



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

دوزنده کیف چرمی با دست

گروه شغلی

صنایع چرم

کد ملی آموزش شغل

۸-۰۳/۱۵/۱/۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۲/۱۲/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۸-۰۳/۱۵/۱/۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته : صنایع چرم

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

-

-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-

-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : [Barnamehdarci@yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل  شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	زهرا غلامی	لیسانس	هنر	مدیر گروه هنری آرت تایماز	۱۰	تلفن ثابت: +۲۵۳۶۶۱۱۵۷۹ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۲	معصومه اسدی	فوق دیپلم	تکنولوژی دوخت	مدیر آموزشگاه سیمین	۷	تلفن ثابت: +۸۶۳۴۰۵۶۶۵۱ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۳	معصومه طاهری سرشت	فوق لیسانس	مدیریت آموزشی	مدیر آموزشگاه مهران جامه و مدرس دانشگاه	۱۵	تلفن ثابت: +۲۱۵۵۳۲۷۷۶۴ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۴	زهرا اسپروورینی	فوق دیپلم	مدیریت خانواده	مربی سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور	۲۲	تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۵	رقیه طالبی	لیسانس	مدیریت آموزشی	مدیر آموزشگاه گل افروز	۲۹	تلفن ثابت: +۲۱۵۶۳۴۶۴۰۹ تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۶						تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۷						تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سبب بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مربیان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرشی :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



<b>نام استاندارد آموزش شغل:</b>	
<b>دوزنده کیف چرمی با دست</b>	
<b>شرح استاندارد آموزش شغل :</b>	
<p>استاندارد دوزنده کیف چرمی با دست یکی از مشاغل مربوط به صنعت چرم است که شایستگی هایی از قبیل الگو برداری ، برش و دوخت کیف های کوچک ( کیف پول ، جای تلفن همراه، جا کلیدی ، آرایشی) و کیف های بزرگ شامل( کیف رودوشی ، مجلسی ، جا مدارکی و کیف اداری وکوله ) با دست را در بر می گیرد. این شغل با مشاغل از قبیل فروشنده انواع چرم طبیعی و مصنوعی ، فروشنده تجهیزات و وسایل کیف دوزی، و کارگاه های تولید کیف های دست دوز و صادرات آنها در ارتباط است.</p>	
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>	
<p>حداقل میزان تحصیلات : پایان تحصیلات ابتدایی          حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل روانی و سلامت دو دست و سلامت بینایی          مهارت های پیش نیاز : ندارد</p>	
<b>طول دوره آموزش :</b>	
طول دوره آموزش	: ۲۱۱ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۴۸ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۶۳ ساعت
- زمان کارورزی	: ساعت
- زمان پروژه	: ساعت
<b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>	
- کتبی : ۲۵٪	
- عملی : ۶۵٪	
- اخلاق حرفه ای : ۱۰٪	
<b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>	
فوق دیپلم با ۳ سال سابقه کاری مرتبط	
دیپلم یا ۵ سال سابقه کار مرتبط	



\* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

\* اصطلاح انگلیسی استاندارد ( و اصطلاحات مشابه جهانی ) :

\* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

۱. کیف دوز

۲. سراج سنتی

\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- |  |                      |
|--|----------------------|
| الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب <input type="checkbox"/>              | طبق سند و مرجع ..... |
| ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت <input type="checkbox"/>                    | طبق سند و مرجع ..... |
| ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور <input type="checkbox"/>                | طبق سند و مرجع ..... |
| د : نیاز به استعلام از وزارت کار <input checked="" type="checkbox"/> |                      |



## استاندارد آموزش شغل

### – شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	ترسیم الگو و الگو سازی
۲	انتخاب چرم مناسب و انتقال الگو روی چرم و برش آن
۳	برش آستر و آسترکاری و اتصال ملزومات
۴	اجرای دوخت‌ها و تزئینات مناسب کیف
۵	دوخت و مونتاژ نهایی کیف پول و سایر کیف‌های کوچک
۶	دوخت و مونتاژ کیف زنانه و کوله
۷	دوخت و تکمیل نهایی کیف اداری



	زمان آموزش			عنوان: ترسیم الگو و الگو سازی
	جمع	عملی	نظری	
	۳۵	۲۵	۱۰	
<b>تجهیزات، ابزار، مواد، مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
کاغذ شطرنجی				دانش:
کاغذ معمولی			۴۵ دقیقه	- مبانی طراحی پایه و مفاهیم اشکال هندسی (خط، نقطه، دایره، مربع و مستطیل)
گونیا				
مقوا			۴۵ دقیقه	- مفاهیم سطح و حجم
کاغذ پوستی یا کالک			۳۰ دقیقه	- اشکال سنتی (اسلیمی، شاه عباسی، بته جقه)
میز نور			۱	- وسایل ترسیم الگو (مداد، کاغذ الگو، مقوای شطرنجی، ورقه‌ آلمینیومی، طلق، گونیا، خط کش فلزی، متر، قیچی و کاتر)
مداد				
کاغذ الگو				
مقوای شطرنجی			۴	- روش الگوبرداری از کیف (کیف پول، جامدارکی، جامدادی، کیف آرایشی، جاکلیدی، جای تلفن همراه، کیف دوشی، کیف فانتزی و مجلسی، کوله و کیف اداری)
ورقه‌ آلمینیومی				
خط کش فلزی				
متر			۳	- قطعات مختلف انواع کیف ها و روش رسم هریک
میز کار				مهارت:
گیره کاغذ				- استفاده از مداد و کاغذ برای رسم الگوی کیف
شیشه		۱		
طلق			۲	- ترسیم اشکال و تزیینات مناسب کیف
			۲	- استفاده از مقوای شطرنجی و ورقه‌ آلمینیومی و طلق در رسم الگوی کیف
			۲	- استفاده از گونیا و خط کش فلزی برای ترسیم الگوی کیف
			۱۸	- الگو برداری و رسم الگوی کیف (کیف پول، جامدارکی، جامدادی، آرایشی، جاکلیدی، جای تلفن همراه، کیف رودوشی، کیف فانتزی و مجلسی، کوله و کیف اداری)





## استاندارد آموزش

### – برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان: ترسیم الگو و الگو سازی
	جمع	عملی	نظری	
<b>تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
				نگرش : - گرایش به استفاده از وسایل ترسیم الگو - گرایش به استفاده از الگو در طراحی
				ایمنی و بهداشت : - استفاده از کپسول آتش نشانی در صورت لزوم - مراقبت از اعضای بدن در مقابل وسایل تیز و برنده - استفاده از ابزار و لوازم التحریر استاندارد طراحی - رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : - اضافات کاغذ و مقوا با زباله های دیگر مخلوط نشود -



## استاندارد آموزش

### – برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان:
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۲	۸	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				دانش:
چاقو			۲	-انواع چرم طبیعی و مصنوعی
گزن			۲	-روش درجه بندی چرم
قیچی			۱	-ابزار برش چرم (گزن، قیچی و کاتر)
کاتر			۱	-روش استفاده از گزن و چاقو برای لوپس (نازک) کردن چرم
نمونه انواع چرم (گاوی، بز، اشبالت، شتر مرغ، ورنی، جیر، پوست و مو، نوبوک، فوم، اشبالت مصنوعی)			۲	-روش انتقال الگو روی چرم (با استفاده از صابون خیاطی، ماژیک مخصوص چرم و یا خودکار ژله ای)
				مهارت:
وسایل علامت گذاری روی چرم (ماژیک مخصوص، صابون خیاطی، خودکار ژله ای)		۲		-تشخیص درجه چرم
الگوهای رسم شده میز کار		۳		- تشخیص چرم طبیعی (گاوی، بز، اشبالت، شتر مرغ، پوست و مو، نوبوک و ورنی)
خط کش فلزی		۲		- تشخیص چرم مصنوعی، فوم، اشبالت مصنوعی
تخته پلاستیکی فشرده شیشه		۲		-استفاده از چرم مناسب
		۵		-استفاده از کاتر، قیچی و گزن برای برش چرم
		۵		-استفاده از گزن یا چاقوی مخصوص برای لوپس کردن چرم
		۱		-استفاده از وسایل انتقال الگو روی چرم
		۲		- برش نوارهای نازک چرمی (تریشه)



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان:
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	<p>نگرش:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- صرفه جویی در برش چرم</li> <li>- گرایش به استفاده از چرم طبیعی</li> </ul>			
	<p>ایمنی و بهداشت:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- رعایت نکات ایمنی هنگام استفاده از کاتر، قیچی و گزن</li> <li>- عدم استفاده از چرم آلوده و کپک زده</li> <li>- نگهداری چرم در محل خشک و به صورت رول شده</li> <li>- رعایت اصول ارگونومی</li> </ul>			
	<p>توجهات زیست محیطی:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- اضافات چرم در محیط زیست ریخته نشود.</li> </ul>			



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان: برش آستر و آسترکاری و اتصال ملزومات
	جمع	عملی	نظری	
	۲۱	۱۴	۷	
<b>تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
آستری سوزنی				دانش :
آستری ساتن			۲	-انواع آستری (سوزنی، ساتن، اشبالت)
آستری اشبالت			۲	-یراق آلات، دگمه، روش کار با دستگاه دگمه زن دستی و پرسی
یراق آلات مرتبط				
دستگاه دگمه زن			۱	-انواع زیپ (متری و دنده فلزی و دنده پلاستیکی)
دگمه چهار پارچه و دو پارچه			۱	-سر زیپ مناسب
زیپ متری			۱	- انواع چسب (۸۸۸۸، آهن، چسب سراجی) و حلال مناسب
زیپ دنده پلاستیکی				مهارت :
زیپ دنده فلزی		۲		- برش آستری کیف
سر زیپ به تناسب زیپ		۱		-استفاده از حلال مناسب و پاک کن چرم
چسب آهن		۲		-چسباندن آستری به چرم
چسب ۸۸۸۸		۴		-نصب دگمه و یراق آلات
چسب طراحی		۵		-چسب کاری و دوخت زیپ
کاردک				نگرش :
دستگاه چسب زن				-استفاده از آستری و حلال مناسب
حلال چسب				-عدم استفاده از یراق آلات نامناسب
ظرف مخصوص درب دار				ایمنی و بهداشت :
برای نگهداری چسب				-استفاده از کپسول آتش نشانی در صورت لزوم
چسب تیوبی				-استفاده از ماسک در زمان چسب کاری
قلم مو ۲ سانتی متری				-استفاده از حلال مناسب و بی خطر
کرب				-مراقبت از دست و چشم و مجاری تنفسی در زمان چسب کاری
مارک مناسب				توجهات زیست محیطی :
				-اضافات آستری و چسب در محیط زیست ریخته نشود



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : اجرای دوخت ها و تزئینات مناسب کیف
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۵	۵	
<b>تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
				دانش :
سوزن روبان دوز سوزن گوبلن دوز سمبه ساده سمبه نقش دار مشته تخته کار نخ ابریشمی (۳و۴و۶و۹)		۲		- ابزار دوخت و سمبه کاری (سوزن روبان دوز، سوزن گوبلن دوز، نخ ابریشمی (۳و۴و۶و۹)، تخته کار، سمبه، مشته، خط کش مخصوص علامت زدن ونخ موم دار)
		۱		-انواع سمبه وموارد کاربرد هریک(سمبه گرد ، بیضی و نقش دار)
		۲		-موارد استفاده از دوخت های زیگزاگ، شلالی ،بخیه، دندان موشی، اریب، تزئینی
				مهارت :
خط کش مخصوص علامت زدن(صاف و منحنی یا شابلون) خط کش فلزی خودکار ژله اکلیلی میز کار صندلی چرم برش زده شده برای یک کیف کوچک		۳		-سمبه زدن (سوراخ کاری)
		۴		-تریشه دوزی
		۳		-استفاده از سمبه های طرح دار (شکلی)
		۲		-استفاده از خط کش مخصوص علامت زدن(صاف و منحنی یا شابلون)
		۱۳		-دوخت (زیگزاگ ،شلال، بخیه، دندان موشی، اریب ، تزئینی وممتد یا ساقه دوزی روی چرم)
				نگرش :
				-انتخاب دوخت های مختلف جهت کیف دوزی
				ایمنی و بهداشت :
				- مراقبت از انگشتان دست هنگام سمبه زدن و دوخت
				توجهات زیست محیطی :



## استاندارد آموزش

### – برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان:
	جمع	عملی	نظری	
	۲۵	۱۷	۸	
<b>تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
سوزن روبان دوز				دانش :
سوزن گوبلن دوز			۲	- طرح کیف پول یک خانه و دو خانه، جا مدادی، جا مدارکی، کیف آرایشی، جا کلیدی و جای تلفن همراه
تخته کار				
میز کار			۶	- روش دوخت کیف پول یک خانه و دو خانه، جا مدادی، جا مدارکی، کیف آرایشی، جا کلیدی و جای تلفن همراه
مقوای تکسون				
نخ موم زده				مهارت :
نخ تریشه		۸		- دوخت کیف پول یک خانه و دو خانه ، جا مدارکی و جا کلیدی
چرم				
		۴		- دوخت کیف آرایشی، جامدادی، جای تلفن همراه
		۵		- مونتاژ نهایی (اتصال قطعات کیف به یکدیگر)
				نگرش :
				- گرایش به صرفه جویی در استفاده از مواد اولیه
				ایمنی و بهداشت :
				- مراقبت از دست و چشم در زمان کار
				- رعایت اصول ارگونومی در زمان کار
				توجهات زیست محیطی :
				- اضافات مواد استفاده شده در محیط زیست ریخته نشود



	زمان آموزش			عنوان: دوخت و مونتاژ کیف زنانه و کوله
	جمع	عملی	نظری	
	۳۵	۳۰	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کاغذ شطرنجی				دانش:
کاغذ معمولی			۳۰ دقیقه	- طرح های کیف زنانه (مجلسی، رودوشی، غیر رسمی (اسپرت))
گونیا				
مقوا			۳۰ دقیقه	- طرح های کوله
کاغذ پوستی یا کالک			۳۰ دقیقه	- چرم مورد مصرف در کیف زنانه
میز نور			۳۰ دقیقه	- چرم مورد مصرف در کوله
مداد			۳۰ دقیقه	- آسترهای مناسب کیف های زنانه و کوله
کاغذ الگو			۱	- روش اتصال قطعات کیف زنانه و کوله
مقوای شطرنجی			۱	- روش دوخت انواع جیب (داخلی و رویی)
ورقه آلومینیومی			۳۰ دقیقه	- یراق آلات مناسب کیف زنانه و کوله
خط کش فلزی				مهارت:
متر				- دوخت آستر
میز کار		۵		- دوخت جیب
گیره کاغذ		۷		- دوخت زیپ
شیشه		۵		- دوخت طبله، کفه، دسته کیف
طلق		۸		- تکمیل نهایی
چرم		۳		- دوخت و نصب یراق آلات (پرچ و سایر تزیینات)
		۲		نگرش: - استفاده از یراق آلات مرغوب



**استاندارد آموزش**  
**– برگه‌ی تحلیل آموزش**

	زمان آموزش			<b>عنوان :</b> دوخت و مونتاژ کیف زنانه و کوله
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	ایمنی و بهداشت : -مراقبت از اعضای بدن در مقابل وسایل تیز و برنده -رعایت اصول ارگونومی در زمان کار توجهات زیست محیطی :			





	زمان آموزش			عنوان: دوخت و تکمیل نهایی کیف اداری
	جمع	عملی	نظری	
	۳۵	۳۰	۵	
<b>تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی</b>	<b>دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط</b>			
کاغذ شطرنجی				دانش:
کاغذ معمولی		۱		- طرح کیف اداری
گونیا		۳۰ دقیقه		- چرم مناسب کیف های اداری (گاوی، گوساله)
مقوا		۳۰ دقیقه		- آستر مناسب کیف های اداری (اشپالت طبیعی و مصنوعی)
چرم		۱		- روش مقاوم سازی چرم های طبیعی و مصنوعی
جوراب گیر		۳۰ دقیقه		- زیپ مورد مصرف در کیف اداری
روزنامه		۳۰ دقیقه		- ویژگی قفل و دسته مورد مصرف در کیف اداری
اشپالت طبیعی و مصنوعی		۳۰ دقیقه		- روش لب تا کردن چرم
زیپ شماره ۵ و ۷		۳۰ دقیقه		- کاربرد نخ موم دار و تریشه در تزئین کیف اداری
نمونه قفل ها		۳۰ دقیقه		
نخ موم دار				مهارت:
تریشه		۲		- مقاوم سازی
چسب		۳		- چسباندن و دوخت آستر کیف اداری
سنبه		۵		- دوخت زیپ و سرزیب کیف اداری
گزن		۱۰		- اتصال و دوخت قطعات کیف
		۱۰		- دوخت دور کیف و لب تا کردن
				نگرش:
				- استفاده از قفل، دسته و یراق آلات مرغوب
				ایمنی و بهداشت:
				- مراقبت از اعضای بدن در مقابل وسایل تیز و برنده
				- رعایت اصول ارگونومی در زمان کار
				توجهات زیست محیطی:



– برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز کار شیشه ای	به ابعاد ۱ متر در ۵۰ سانتی متر، دارای صفحه شیشه ای با ضخامت ۶ میلی متر	۱	
۲	صندلی کارگاهی		۱۵	
۳	میز نور		۱	
۴	دستگاه دکمه زن		۱	
۵	دستگاه سوراخ کن		۱	
۶	میز کار معمولی	۱*۲ متر	۳	
۷	کپسول آتش نشانی	پودری و گازی	۱	
۸	جعبه کمک های اولیه		۱	

توجه: تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

– برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کرپ	پاک کن چرم	۵	
۲	مشته		۵	
۳	تخته کار	از جنس پلاستیک فشرده	۵	
۴	گزن	مخصوص نازک کردن چرم	۵	
۵	قیچی	مخصوص برش چرم	۵	
۶	قیچی	مخصوص برش کاغذ و مقوا	۵	
۷	چاقو	برای لوئیس	۵	
۸	کاتر		۵	

توجه: ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.



– برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کاغذ	معمولی	۱۵	
۲	خط کش	فلزی	۱۵	
۳	گونیا		۵	
۴	انواع چرم	گاوی، بز، اشبالت، شتر مرغ، ورنی، جیر، پوست و مو، نوبوک، فوم، اشبالت مصنوعی	به میزان مورد نیاز	
۵	ماژیک	مخصوص علامت گذاری روی چرم	۵	
۶	خودکار ژله ای	اکلیلی مخصوص علامتگذاری روی چرم	۵	
۷	مداد		۵	
۸	انواع آستری	سوزنی، اشبالت، سانتی متری	۱۵متر	
۹	کاردک		۵	
۱۰	قلم مو	۲ سانتی متری	۵	
۱۱	یراق آلات	مرتبط با کار	به تعداد مورد نیاز	
۱۲	دگمه	۴ پارچه و ۲ پارچه	به تعداد مورد نیاز	
۱۳	زیپ متری		۵متر	
۱۴	زیپ دنده فلزی و دنده پلاستیکی		۵	
۱۵	زیپ	شماره ۵ و ۷	۵	
۱۶	سر زیپ	به تناسب زیپ	۱۰	
۱۷	انواع چسب	آهن، ۸۸۸۸، سراجی، تیوبی	به میزان لازم	
۱۸	انواع نخ ابریشمی	۳ و ۴ و ۶ و ۹ و نخ موم زده	به میزان لازم	
۱۹	سوزن	گوبلن دوز و روبان دوز	۱۵	
۲۰	مقوای تکسون	مخصوص کف کیف بانوان می باشد	۱۵	
۲۱	مقوای شطرنجی	مخصوص رسم الگو	۱۵	
۲۲	کاغذ الگو	به رنگ زرد یا سفید	۱۵	
۲۳	کاغذ روغنی	کاغذ پوستی	۱۵	
۲۴	ماسک		۱۵	
۲۵	ورق آلومینیومی	برای رسم نهایی الگو	۱۰	
۲۶	کاربن	کیبی طراحی روی چرم	۱۵	
۲۷	طلق		۱۵	
۲۸	کاغذ کالک		۱۵	
۲۹	صابون خیاطی		۵	

توجه:

– مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود.