	-			
ایمنی و بهداشت :				
	- رعایت موارد ایمنی فردی در استفاده از کاتر			
	-			
توجهات زیست محیطی :				
	- عدم آلودگی محیط			
	-			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی و ترسیم انواع انگشتر
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۲	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع مداد				دانش :
-انواع کاغذ			۲	- معرفی انگشتر و انواع آن
-انواع ماژیک وایت برد			۲	- تعاریف عمومی و تخصصی انگشتر
-کاتر			۲	- معرفی استانداردهای انگشتر مانند سایز و استایل
-خط کش			۲	- معرفی انواع گوهرنشانی در انگشتر (مخراچی)
-پرگار			۲	
-میز طراحی				مهارت :
-میز کار		۶		- تمرین طراحی انگشتر در انواع مختلف رینگ ، سولیتزر
-انواع نمونه عکس گوهرها		۶		-تمرین طراحی انواع انگشتر از نظر جنسیت، مردانه و زنانه
-کاتالوگ زیورآلات		۱۰		-تمرین ترسیم پرسپکتیو انواع انگشتر
				-
				نگرش :
				-معرفی طرح های مدرن انگشتر
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت موارد ایمنی فردی در استفاده از کاتر
				-
				توجهات زیست محیطی :
				- عدم آلودگی محیط
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۴	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			ترسیم فنی زیورآلات
				دانش :
- انواع مداد			۱	- مفهوم علم رسم فنی
-انواع کاغذ			۲	- تعریف اصول علم رسم فنی و عناصر آن(صفحه، جسم، ناظر)
-انواع ماژیک وایت برد			۳	- تعریف سه نما
-کانتر				-
-خط کش				
-پرگار				
-میز طراحی				مهارت :
-میز کار		۷		- تمرین رسم سه نما انواع احجام در صفحه
-انواع نمونه عکس گوهرها		۷		- تمرین رسم احجام از سه نمای داده شده
-کاتالوگ زیورآلات		۱۰		- تمرین رسم انواع زیور در سه نما (دو نمونه)
				-
				نگرش :
				- معرفی بعد فنی و مهندسی قطعات زیور آلات
				-
				ایمنی و بهداشت :
				- رعایت موارد ایمنی فردی در استفاده از کاتر
				-
				توجهات زیست محیطی :
				- عدم آلودگی محیط
				-



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۳	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				دانش :
- انواع مداد			۱	- تعریف نیم ست (شامل حداقل دو زیور)
-انواع کاغذ			۱	- معرفی انواع نیم ست ها
-انواع ماژیک وایت برد				-
-کاتر				-
-خط کش				
-پرگار				
-میز طراحی				مهارت :
-میزکار		۴		- طراحی نیم ست مدال و گوشواره
-انواع نمونه عکس گوهرها		۴		- طراحی نیم ست مدال و انگشتر
-کاتالوگ زیورآلات		۵		- طراحی نیم ست انگشتر و گوشواره و مدال
				-
				نگرش :
				-معرفی طرح های مدرن نیم ست
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت موارد ایمنی فردی در استفاده از کاتر
				-
				توجهات زیست محیطی :
				- عدم آلودگی محیط
				-



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی یک نمونه سرویس زیورآلات
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۸	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	دانش :			
- انواع مداد			۱	-تعریف سرویس زیورآلات set
-انواع کاغذ			۱	-معرفی انواع سرویس های زیورآلات
-انواع ماژیک وایت برد				-
-کاتر				-
-خط کش				
-پرگار				
-میز طراحی	مهارت :			
-میز کار		۲۸		-طراحی سرویس زیور آلات (گردنبند ، گوشواره ، انگشتر ، دستبند)
-انواع نمونه عکس گوهرها				-
-کاتالوگ زیورآلات				
	نگرش :			
	-معرفی طرح های مدرن سرویس			-
	ایمنی و بهداشت :			
	-رعایت موارد ایمنی فردی در استفاده از کاتر			-
	توجهات زیست محیطی :			
	- عدم آلودگی محیط			-



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رایانه متصل به اینترنت	-	۱	
۲	میز نور	-	۱	
۳	میز طراحی	-	۳	
۴	تخته وایت برد	-	۱	
۵	صندلی	-	۶	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۶ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مداد	-	۶	
۲	کاغذ	-	۶	
۳	خودکار	-	۶	
۴	ماژیک وایت برد	-	۶	
۵	ابزارهای رنگی	-	۶	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کاتر	-		
۲	خط کش	-		
۳	شابلون	-		
۴	پرگار	-		

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .

