

استاندارد آموزش شغل

سازنده ملیله کاغذی

گروه شغلی

هنرهای تزئینی

کد ملی آموزش شغل

۷۳۱۷-۸۵-۰۲۰-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۴/۵/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۲۰-۸۵-۷۳۱۷

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :

رامک فرح آبادی
صدیقه رضاخواه
نسرین کاردانی اصفهانی
سمانه رستم بیگی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان تهران
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان همدان
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان قم

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	فاطمه کیانی فیض آباد	لیسانس	جغرافیا	آموزگار	۱۴ سال	تلفن همراه : ۰۹۱۷۰۸۹۶۷۹ ایمیل : too.man۱۰@yahoo.com
۲	محمدنیازاده	فوق دیپلم	مدیریت خانه	معاون اجرایی	۵ سال	تلفن همراه : ۰۹۳۰۱۷۵۱۴۷۰ ایمیل : mohammad_niazadeh@yahoo.com
۳	مریم شاهسونی	لیسانس	ریاضی	مربی ملیله ساز کاغذ	۷ سال	تلفن ثابت : ۰۸۱۳۸۲۹۲۴۲۵ تلفن همراه : ۰۹۳۹۳۱۹۵۳۴۴ ایمیل : maryamshahsavani@gmail.com آدرس :
۴	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رئیس گروه صنایع دستی و هنر	۲۳ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۵	کبری ملتزمی	دیپلم	انسانی	مربی روبان دوزی	۵ سال	تلفن ثابت : ۳۸۸۴۵۹۳۸ تلفن همراه : ۰۹۱۹۹۷۰۴۶۶۲ ایمیل : آدرس :
۶	اکرم ملتزمی	کارشناس	جغرافیا	مربی تقاشی	۶ سال	تلفن ثابت : ۳۸۸۴۵۹۳۸ تلفن همراه : ۰۹۳۹۳۳۵۰۵۶۴ ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

باینه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی :

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری با همگام با آن آموزش عملی به صورت محدودی با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود. (مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:	
سازنده ملیله کاغذی	
شرح استاندارد آموزش شغل:	
سازنده ملیله کاغذی یکی از مشاغل حوزه هنرهای تزئینی و این شغل شایستگی هایی از قبیل آماده سازی مواد اولیه ، آماده سازی طرح مورد نظر ، طراحی چیدمان رنگ ها و هارمونی آن ها و تکنیک های پیچیدن را در بر می گیرد و با مشاغل صنایع دستی و هنری در ارتباط می باشد .	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل دست و انگشتان ، سلامت کامل چشم مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۱۵۷ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۱ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۳۶ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی : ۲۵ %	
- عملی : ۶۵ %	
- اخلاق حرفه ای : ۱۰ %	
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
دیپلم با ۳ سال سابقه کار مرتبط یا دارا بودن گواهینامه مربیگری از سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور و نیز توانایی کار با کامپیوتر و اینترنت	



تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

ملیله کاغذی شغلی است شبیه ملیله کاری نقره که به جای نقره از رشته های کاغذی با ضخامت های مختلف استفاده می شود و سپس با ابزاری خاص شکل داده شده و روی سطح مورد نظر چسبانده می شود تا طرح مورد نظر ساخته شود.

اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Quiling

مهمترین استاندارد ها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- ملیله کاری نقره

جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع
- ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع
- ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع
- د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

-شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	انتخاب طرح
۲	آماده سازی مواد اولیه
۳	طراحی و چیدمان رنگ‌ها
۴	شکل دهی به ملیله‌ها
۵	چسباندن ملیله‌ها در سطح و تکمیل طرح
۶	
۷	
۸	
۹	
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : انتخاب طرح
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۲	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع طرح های کارت				دانش :
پستال			۰/۵	- معیارهای انتخاب طرح
تابلو			۰/۵	- موارد کاربرد طرح
نشانه گذار			۱	- انواع طرح (سنتی ، مدرن ، هندسی)
تخته چوبی				-
شیشه لبه گرد				مهارت :
ظروف سفالی		۱		- انتخاب انواع طرح (سنتی ، هندسی ، مدرن)
مقوای گرم بالا		۱		- انتخاب سطح زمینه
				-
				-
نگرش :				
- معرفی رشته ملیله کاغذی				
- استفاده از کاغذ و مقوای در دسترس و گاهی باطله				
ایمنی و بهداشت :				
- استفاده از تخته های چوبی ، شیشه های لبه گرد ، ظروف سفالی و در نهایت مقوای گرم بالا به عنوان سطح				
-				
توجهات زیست محیطی :				
- عدم دورریز ضایعات کاغذ های در دسترس و استفاده شده به محیط زیست				
-				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۶	۱۱	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
خط کش فلزی ، کاتر ، تیغ کاتر ، پاکن ، مداد ، زیردستی جهت برش ، کاغذ رنگی ، مقوای رنگی ، قیچی ، سطح صاف و محکم				دانش :
			۱	-انواع مواد اولیه مورد استفاده کاغذ و مقوا (فابریانو ، اشتنباخ)
			۱	-انواع ابزار و مواد برش (قیچی و کاتر)
			۱	-معیارهای اندازه گیری و ابعاد رشته ها
			۲	-نحوه کار با قیچی و کاتر
				مهارت :
		۱		-تشخیص نوع مقوا با توجه به ضخامت
		۲		-اندازه گیری ابعاد رشته ها
		۵		-برش مقوا و کاغذ
		۳		-استفاده از قیچی و کاتر در برش
				نگرش :
				-رعایت اخلاق حرفه ای
				-دقت در آماده سازی مواد اولیه
			- معرفی رشته های مورد نیاز ملبله کاغذی و ابعاد هر کدام	
			- استفاده از کاغذ و مقوای در دسترس و گاهی باطله	
			ایمنی و بهداشت :	
			- استفاده از کاتر حفاظ دار کوچک و خط کش فلزی	
			-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			توجهات زیست محیطی :	
			-جمع آوری ضایعات کاغذی	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی و چیدمان رنگ ها
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۳	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد رنگی کتاب آموزش رنگ ها و زیبایی شناسی رشته ی هنر				دانش :
			۲	- انواع رنگ ها
			۲	- نکات مورد اهمیت علم زیبایی شناسی و هارمونی رنگ ها در ملیله کاغذی
			۱	- مفهوم طراحی در ملیله سازی کاغذی
			۱	- روش چیدمان ملیله سازی کاغذی
				مهارت :
		۲		- رنگ آمیزی طرح
		۱		- طراحی و چیدمان رنگ ها در ملیله کاغذی
				-
				-
				نگرش :
				- دقت در رنگ آمیزی
				- صرفه جویی در مصرف رنگ
				ایمنی و بهداشت :
			- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی در استفاده از رنگ	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			- عدم دورریز رنگ به محیط زیست	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : شکل دهی به ملیله ها
	جمع	عملی	نظری	
	۶۴	۶۰	۴	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
خلال دندان یا سوزن خط کش شابلون دار مهندسی چسب هنری قیچی رشته های مقوایی پانچ شکلی کاتر قلمی گیره کاغذ سوزن ته گرد بلند یونولیت مقوای رنگی شانه دندان دار ، در اندازه های مختلف قیچی دالبری				دانش :
			۲	-انواع کوئیل (پیچ)
			۱	-انواع روش های پیچیدن کاغذ (سوزن ، خلال دندان چاک خورده)
			۱	-روش پیچیدن مقوا (با سوزن یا خلال دندان)
			۱	-روش جدا کردن کاغذ و مقوا
				مهارت :
		۲۰		-پیچیدن انواع رشته های ملیله (کاغذی و مقوایی)
		۲۰		-ساخت انواع مدل ها
		۲۰		-ترکیب مدل ها با یکدیگر
				نگرش :
				-خلاقیت و ایجاد محصول هنری با ایده های نو
				-دقت در چاک دادن خلال دندان ها توسط کاتر یا قیچی
				-دقت و سرعت در استفاده از سوزن یا خلال دندان
				ایمنی و بهداشت :
			-استفاده از سوزن سالم ، کاتر سالم و استاندارد	
			-رعایت اصول ایمنی به هنگام استفاده از کاتر و سوزن	
			توجهات زیست محیطی :	
			-جمع آوری ضایعات کاغذ از محیط کار	
			-	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶۴	۶۰	۴	
تجهيزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع چسب (ماتیکی ، مایع ، ۱ . ۳ . ۲) باریکه های کاغذ رنگی باریکه های مقوا	دانش :			
			۲	- معیارهای انتخاب سطح مورد نیاز طرح
			۱	- روش چسب زدن به کاغذ و مقوا
			۱	- انواع چسب مورد نیاز (ماتیکی ، مایع ، ۱،۲،۳)
	مهارت :			
		۵		- پیاده سازی طرح روی سطح
		۵		- پانچ و آماده سازی زمینه طرح
		۳۰		- چسباندن کوئل ها روی سطح
		۲۰		- شکل دادن به کاغذ و مقوا (حجم دادن)
	نگرش :			
				- دقت و سرعت در کار
				- استفاده از چسب های استاندارد
				- صرفه جویی در استفاده از چسب
			- رعایت زیبایی و آراستگی در استفاده از چسب	
ایمنی و بهداشت :				
			- رعایت ایمنی در استفاده از چسب	
			-	
توجهات زیست محیطی :				
			- عدم دورریز چسب در محیط	
			-	



- بر گه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز کار	معمولی	۵	
۲	صندلی	ویژه کارآموز	۵	
۳	شیشه یا تخته ی زیرکار برش	معمولی	۵	
۴	خط کش	فلزی ۵۰ سانتی به بالا	۵	
۵	کاتر	معمولی	۵	
۶	کامپیوتر	متصل به اینترنت	۵	
۷	تخته وایت برد	۱۰۰*۱۵۰ سانتی متر یا بزرگ تر	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- بر گه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مقوا	فابریانو	۵	
۲	مقوا	اشتنباخ	۵	
۳	مداد و پاکن و تراش	معمولی	۵	
۴	خودکار	بی رنگ	۵	
۵	چسب	ویژه ملیله سازی	۵	
۶	یونولیت	قطعه کوچک	۵	
۷	کاغذ رنگی	چرمی و روغنی و کادویی طرح دار	به میزان لازم	
۸	لوازم تزئین	تور ، روبان ، مروارید ، نگین های رنگی	به میزان لازم	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	شانه	در ابعاد دانه ریز تا دانه درشت	۵	
۲	خلال دندان یا سوزن	معمولی	۵	
۳	قیچی	کوچک و بزرگ	۵	
۴	چسب	هنری	۵	
۵	گیره کاغذی	کوچک سایز	۵۰	
۶	سوزن ته گرد	بلند قد	۵ بسته	
۷	قیچی	دالبری	۵ بسته	
۸	خط کش	مهندسی شابلون دار	۵	
۹	پانچ	در اشکال مختلف	۵ بسته	
۱۰	پالت	رنگ	۵	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .

