



بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شایستگی

عنوان استاندارد

دوخت تکمیلی لباس های نازک (سفارشی دوز زنانه)

گروه شغلی

طراحی و دوخت (صنایع پوشاک)

کد ملی استاندارد شایستگی

۷۵۳۲-۵۱-۰۰۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد : ۱۳۹۳/۱۰/۱



تدوین کنندگان استاندارد آموزش

| ردیف | نام و نام خانوادگی | مدرک و رشته تحصیلی | سمت | سابقه کار | پست الکترونیک |
|------|--------------------|---|---|-----------|----------------------|
| ۱ | فاطمه صنعتی | کارشناسی تکنولوژی طراحی و دوخت | کارشناس برنامه ریزی و تألیف کتب آموزش های فنی و حرفه ای | ۲۸ سال | Sanatiwv@yahoo.com |
| ۲ | آرتمیس هوشیار | کارشناسی طراحی لباس کارشناسی ارشد انیمیشن | مدرس دانشگاه | ۱۳ سال | Hooshyarwv@yahoo.com |
| ۳ | زهرا امانی تهران | کارشناسی طراحی لباس | هنرآموز هنرستان | ۳۳ سال | Ilkhani.f@gmail.com |
| ۴ | بتول شیخ | کارشناسی تکنولوژی طراحی و دوخت | هنرآموز هنرستان | ۲۱ سال | Amn.sh50@yahoo.com |
| ۵ | | | | | |
| ۶ | | | | | |
| ۷ | | | | | |

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی

و حرفه ای کشور ، پلاک ۹۷

دورنگار : ۶۶۹۴۴۱۱۷

تلفن : ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

پست الکترونیک: Barnamehdarci@yahoo.com



تاریخ نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی استاندارد د شایستگی: ۱-۰۰۶-۰۱-۵۱-۷۵۳۲

اعضاء کمیسیون تخصصی طراحی و دوخت (صنایع پوشاک):

فرشته ضرغامی مهر - صغری اسدی - زهرا کوشایی فرد - سوسن بیگلری

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین برنامه آموزش :

- سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی (دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای - کاردانش

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نیش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷



مشخصات استاندارد آموزش

| |
|--|
| عنوان استاندارد شایستگی: |
| دوخت تکمیلی لباس های نازک (سفارشی دوز زنانه) |
| شرح استاندارد شایستگی: |
| این استاندارد پوشش دهنده عناصر شایستگی آماده سازی وسایل و ابزار دوخت لباس های نازک زنانه ، برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه لباس های نازک زنانه دوخت قسمت های مختلف انواع لباس های نازک زنانه ، اتوی قسمت های مختلف لباس های نازک زنانه ، دوخت آستر و آسترکشی لباس های نازک زنانه ، دوخت انواع جادکمه و دکمه لباس های نازک زنانه و دوخت انواع بست و دیگر لوازم اتصال به لباس های نازک زنانه بوده و معیار عملکرد هر عنصر شایستگی نیز براساس استاندارد ملی حرفه ای احصاء گردیده است. |
| ویژگی های کارآموز ورودی: |
| حداقل میزان تحصیلات : داشتن یکی از شرایط ذیل: - مدرک دیپلم حرفه ای اپراتوری ماشین های دوخت - مدرک دیپلم خیاطی در شاخه کار و دانش با گرایش های خیاطی لباس زنانه ، خیاطی لباس شب و عروس، خیاطی دوخت های تزئینی ، خیاطی ضخیم دوزی لباس زنانه، خیاطی لباس مردانه، خیاطی ظریف دوزی لباس زنانه، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (زنانه)، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (مردانه)، خیاطی ضخیم دوزی لباس مردانه، خیاطی و الگوسازی مردانه، خیاطی و طراحی لباس زنانه و یا دیپلم طراحی و دوخت از هنرستان های فنی و حرفه ای - دیپلم غیرمرتبط به شرط گذراندن دوره های پیش نیاز نازک دوز زنانه درجه ۲ و الگوساز و برشکار لباس زنانه (تک دوزی) در طول دوره آموزشی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی شایستگی پیش نیاز : ترسیم الگوی دامن و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) - ترسیم الگوی شلوار و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) - ترسیم الگوی بلوز و پیراهن و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) - ترسیم الگوی مانتو و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) - ترسیم الگوی چادر و مقنعه و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) |
| طول دوره آموزش: |
| طول دوره آموزش : ۹۶ ساعت زمان آموزش نظری : ۲۴ ساعت زمان آموزش عملی : ۷۲ ساعت |
| بودجه بندی ارزشیابی (به درصد) |
| کتبی : ۲۵٪ عملی : ۶۵٪ اخلاق حرفه ای : ۱۰٪ |
| صلاحیت های حرفه ای مربیان: |
| - لیسانس طراحی و دوخت با ۵ سال تجربه کاری مرتبط - لیسانس تکنولوژی طراحی و دوخت با ۵ سال تجربه کاری مرتبط - لیسانس سایر رشته ها با ۱۲ سال تجربه کاری مرتبط |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی عناصر شایستگی و معیارهای عملکرد

| معیار عملکرد | عنصر شایستگی |
|---|--|
| ۱-۱- انتخاب انواع سوزن دستی متناسب با نوع کاربرد آن در پارچه‌ی مورد نظر ۱-۲- انتخاب انواع نخ دوخت متناسب با رنگ، جنس و ضخامت پارچه ۱-۳- انتخاب انواع لوازم برش متناسب با کاربرد آن‌ها در پارچه ۱-۴- انتخاب انواع وسایل علامت‌گذار متناسب با مدل لباس و پارچه ۱-۵- انتخاب انواع لایه‌ی متناسب با مدل لباس و پارچه ۱-۶- انتخاب انواع نوارهای اریب آماده متناسب با مدل لباس و پارچه ۱-۷- انتخاب انواع صفحه برش قیچی رولتی متناسب با مدل لباس و پارچه ۱-۸- انتخاب خط کش مخصوص صفحه برش قیچی رولتی متناسب با مدل لباس و پارچه ۱-۹- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام آماده‌سازی وسایل و ابزار دوخت | ۱- آماده‌سازی وسایل و ابزار دوخت لباس‌های زنانه |
| ۲-۱- انتخاب انواع طرح‌های پارچه‌های متناسب با لباس‌های زنانه ۲-۲- انتخاب انواع جنس پارچه‌های متناسب با لباس‌های زنانه ۲-۳- برش پارچه‌ها با نقوش مختلف و خاص با جنسیت‌های مختلف ۲-۴- شستشو و نگه‌داری پارچه‌های مناسب لباس‌های زنانه ۲-۵- قرار دادن صحیح الگو روی پارچه با عرض‌ها و جنسیت‌های مختلف پارچه ۲-۶- انتقال صحیح الگو روی انواع پارچه‌های مناسب لباس‌های زنانه ۲-۷- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام برش پارچه و انتقال الگو | ۲- برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه |
| ۳-۱- دوخت ساده متناسب با نوع درزها ۳-۲- استفاده از خط‌های راهنمای دوخت درزها ۳-۳- دوخت انواع درزها متناسب با جنس پارچه ۳-۴- دوخت قسمت‌های بیرونی و درونی درزها، نوک گوشه بیرونی ۳-۵- استفاده از روش‌های کم‌کردن برجستگی درزها متناسب با نوع درزها ۳-۶- دوخت پنس‌های یک طرفه و دو طرفه لباس‌های زنانه ۳-۷- دوخت انواع تودوزی متناسب با نوع پارچه و مدل لباس‌های زنانه ۳-۸- دوخت انواع سجاف‌ها متناسب با نوع پارچه ۳-۹- دوخت انواع پاکدوزی متناسب با جنس پارچه ۳-۱۰- صاف کردن لبه‌های دامن کلوش و فون پیراهن و مانتو (علامت‌گذاری خط لبه دامن) ۳-۱۱- انتقال صحیح الگوی دامن‌های پلیسه اریب و راسته | ۳- دوخت قسمت‌های مختلف انواع لباس‌های زنانه |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی عناصر شایستگی و معیارهای عملکرد

| معیار عملکرد | عناصر شایستگی |
|--|--|
| <p>۳-۱۲- دوخت انواع پلیسه دامن متناسب با مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۳- دوخت لباس های زنانه پیلی دار متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۴- دوخت انواع چین و والان متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۵- دوخت انواع جیب داخلی و خارجی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۶- دوخت انواع کمر و لیفه به لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۷- انتخاب لایی و وصل آن به کمر لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۸- دوخت قسمت های مختلف چین تزئینی متناسب با مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۱۹- دوخت انواع چین سوزنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۳-۲۰- مغزی دوزی در لبه های قسمت های مختلف لباس های زنانه</p> <p>۳-۲۱- دوخت سجاف های اریب به لبه های قسمت های مختلف لباس های زنانه</p> <p>۳-۲۲- دوخت انواع پیراهن ، بلوز و مانتوی زنانه خیلی چسبان ، چسبان ، کمی چسبان ، گشاد،خیلی گشاد</p> <p>۳-۲۳- دوخت انواع آستین (جدا و سرخود) و وصل آن به بالاتنه پیراهن ، بلوز و مانتوی</p> <p>۳-۲۴- دوخت انواع اپل متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (معمولی ، قاشقی "رگلان")</p> <p>۳-۲۵- دوخت انواع یقه در لباس نازک زنانه(انگلیسی، شال، آرشال، ایستاده، پیراهن مردانه "شومیزیه"، خطی ب.ب، شکاری و.....) متناسب با جنس پارچه</p> <p>۳-۲۶- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام دوخت</p> | <p>۳- دوخت قسمت های مختلف انواع لباس های زنانه</p> |
| <p>۴-۱- انتخاب انواع اتو متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۴-۲- انتخاب انواع ملزومات اتوکاری متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس های زنانه</p> <p>۴-۳- اتوکاری انواع درز ، پنس ، پاکدوزی ، تودوزی ، چین ، پیلسه ، مغزی دوزی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۴-۴- اتوی صحیح قسمت های مختلف آستری لباس های زنانه</p> <p>۴-۵- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام اتوکاری</p> | <p>۴- اتوی قسمت های مختلف لباس های زنانه</p> |
| <p>۵-۱- انتخاب انواع آستری لباس های زنانه(جدا و متصل)،متناسب باجنس پارچه رویی و مدل آن</p> <p>۵-۲- دوخت صحیح درزهای آستری متناسب با مدل لباس های زنانه</p> <p>۵-۳- دوخت انواع روش های اتصال آستری درمحل زیپ وچاک پیلی متناسب باجنس پارچه و مدل آن</p> <p>۵-۴- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام دوخت</p> | <p>۵- دوخت آستر و آستر کشی پیراهن</p> |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی عناصر شایستگی و معیارهای عملکرد

| معیار عملکرد | عنصر شایستگی |
|--|---|
| <p>۶-۱- انتخاب انواع جادکمه متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۶-۲- دوخت جادکمه با انواع پایه تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک ماشین های دوخت</p> <p>۶-۳- دوخت دکمه ها به وسیله ماشین دوخت</p> <p>۶-۴- درست کردن دکمه منگنه ای فلزی</p> <p>۶-۵- اندازه گیری طول انواع جادکمه براساس نوع دکمه</p> <p>۶-۶- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام دوخت</p> | <p>۶- دوخت انواع جادکمه و دکمه لباس های زنانه</p> |
| <p>۷-۱- انتخاب دوخت زیپ های متناسب با جنس پارچه و نوع مدل لباس های زنانه (دوخت زیپ مخفی ، دوطرفه ، یک طرفه ، دوخت زیپ در دامن پیلی دار و ...)</p> <p>۷-۲- انتخاب قزن قفلی های متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۷-۳- انتخاب دکمه های فشاری دوختنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۷-۴- انتخاب دکمه پرچی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۷-۵- انتخاب زیپ چسبان (نوار اسکاچ) متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۷-۶- انتخاب نوار دکمه های فشاری متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه</p> <p>۷-۸- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام دوخت</p> | <p>۷- دوخت انواع بست و دیگر لوازم اتصال به لباس های زنانه</p> |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| دانش : | زمان اسمی آموزش: ۲۴ ساعت |
|--|--------------------------|
| <p>- مشخصات و ویژگی های انواع نخ متناسب با رنگ ، جنس و پارچه (با مترآژ و جنسیت و کاربرد های متفاوت)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دوخت دستی (نوک مثلثی ، خمیده ،نوک تیز ، نوک گرد و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دستی "ته گرد" (معمولی ، مخصوص پارچه های ابریشمی ، نوک گرد ، مروارید دار ، T شکل و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لوازم برش متناسب با نوع و کاربرد آن ها (معمولی ، دسته خمیده ، نخ چین ، بشکاف درز ، کاتری "رولتی")</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لایبی چسب بی بافت (زانفیکس ، نوار کمبری ، لایبی چسب نرم) ، لایبی بافت دار (لایبی چسب پارچه ای "حریر، پنبه ای" ارگانزا)</p> <p>مشخصات و ویژگی های انواع ماشین دوخت جادکمه دوزی</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دکمه(صاف ، منگنه ای ، چهار سوراخی ، دو سوراخی ، فانتزی ، توپکی ، گنبدی و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های محل دوختن دکمه (جا دکمه عمودی ، افقی)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دستگاه منگنه ای (منگنه ای ساده ، دور فلزی)</p> <p>- مشخصات و ویژگی اندازه طول جادکمه بر حسب فرم دکمه (دکمه کروی ، صاف)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دوخت جادکمه با ماشین دوخت (جادکمه پارچه ای با مغزی و پارچه ای ، جادکمه با ماشین دوخت و نخ قیطانی ،جا دکمه با ماشین دوخت ، جادکمه لایبی دوز ، جادکمه با نوار و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه ی جادکمه دوزی (نیمه اتوماتیک ، تمام اتوماتیک)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع نوار بندینک باریک</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع زیپ (زنجیره ای ، حلقه پیچ ، مخفی ، جدا شونده)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه زیپ دوزی (مخفی ، زبانه دو طرفه)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع بست(قزن قفلی شلوار و دامن ، قزن قفلی روکش دار ، قزن قفلی استاندارد " حلقه گرد ، صاف " ، دکمه فشار دوختنی ، نوار زیپ چسبان ، نوار دکمه فشاری)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع آستر با جنس (پلی استر ، اکریلیک ، ریون ، ساتن و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های لوازم برش جادکمه بازکنی (بشکاف جادکمه، قیچی جادکمه ، کاتر ، درفش)</p> | |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| دانش : | زمان اسمی آموزش: - ساعت |
|---|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - مشخصات و ویژگی های چسب خیاطی (برای جلوگیری از ریش شدن پارچه) - مشخصات و ویژگی های انواع قلاب و سگک لباس (قلاب کمر آماده ، سگک دو طرفه ، سگک یک طرفه و...) - مشخصات و ویژگی های انواع اتو (اتوی بخار معمولی ، اتوی بخار حرفه ای "مخزن دار" ، پرس خانگی و...) - مشخصات و ویژگی های انواع ملزومات اتو (انواع بالشتک "بالشتک درزدار ، بیضی و دستی" ، ژانت ، سنگ یا چوب و کفه فلزی ، پارچه رو اتویی و...) - مشخصات و ویژگی های انواع جنس پارچه های متناسب با لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی های دوخت ساده متناسب با نوع درزها - مشخصات و ویژگی های پاکدوزی های متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی پیلی بلوز و پیراهن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی دامن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (راسته ، کلوش و فون ، ترک ، گودت دارو ...) - مشخصات و ویژگی شلوار متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (راسته ، کلوش، دامن شلواری ، گودت دارو...) - مشخصات و ویژگی های پیراهن بلوز و مانتو زنانه (خیلی چسبان ، چسبان ، کمی چسبان ، گشاد ، خیلی گشاد) - مشخصات و ویژگی پلیسه ها(اریب ، راسته) متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی های پارچه های آستری متناسب با جنس پارچه رویی و مدل لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی های آستری (جدا و متصل) متناسب با جنس پارچه رویی و مدل لباس های زنانه - مشخصات و ویژگی های آستین متناسب با جنس پارچه و مدل آستین لباس های زنانه - روش دوخت یقه های خطی ساده متناسب با جنس پارچه و مدل یقه لباس های زنانه - روش دوخت یقه های برگردان بدون پایه یا مسطح متناسب با جنس پارچه و مدل یقه لباس های زنانه - روش دوخت یقه های برگردان پایه دار متناسب با جنس پارچه و مدل یقه لباس های زنانه | زمان اسمی آموزش: ۷۲ ساعت |
| <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - استفاده از انواع نخ دوخت متناسب با نوع دوخت (درزها ، پاکدوزی ، تزئینی و...) - استفاده از انواع سوزن دستی (شارپ ، بیتوین، سه گوش و انواع سوزن ته گرد معمولی مخصوص پارچه های ابریشمی، ته گرد مروارید دار ، ته گرد T شکل و...) | |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| مهارت : | زمان اسمی آموزش: - ساعت |
|---|-------------------------|
| <p>- استفاده از انواع لوازم برش متناسب با نوع برش و ضخامت پارچه (قیچی معمولی ، دسته خمیده ، نخ چین ، بشکاف درز و جادکمه ، قیچی کاتری "رولتی")</p> <p>- استفاده از انواع ملزومات خیاطی متناسب با پارچه و قسمت های مختلف بلوز و پیراهن (گیره رد کردن کش ، نوار چسب خیاطی، چسب پارچه ، چوب مخصوص گوشه های پارچه ، نوار اریب و ...)</p> <p>- دوخت جادکمه با پایه تمام اتوماتیک (دو انتها عرضی صاف ، یک انتهای عرضی گرد، یک انتهای عرضی سوراخ کلیدی)</p> <p>- دوخت جادکمه با پایه نیمه اتوماتیک (دودوخت صاف عرضی در دو انتهای جادکمه)</p> <p>- دوخت جادکمه بندینکی (بندینک بدون فاصله ، بندینک با فاصله)</p> <p>- دوخت مدل های زیپ (زیپ دو طرفه ، یک طرفه ، زبانه دار ، مخفی ، پیدا ، جدا شونده)</p> <p>- انجام مراحل دوخت زیپ (وصل پایه زیپ دوزی ، کوتاه کردن زیپ های پلاستیکی ، هم تراز کردن پایه زیپ دوزی ، دوخت دوطرفه یا یک طرفه ، کشیدن زبانه زیپ برای عبور سوزن)</p> <p>- دوخت قزن قفلی (قزن قفلی با حلقه گرد ، روکش دار ، حلقه صاف ، جادکمه دوزی بر روی قزن قفلی)</p> <p>- دوخت بست های نواری (نوار دکمه فشاری ، نوار زیپ چسبان)</p> <p>- دوخت دکمه ها فشاری دوختنی</p> <p>- درست کردن دکمه های فشاری پرچی (روکش دار ، بدون روکش)</p> <p>- دوخت و وصل قلاب و سگک به لباس (قلاب کمر آماده ، سگک یک طرفه، سگک دو طرفه)</p> <p>- وصل انواع لایی متناسب با جنس پارچه (به وسیله دوخت ، اتو)</p> <p>- استفاده از انواع لایی چسب متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس (بی بافت و بافت دار و...)</p> <p>- استفاده از انواع اتو متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس (بخار "مخزن دار و معمولی" ، پرس خانگی و...)</p> <p>- استفاده از انواع ملزومات اتو متناسب با نوع اتوکاری قسمت های مختلف لباس (بالشتک های اتو ، ژانت ، رو اتویی و ...)</p> <p>- استفاده از علائم بین المللی اتوکاری منسوجات (ملایم C ۱۲۰ ، متوسط C ۱۶۰ ، داغ C ۲۱۰ ، عملیات ممنوع اتو و...)</p> <p>- انتخاب انواع جنس پارچه متناسب با لباس های زنانه</p> <p>- برش پارچه ها با نقوش مختلف (سربالا ، حاشیه دار ، راه راه عمودی و افقی ، چهارخانه و...)</p> | |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| مهارت : | زمان اسمی آموزش: - ساعت |
|--|-------------------------|
| <p>- برش پارچه های خاص با جنسیت های مختلف (حریر ، پوست مصنوعی ، چرم و جیر و...)</p> <p>- دوخت ساده انواع درزها متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (درزهای مستقیم ، منحنی)</p> <p>- دوخت درزها به روش خود پوششی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (درز فرانسوی ، درز ماک فرانسوی ، درز دو درزه ساده ، درز دوبله شکسته ، درز خوابیده)</p> <p>- استفاده از انواع خط های راهنمای دوخت درزها (لبه هم تراز شده ، خط های راهنما و نوار چسب "عمودی ، افقی (راهنمای گوشه ")</p> <p>- دوخت صحیح گوشه های درزها (دوختن گوشه های بیرونی و درونی و...)</p> <p>- کم کردن برجستگی های درز (چیدن ، چرت زدن ، لایه بندی کردن، اصلاح کردن نوک تیز ، اصلاح کردن زاویه های گوشه)</p> <p>- پاکدوزی قسمت های مختلف لباس با ماشین دوخت (دوخت ساده و قیچی زیگزاگ ، قیچی زیگزاگ ، نوار اریب ، زیگزاگ دوزی ، برگردان دوزی ،پاک دوزی هنگ کنگی ، پاک دوزی با ماشین های دوخت سردوز و...)</p> <p>-دوخت رودوزی لباس متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (رودوزی ساده ، رودوزی دوتایی ،لبه دوزی ، برجسته دوزی ، رودوزی تزئینی)</p> <p>- دوخت انواع تو دوزی لبه های مستقیم متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (تو دوزی با پایه مخصوص تو دوزی ، تودوزی با دوخت ساده ماشین دوخت ، تو دوزی با دوخت زیگزاگ چرخ ، استفاده از پایه پیچ رُل و...)</p> <p>- دوخت انواع تودوزی لبه های منحنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (تودوزی لبه های دامن فون و کلوش "استفاده از پا صاف کن " ، روش جمع کردن ، استفاده از نوار اریب)</p> <p>- دوخت گوشه های سجاف (روش زاویه دار ، گوشه منحنی با سجاف سرخود ، روش درز باز)</p> <p>- دوخت چین های تزئینی متناسب با جنس پارچه و نوع لباس (چین های تزئینی با تاج ، گرد دو لبه ، گرد با تاج و...)</p> <p>- دوخت قسمت های مختلف چین تزئینی یک لا و دو لا (تو دادن لبه - دوخت دو ردیف ساده ، جمع کردن نخ های ماشین دوخت ، وصل کردن چین به خط درز، پاکدوزی ،دوخت تزئینی گرد (والان) و ...)</p> <p>- اتوی قسمت های مختلف چین تزئینی متناسب با جنس پارچه</p> <p>- دوخت پنس ها متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (پنس یک طرفه ، پنس دو طرفه و ...)</p> <p>- اتوی پنس ها متناسب با جنس پارچه</p> <p>- تهیه نوار اریب (برش ،وصل کردن ، شکل دادن به نوار اریب)</p> <p>- دوخت و وصل نوار اریب به لباس (وصل کردن سجاف اریب به لبه)</p> <p>- دوخت انواع لیفه جدا و تمام کردن آن (دوخت لیفه جدا بر روی کمر لباس یکسره ،لیفه جدا در کمر ، قرار دادن کش در لیفه سرخود ، شکاف جادکمه ، شکاف برای ریسمان و...)</p> | |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| زمان اسمی آموزش : - ساعت | مهارت : |
|--|---------|
| <p>- دوخت چین دوزی "با کش" متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (چین دوزی با کش ماسوره ، با کش قیطانی ، چین دوزی متقاطع و ...)</p> <p>- دوخت چین سوزنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (هم اندازه کردن چین سوزنی ، دوخت ساده ، وصل به کمر لباس ، محکم کردن چین سوزنی و...)</p> <p>- اتوی دوخت چین سوزنی متناسب با جنس پارچه</p> <p>- مغزی دوزی در لبه های قسمت های مختلف لباس</p> <p>- دوخت سجاف های اریب به لبه های قسمت های مختلف لباس</p> <p>- دوخت انواع حاشیه دوزی (گان دوزی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس ، دوخت به وسیله دستگاه گان دوزی ، تهیه نوار تا شده از وسط ، حاشیه دوزی یک لا ، حاشیه دوزی دولا و...)</p> <p>- دوخت انواع پیلی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (پیلی یک طرفه ، پیلی دو طرفه ، دو قلو ، پیلی ناودانی ، چاک پیلی ، زیر پیلی جدا ، چند پیلی داخل هم و...)</p> <p>- دوخت انواع پلیسه (اریب ، راسته) دامن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس</p> <p>- دوخت رگه دوزی در قسمت های مختلف بلوز ، پیراهن و مانتو متناسب با جنس پارچه و مدل لباس</p> <p>- دوخت آستین های جدا و سرخود و وصل آن به بالاتنه بلوز ، پیراهن و مانتو (آستین های جدای یک تکه ، دو تکه ، کیمونو مرغک سرخود ، کیمونو رگلان با پنس سرشانه ، کیمونو رگلان با درز روی دست ، کیمونو کاپ صاف ، کیمونو رگلان با برش چهار گوش - دوخت کیمونو یکسره زیر بغل گرد)</p> <p>- دوخت یقه های خطی ساده متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (سجاف کردن " یقه های گرد، هفت و چهارگوش " ، پاک دوزی خارجی لبه سجاف ، سجاف حلقه یقه گرد چاک دار ، دوخت سجاف یقه خطی با نوار اریب ، دوخت سجاف در محل زیپ</p> <p>- دوخت سجاف و دکمه خور ، دوخت یکسره حلقه گردن و آستین و...)</p> <p>- دوخت انواع یقه انگلیسی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (یقه انگلیسی قابل تبدیل ، یقه انگلیسی بدون سجاف در یقه پشت ...)</p> <p>- دوخت یقه شال و آرshal متناسب با جنس پارچه و یقه (یک تکه یا دو تکه)</p> <p>- دوخت یقه ایستاده (فرنچ ، آخوندی ، سرداری و چینی) متناسب با جنس پارچه و مدل یقه</p> | |



استاندارد آموزش
برگه تحلیل آموزش

| زمان اسمی آموزش : - ساعت | مهارت : |
|--------------------------|---|
| | <p>- دوخت یقه ب ب و شکاری متناسب با جنس پارچه و مدل یقه</p> <p>- دوخت یقه پیراهن مردانه (شومیزیه) پایه دار و بدون پایه متناسب با جنس پارچه و یقه</p> <p>- دوخت جیب های "داخلی و خارجی" متناسب با جنس پارچه و لباس (جیب خارجی "بدون آستری ، جیب با گوشه های گرد ، با سجاف پهن تر " با آستری ، جیب رو با برگردان ،جیب خارجی پیلی دار، جیب داخل درز پهلوی لباس ،جیب داخلی جلوی لباس ،جیب داخلی مدل جلیقه ای ،جیب داخلی مدل پالتویی ، جیب داخلی لباس با زیپ جیب داخلی ماتتو ، پیراهن ، دامن)</p> <p>- دوخت جادکمه های مدل (فیلتابی دوتکه و یک تکه)</p> <p>- دوخت آستر به قسمت های مختلف لباس متناسب با جنس پارچه و مدل بلوز و پیراهن (اتصال آستری در محل زیپ "معمولی و مردانه دوزی" اتصال آستری به چاک پایین دامن - دوخت بندینک اتصال آستری به لباس ...)</p> <p>- دوخت پیراهن ها متناسب با جنس پارچه و مدل پیراهن</p> <p>- دوخت مانتوها متناسب با جنس پارچه و مدل ماتتو</p> <p>- دوخت دامن هامتاسب با جنس پارچه و مدل دامن</p> <p>- دوخت شلوارها متناسب با جنس پارچه و مدل شلوار</p> <p>- دوخت چادرها و مقنعه های متناسب با جنس پارچه و مدل چادر و مقنعه</p> <p>- شکافتن دوخت ها متناسب با جنس پارچه (شکافتن دوخت ریز ماشین دوخت ، شکافتن درز با قیچی، شکافتن درز با بشکاف)</p> <p>- رعایت اصول ارگونومی</p> <p>- استفاده از نور مناسب در محل کار</p> <p>- رعایت نکات ایمنی در هنگام استفاده از قیچی و سوزن</p> |
| | نگرش: |
| | - صرفه جویی در مصرف پارچه |



برگه استاندارد تجهیزات

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-----------------------|--|------------------|---------|
| ۱ | میز مخصوص کارآموزان | (۱۵۰cm × ۶۰ cm) | ۱۵ عدد | |
| ۲ | صندلی مخصوص کارآموزان | متحرک و با ارتفاع قابل تغییر | ۱۵ عدد | |
| ۳ | تخته وایت برد | ۱۰۰cm×۲۰۰Cm | ۱ عدد | |
| ۴ | ماشین دوخت صنعتی | راسته دوز | ۱۰ دستگاه | |
| ۵ | ماشین دوخت صنعتی | اورلوک | ۵ دستگاه | |
| ۶ | مانکن زنانه | (اندازه‌های استاندارد با سایزهای ۳۸، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۶) | از هر کدام ۱ عدد | |
| ۷ | رگال | متناسب با کارگاه (گرد یا مستطیل شکل) | ۲ عدد | |
| ۸ | میز مربی | ۷۰ × ۱۰۰ سانتیمتر | ۱ عدد | |
| ۹ | رایانه | P۴ | ۱ دستگاه | |
| ۱۰ | میز | مخصوص رایانه | ۱ عدد | |
| ۱۱ | صندلی مخصوص رایانه | (گردان با پشتی مناسب) | ۱ عدد | |
| ۱۲ | تلویزیون | - | ۱ دستگاه | |
| ۱۳ | | | | |
| ۱۴ | میز اتو | پایه بلند | ۳ عدد | |
| ۱۵ | کمد مخصوص کارآموزان | قفسه ۶ خانه ای | ۲ عدد | |
| ۱۶ | آینه | تمام قد | ۱ عدد | |
| ۱۷ | اتو | بخار | ۳ دستگاه | |
| ۱۸ | اتو | پرس | ۱ دستگاه | |
| ۱۹ | ملزومات اتو | (بالشتک بیضی، ژانت و ...) | از هر کدام ۳ عدد | |
| ۲۰ | کپسول آتش‌نشانی | پودر خشک ۶ کیلویی | ۱ دستگاه | |
| ۲۱ | جعبه کمک‌های اولیه | سری کامل تجهیزات | ۱ جعبه | |
| ۲۲ | ویدئو پروژکشن | - | ۱ دستگاه | |
| ۲۳ | پاراوان | قابل جمع شدن | ۱ عدد | |



برگه استاندارد تجهیزات

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|---------------------------|--|-------------------|---------|
| ۲۴ | پایه‌های مخصوص ماشین دوخت | (نواردوزی- جادکمه- چرم زیپ- تکه‌دوزی- زیپ‌دوزی- پایه لول و) | از هر کدام ۱۰ عدد | |
| ۲۵ | دستگاه منگنه زن | همراه با قالب های مختلف مخصوص دکمه فلزی و پارچه ای | ۲ دستگاه | |
| ۲۶ | DVD | - | ۱ دستگاه | |
| ۲۷ | صندلی مخصوص مربی | پشت بلند و دسته دار | ۱ عدد | |
| ۲۸ | ماشین دوخت | همه کاره خانگی | ۳ دستگاه | |
| ۲۹ | کتابخانه | ۱۸۰ × ۹۰ سانتی متر | ۱ عدد | |
| ۳۰ | اتو | سرد | ۳ دستگاه | |

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- بر گه استاندارد مواد

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|---------------------|---|--------------------|---------|
| ۱ | کاربن | مخصوص پارچه و کاغذ (در رنگ‌های مختلف) | از هر رنگ ۵ برگ | |
| ۲ | نخ ماشین‌های دوخت | اورلوک (در رنگ‌های مختلف) | از هر کدام ۱۵ دوک | |
| ۳ | نخ ماشین‌های دوخت | راسته‌دوز (در رنگ‌های مختلف) | از هر کدام ۱۰ دوک | |
| ۴ | چسب | (نواری ، لوله ای ، مایع) | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۵ | سوزن ته‌گرد | بلند و تیز برای پارچه و معمولی مخصوص کاغذ | از هر کدام ۱ بسته | |
| ۶ | سوزن دوخت دستی | شارپ- جادویی (در شماره‌های مختلف) | از هر کدام ۱ بسته | |
| ۷ | سوزن ماشین‌های دوخت | (اورلوک، راسته‌دوز، همه کاره خانگی "دوقلو، سرسوخته، استرچ، سه گوش" مخصوص پارچه‌های: کرب، پشمی، حریر، چرم از شماره ۹ تا ۱۴" با شماره‌های مختلف") | از هر کدام ۱ بسته | |
| ۸ | لایی چسب | (بافت دار ، حریر و مویی ، دوختی و چسبی ، بی بافت ، زانفیکس ، معمولی) | از هر کدام ۲ متر | |
| ۹ | دکمه | در اندازه‌ها و فرم‌های مختلف (پایه‌دار، چهار سوراخ، دو سوراخ) | از هر کدام ۱۵ عدد | |
| ۱۰ | زیپ | (مخفی معمولی- مجزا- زنجیره ای - حلقه پیچ در اندازه‌های طولی ۲۰cm و ۵۰cm) | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۱۱ | قزن قفلی | استیل یا روکش رنگی (ساده، هلالی) | از هر کدام ۱ بسته | |
| ۱۲ | موم | زنبور عسل | ۲۰ گرم | |
| ۱۳ | صابون علامت‌گذاری | رنگ‌های مختلف | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۱۴ | دکمه فشاری | پلاستیکی و فلزی در سایزهای مختلف | از هر کدام ۱۵ بسته | |
| ۱۵ | نوارهای بندینک | باریک | ۱۵ بسته | |
| ۱۶ | نوارهای زیپ چسبان | (اسکاچ) | ۱۵ بسته | |
| ۱۷ | سگک | قلاب کمر آماده - سگک دوطرفه و یک طرفه در فرم‌های مختلف | از هر کدام ۱۵ عدد | |
| ۱۸ | ماژیک وایت برد | در رنگ‌های مختلف | از هر کدام ۲ عدد | |
| ۱۹ | تخته پاک‌کن | مخصوص وایت برد | ۲ عدد | |
| ۲۰ | روغن | مخصوص ماشین دوخت | ۵ قوطی | |
| ۲۱ | مداد علامت‌گذاری | در رنگ‌های مختلف | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۲۲ | پارچه | کرب ، پشمی ، حریر و ... | از هر کدام ۲ متر | |



- برگه استاندارد ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|----------------------|--|------------------|---------|
| ۱ | خط کش مدرج | متحرک | ۵ عدد | |
| ۲ | لوازم برش | (قیچی پارچه، زیگزاگ، نخ چین، نوک باریک، مخصوص جادکمه، کاتر، درفش، بشکاف) در اندازه های مختلف | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۳ | خطکش | ساده | ۵ عدد | |
| ۴ | متر | پلاستیکی یا پارچه ای | ۵ عدد | |
| ۵ | برس | مخصوص ماشین دوخت | ۱۵ عدد | |
| ۶ | پنس | مخصوص ماشین دوخت | ۳ عدد | |
| ۷ | پیچ گوشتی ماشین دوخت | (کوچک و بزرگ) | از هر کدام ۵ عدد | |
| ۸ | جاسوزنی | پر شده از خاک اره | ۱۵ عدد | |
| ۹ | انگشتانه | فلزی یا پلاستیکی | ۱۵ عدد | |

توجه :

- ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.