

بسمه تعالی
معاونت آموزش
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شایستگی

اجرای آناتومی انسان در حالت‌های مختلف به کمک آبرنگ

گروه شغلی هنرهای تجسمی

کد استاندارد شایستگی

۲۶۵۱-۸۳-۰۱۳-۱

تاریخ تدوین: ۹۳/۳/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب :

کد استاندارد شایستگی : ۱-۱۳-۰۸۳-۲۶۵۱

اعضاء کمیسیون تخصصی:

-عزت مهربانی

-سمانه رستم بیگی

-صدیقه رضا خواه

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین برنامه آموزش :

- دفتر طرح و برنامه های درسی

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷



تدوین کنندگان استاندارد آموزش

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک ورشته تحصیلی	سمت	سابقه کار	پست الکترونیک
۱	عزت مهربانی	کارشناس ارشد پژوهش هنر	مدرس و کارشناس هنرهای تجسمی	۱۳ سال	Afarin2042@yahoo.com
۲	سید سعید سید احمدی زاویه	دکترای هنر	عضو هیئت علمی دانشگاه هنر	۳۰ سال	
۳	فاطمه نسرين کاتب	دکترای هنر	عضو هیئت علمی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا	۳۰ سال	
۴	سمانه رستم بیگی	دکترای هنر	معاون پژوهشی مراکز علمی کاربردی سازمان میراث فرهنگی	۱۵ سال	
۵	صدیقه رضاخواه	کارشناسی	رئیس گروه صنایع دستی و هنر دفتر طرح و برنامه ریزی درسی	۲۲ سال	Srezakhah2000@yahoo.com
۶	سمیرا رضایی	کاردانی	صنعتگر صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی (حوزه اشتغال)	۱۲ سال	
۷	صدیقه عطائی	کاردانی	حوزه اشتغال	۷ سال	



مشخصات استاندارد شایستگی

عنوان استاندارد شایستگی:
اجرای آناتومی انسان در حالت‌های مختلف به کمک آبرنگ
شرح استاندارد شایستگی:
این استاندارد پوشش دهنده ی بسته مهارتی آبرنگ بوده و عناصر شایستگی رنگ گذاری ، تشخیص ابزار مناسب،انتخاب رنگ های مورد نیاز،استفاده از ابزار در هنگام رنگ گذاری،انتخاب سطوح اثرپذیر مناسب برای رنگ گذاری،نظافت محیط کار و تمیز کردن ابزار،ایمنی و بهداشت در آن تشریح شده است.همچنین معیار عملکرد هر عنصر شایستگی بر اساس بسته مهارتی مشخص گردیده است.
ویژگی های کارآموز ورودی:
حداقل میزان تحصیلات: سوم راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی: سلامت کامل جسمانی و روانی شایستگی پیش نیاز:
طول دوره آموزش:
- طول دوره آموزش : ۶۴ ساعت - زمان آموزش نظری : ۱۶ ساعت - زمان آموزش عملی : ۴۸ ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)
- کتبی : ۲۵٪ - عملی : ۶۵٪ - اخلاق حرفه ای : ۱۰٪
صلاحیت های حرفه ای مربیان:
فوق دیپلم نقاشی ایرانی با ۶سال سابقه کار مرتبط، لیسانس نگارگری و صنایع دستی با ۲سال سابقه کار و کارشناسی ارشد هنر



استاندارد آموزش
- برگه‌ی عناصر شایستگی و معیارهای عملکرد

معیار عملکرد	عنصر شایستگی
<p>۱-۱ به هنگام رنگ گذاری دقت عمل صورت پذیرد. ۱-۲ قبل از رنگ گذاری سطح باید کاملاً تمیز شود.</p>	۱-رنگ گذاری
<p>۲-۱ تشخیص نوع رنگ متناسب باکار ۲-۲ تشخیص پالت مورد استفاده در رنگ های آبی ۲-۳ تشخیص قلم موی مورد استفاده به هنگام رنگ گذاری ۲-۴ تشخیص سطح اثرپذیر مورد استفاده در هنگام رنگ گذاری</p>	۲- تشخیص ابزار مناسب
<p>۳-۱ رنگ ها بایستی با توجه به طرح مورد نظر انتخاب شوند. ۳-۲ رنگ های مایع مناسب ترند ۳-۳ رنگ هادارای محفظه ی نگهداری باشند.</p>	۳- انتخاب رنگ های مورد نیاز
<p>۴-۱ پس از استفاده از رنگ ها، درپوش روی آنها قرار گیرد. ۴-۲ به هنگام رنگ گذاری از ابزاری مانند قلم مو به طور صحیح استفاده شود. ۴-۳ به هنگام استفاده از پالت رنگ، درمکانی مناسب قراردادده شود تا زریختن رنگ ها به اطراف جلوگیری بعمل آید.</p>	۴- استفاده از ابزار به هنگام رنگ گذاری
<p>۵-۱ کاغذها و سطوحی انتخاب شوند که رنگ را بهتر در خود نگه دارند (صیقلی نباشند). ۵-۲ به هنگام رنگ گذاری روی سطح، قلم مو به شیوه صحیح در دست قرار گیرد.</p>	۵- انتخاب سطوح مناسب جهت رنگ گذاری
<p>۶-۱ پس از اتمام کار، قلم موها شسته شود و در مکان مناسب قرار گیرد. ۶-۲ پس از اتمام کار پالت شسته شود و در مکان مناسب قرار گیرد. ۶-۳ محیط کار تمیز شده و ضایعات رنگ و ... جمع آوری گردد.</p>	۶- نظافت محیط کار و تمیز کردن ابزار
<p>۷-۱ به هنگام رنگ گذاری از روپوش کار استفاده شود. ۷-۲ در صورتی که از مقوای ماکت استفاده میشود، به هنگام برش زدن آن با کاتر باید دقت عمل صورت پذیرد.</p>	۷- ایمنی و بهداشت



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: ۱۶ ساعت	دانش :
-ابزار و وسایل مورد نیاز -آثار هنرمندان -مفهوم آناتومی و حالت‌های مختلف آن -مفهوم رنگ روحی	
زمان اسمی آموزش: ۴۸ ساعت	مهارت :
-اجرای اسکیسهای مختلف از آناتومی به کمک آبرنگ -اجرای دو تا سه اثر از آناتومی در فضای مختلف به کمک آبرنگ	
نگرش:	
-شناخت آناتومی و حالت‌های مختلف آن	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز	رسم	۷ عدد	
۲	صندلی	معمولی	۱۵ عدد	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	آبرنگ	خشک یا مایع	بسته به طرح موردنظر	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	قلم مو	گرد	۳ عدد	
۲	سطوح اثرپذیر مناسب	مقوای فابریانو و...	بسته به طرح موردنظر	
۳	پالت	کاسه ای	۳ عدد	

توجه : - ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .