



بسمه تعالی  
معاونت آموزش  
دفتر طرح و برنامه های درسی

## استاندارد آموزش شغل

# نقاش با میخ

## گروه شغلی هنرهای تجسمی

کد ملی آموزش شغل

۲۶۵۱-۸۳-۰۷۱-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۴/۵/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۰۷۱-۸۳-۲۶۵۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی  
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی  
صدیقه رضاخواه رئیس گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی و هنر  
یگانه بهادران: مربی سفال مرکز آموزش فنی و حرفه ای شماره ۲ گرگان

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :  
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان گلستان  
-  
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :  
-  
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای  
کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل  شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	یگانه بهادران	لیسانس	آمار	مربی صنایع دستی و هنر	۱۱ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۸۹۹۴۷۷۳ ایمیل : yeganeh_bahadoran@yahoo.c
۲	زهرا مازندرانی	لیسانس	نقاشی	مربی صنایع دستی و هنر	۴ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۳	نورا عقیلی	لیسانس	نقاشی	مربی صنایع دستی و هنر	۱۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۴	سعیده درویشی	لیسانس	طراحی پوشاک	مربی فنی و حرفه ای - مدرس دانشگاه	۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۱۳۷۳۸۱۵۹ ایمیل : saedehdarveshi@yahoo.com آدرس : جرجان - کوی امام حسین -
۵	مهین رضایی	لیسانس	ریاضی کاربرد در کامپیوتر	کارشناس پژوهش و برنامه ریزی	۱۵ سال	تلفن ثابت ۳۲۲۴۰۶۸۲ تلفن همراه : ۰۹۱۱۳۷۵۹۷۰۰ ایمیل : mahinrezaie@yahoo.com آدرس : گرگان - اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان گلستان
۶	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رئیس گروه برنامه ریزی درسی	۲۴ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مربیان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه ( ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی ) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :

نقاش با میخ

شرح استاندارد آموزش شغل :

نقاش با میخ شغلی است زیر گروه هنرهای تجسمی و شامل شایستگی های آماده سازی زمینه ، طراحی و سوراخ کاری ، ایجاد سطح و حجم های مختلف با استفاده از میخ و پیچ و رنگ آمیزی آن می باشد و می توان انواع حجم ها و نقوش در تمام سبک ها را اجرا کرد و با مشاغل هنری و صنایع دستی در ارتباط می باشد.

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی

حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز : ندارد

طول دوره آموزش :

طول دوره آموزش : ۲۲۱ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۴۶ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۱۷۵ ساعت

- زمان کارورزی : - ساعت

- زمان پروژه : - ساعت

بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )

- کتبی : ۲۵٪

- عملی : ۶۵٪

- اخلاق حرفه ای : ۱۰٪

صلاحیت های حرفه ای مربیان :

لیسانس صنایع دستی با ۲ سال سابقه کار

فوق دیپلم صنایع دستی یا سرامیک با ۴ سال سابقه کار

دیپلم با ۶ سال سابقه کار



\* تعریف دقیق استاندارد ( اصطلاحی ) :

نقاشی با میخ شغلی است با توجه به حس زیبایی پسندی افراد و میل افراد به انجام کارهای هنری جذاب و کم هزینه این نیاز دیده شده تا با استفاده از آن انواع تابلوهای سه بعدی اجرا گردد تا منبع درآمدی نیز برایشان فراهم گردد .

\* اصطلاح انگلیسی استاندارد ( و اصطلاحات مشابه جهانی ) :

**Painter with Push -Pins**

\* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

-نقاشی مقدماتی

-نقاشی پیشرفته

\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- |                      |                                     |                                  |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| ..... طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/>            | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب   |
| ..... طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/>            | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت         |
| ..... طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/>            | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور     |
|                      | <input checked="" type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



ردیف	عناوین
۱	آماده سازی زمینه کار
۲	طراحی مقدماتی (طراحی محیطی-چهره-آناتومی) و انتقال آن
۳	سوراخ کاری زمینه
۴	اجرای طرح و ایجاد پرسپکتیو و برآمدگی و فرورفتگی
۵	اجرای تکنیک های مختلف هنری
۶	رنگ شناسی (کمک به عمق نمایی)
۷	ارایه محصولات و بازاریابی



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : آماده سازی زمینه کار
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۴	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
چوب ام دی اف مواد بتونه دیوار کاردک انواع چسب پارچه کاغذ مقوا سنگ قلمو پودرمل			۱	دانش : _انواع زمینه (دیوار و چوب و ام دی اف و سیمان) _ویژگی های دیوار _ویژگی های چوب _ویژگی های ام دی اف _نحوه کار با انواع زیر ساخت ها _نحوه کار با انواع سیلرها و پرکننده ها
			۱	مهارت : _آماده سازی دیوار و اتونه کردن _آماده سازی چوب و سنباده کردن سطح _آماده سازس ام دی اف _پوشش سطوح اطراف کار به روش های مختلف(کلاژ-پتینه و ...)
		۱۰		نگرش : صرفه جویی در زمینه(چوب و ....)
		۲		ایمنی و بهداشت : _استفاده از دستکش _تهویه و نور مناسب
		۲		توجهات زیست محیطی : _عدم دور ریز چوب
		۲		
		۱۰		





استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی مقدماتی (طراحی محیطی ، چهره ، آناتومی) و انتقال آن
	نظری	عملی	جمع	
	۱۲	۳۰	۴۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد پاک کن کاغذ طراحی دستگاه اوپک ذغال خط کش پرگار گونیا نردبان	دانش :			
			۲	_انواع اشکال و احجام هندسی و غیر هندسی و طبیعت بی جان
			۲	_مبانی طراحی
			۲	_آناتومی بدن انسان و حیوان
			۲	_تناسبات چهره
			۲	_نحوه استفاده از ابزار و وسایل ترسیم الگو
			۲	_تقسیم بندی و هدفمند کردن طرح
	مهارت :			
			۵	_طراحی اشکال و احجام هندسی و غیر هندسی و طبیعت بی جان
			۵	_طراحی آناتومی انسان و حیوان
			۵	_طراحی تناسبات چهره
			۵	_طراحی انسان در فضای مختلف
			۵	_تعیین اندازه طرح متناسب با زمینه
			۵	_بزرگ نمایی و کوچک نمایی آن با اوپک و انتقال روی زمینه کار
	نگرش :			
_صرفه جویی در کاغذ و قلم طراحی (مداد و ذغال و ....)				
_معرفی طرح های متناسب با فرهنگ جامعه				
ایمنی و بهداشت :				
_استفاده از لباس کار مناسب و دستکش				
_نور و تهویه مناسب				
توجهات زیست محیطی :				
_عدم دور ریز اضافات کاغذ طراحی به محیط زیست				



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : سوراخ کاری زمینه
	جمع	عملی	نظری	
	۲۲	۲۰	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
متر خط کش پاک کن دریل متر مناسب				دانش :
			۲	_شناخت ویژگی های زمینه کار
				مهارت :
		۱۰		_تقسیم بندی زمینه برای ایجاد سوراخ
		۱۰		_استفاده از دریل و ایجاد سوراخ در جای مناسب
	نگرش :			
	صرفه جویی در میزان مصرف برق			
ایمنی و بهداشت :				
_استفاده از دستکش و لباس کار مناسب				
_نور و تهویه مناسب				
_رعایت نکات ایمنی در استفاده از دریل				
توجهات زیست محیطی :				
_عدم دور ریز خاک اره و ...به محیط زیست				



	زمان آموزش			عنوان : اجرای طرح و ایجاد پرسپکتیو و برآمدگی و فرو رفتگی ها
	جمع	عملی	نظری	
	۳۲	۳۰	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع میخ انواع پیچ پیچ گوشتی دستی پیچ گوشتی شارژی				دانش :
			۱	_شناخت انواع میخ ها(ضخامت و رنگ و ارتفاع)
			۱	_شناخت انواع پیچ
				مهارت :
		۱۰		_استفاده از میخ
		۲۰		_ایجاد عمق نمایی با کم و زیاد کردن ارتفاع میخ
				نگرش :
	ایمنی و بهداشت :			
	_استفاده از دستکش و لباس کار مناسب			
	_نور مناسب			
	_رعایت نکات ایمنی در استفاده از پیچ گوشتی شارژی و چکش			
	توجهات زیست محیطی :			
	_عدم دور ریز خاک اره و ...به محیط زیست			



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : اجرای تکنیک های مختلف هنری
	جمع	عملی	نظری	
	۶۰	۵۰	۱۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد پاک کن کاغذ اسکندر پرینتر رایانه				دانش :
			۲	_ هنر کلاسیک
			۲	_ هنر رئال
			۲	_ هنر امپرسیونیسم
			۲	_ هنر سمبولیسم
			۲	_ هنر کوبیسم
				مهارت :
		۱۰		_ اجرای عملیات عمق نمایی با میخ و پیچ با یکی از آثار هنرمندان بزرگ کلاسیک
		۱۰		_ اجرای عملیات عمق نمایی با میخ و پیچ با یکی از آثار هنرمندان بزرگ رئال
		۱۰		_ اجرای عملیات عمق نمایی با میخ و پیچ با یکی از آثار هنرمندان بزرگ امپرسیونیسم
		۱۰		_ اجرای عملیات عمق نمایی با میخ و پیچ با یکی از آثار هنرمندان بزرگ سمبولیسم
		۱۰		_ اجرای عملیات عمق نمایی با میخ و پیچ با یکی از آثار هنرمندان بزرگ کوبیسم
				نگرش:
			_ معرفی آثار هنرمندان هر یک از مکاتب هنری	
			ایمنی و بهداشت :	
			_ استفاده از روپوش و دستکش	
			توجهات زیست محیطی :	
			_ عدم دور ریز اضافات کاغذ به محیط زیست	



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : رنگ شناسی ( کمک به عمق نمایی)
	جمع	عملی	نظری	
	۲۳	۱۵	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
روغن جلا				دانش :
انواع رنگ های پودری			۲	_ رنگ و مفهوم تباین و تضاد و هماهنگی رنگ ها
انواع رنگ روغن			۲	_ مفهوم وارپانسیون و تنالیته رنگی
قلمو			۲	_ مفهوم عاطفی رنگ ها
رایانه			۲	_ انواع رنگ های مورد استفاده
پرینتر			۲	
				مهارت :
		۵		_ کاربرد رنگ ها
		۵		_ ساخت تنالیته و وارپانسیون رنگی
		۵		_ استفاده از انواع رنگ های پودری و روغن جلا و رنگ روغن و ....
				نگرش :
				_ شناسایی اصول آنالیز رنگ ها
				ایمنی و بهداشت :
				_ استفاده از روپوش و دستکش
				توجهات زیست محیطی :
				-عدم دور ریز اضافات رنگی به محیط زیست



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان: ارائه محصولات و بازاریابی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۶	۱۰	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
بروشور				دانش :
کاتالوگ			۲	مفهوم بازاریابی
چسب مایع			۲	تبلیغات در زمینه محصولات
وسایل تزئینی			۲	مفهوم نگارخانه و انواع آن
ویایل بسته بندی				مهارت :
فیچی				قاب کردن کارها(پاسپارتو)
خطکش		۵		بسته بندی
پاک کن		۵		
مازیک				نگرش :
مداد				صداقت در معرفی محصولات پرهیز از بزرگ نمایی در بازاریابی و ارائه محصولات
				ایمنی و بهداشت :
				استفاده از روپوش و دستکش
				توجهات زیست محیطی :
				عدم دور ریز اضافات کاغذ به محیط زیست



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رایانه	استاندارد	۱	عدد
۲	میز	طراحی و نقاشی	۷	
۳	صندلی	ویژه کارآموز	۱۵	
۴	دستگاه اوپک	استاندارد	۱	
۵	قالب	چوبی	۱۵	
۶	کوره	استاندارد	۱	
۷	دریل	استاندارد	۳ دستگاه	
۸	مته	استاندارد	۱۵	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مداد	معمولی	۱۵	
۲	پاک کن	معمولی	۱۵	
۳	انواع میخ	ویژه نقاشی	۱۰۰۰۰	عدد
۴	انواع پیچ	ویژه نقاشی	۱۰۰۰۰	عدد
۵	انواع رنگ	پودری	۱۵	از هر رنگ یک کیلو
۶	انواع رنگ	اکرولیک	۱۵	از هر رنگ یک کیلو
۷	روغن	جلا	۱۵	
۸	قلمو	نقاشی	۱ سری	
۹	کاغذ	A۴	۱ بسته	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	خط کش	فلزی	۱۵	
۲	متر	سانتی متر	۷	
۳	پرگار	معمولی	۱۵	
۴	ذغال	طراحی	۱۵	
۵	چکش	معمولی	۱۰۰۰۰	
۶	پیچ گوشتی	شارژی	۱۵	

توجه :

- بعضی ابزار به ازاء هر دو نفر محاسبه شود .