



بسمه تعالی  
معاونت آموزش  
دفتر طرح و برنامه های درسی

## استاندارد آموزش شایستگی

### عنوان استاندارد

دوخت تکمیلی لباس های مجلسی و عروس (سفارشی دوز زنانه)

گروه شغلی  
طراحی و دوخت (صنایع پوشاک)

کد ملی استاندارد شایستگی

۷۵۳۲-۵۱-۰۱۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۳/۱۰/۱



### تدوین کنندگان استاندارد آموزش

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک و رشته تحصیلی	سمت	سابقه کار	پست الکترونیک
۱	فاطمه صنعتی	کارشناس تکنولوژی طراحی و دوخت	کارشناس برنامه ریزی و تألیف کتب آموزش های فنی و حرفه ای	۲۸ سال	Sanativv@yahoo.com
۲	آرتمیس هوشیار	کارشناسی طراحی لباس کارشناسی ارشد انیمیشن	مدرس دانشگاه	۱۳ سال	Hooshyarvv@yahoo.com
۳	زهرا امانی تهران	کارشناسی طراحی لباس	هنرآموز هنرستان	۳۳ سال	Ilkhani.f@gmail.com
۴	بتول شیخ	کارشناسی تکنولوژی طراحی و دوخت	هنرآموز هنرستان	۲۱ سال	Amn.sh50@yahoo.com
۵					
۶					
۷					
۸					

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی

و حرفه ای کشور ، پلاک ۹۷

دورنگار : ۶۶۹۴۴۱۱۷

تلفن : ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

پست الکترونیک: [Barnamehdarci@yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی استاندارد د شایستگی: ۱-۱۶-۰۱-۷۵۳۲

اعضاء کمیسیون تخصصی طراحی و دوخت (صنایع پوشاک):

فرشته ضرغامی مهر - زهرا کوشایی فرد - سوسن بیگلری - صغری اسدی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین برنامه آموزش :

- سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی (دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای - کاردانش

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نیش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷



## مشخصات استاندارد آموزش

<b>عنوان استاندارد شایستگی:</b>
<b>دوخت تکمیلی لباس های مجلسی و عروس ( سفارشی دوز زنانه )</b>
<b>شرح استاندارد شایستگی :</b>
این پودمان پوشش دهنده عناصر و شایستگی آماده سازی وسایل و ابزار دوخت لباس های مجلسی و عروس، برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه لباس های مجلسی و عروس، دوخت قسمت های مختلف انواع لباس های مجلسی و عروس ، اتوی قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس و دوخت انواع جادکمه و دکمه لباس های مجلسی و عروس بوده و معیار عملکرد هر عنصر شایستگی نیز بر اساس استاندارد ملی حرفه ای احصاء گردیده است.
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>
حداقل میزان تحصیلات : داشتن یکی از شرایط ذیل: - مدرک دیپلم حرفه ای اپراتوری ماشین های دوخت - مدرک دیپلم خیاطی در شاخه کار و دانش با گرایش های خیاطی لباس زنانه ، خیاطی لباس شب و عروس، خیاطی دوخت های تزئینی ، خیاطی ضخیم دوزی لباس زنانه، خیاطی لباس مردانه، خیاطی ظریف دوزی لباس زنانه، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (زنانه)، خیاطی و الگوسازی رایانه ای (مردانه)، خیاطی ضخیم دوزی لباس مردانه، خیاطی و الگوسازی مردانه، خیاطی و طراحی لباس زنانه و یا دیپلم طراحی و دوخت از هنرستان های فنی و حرفه ای - دیپلم غیر مرتبط به شرط گذراندن دوره های پیش نیاز نازک دوز زنانه درجه ۲ و الگوساز و برشکار لباس زنانه (تک دوزی) در طول دوره آموزشی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی شایستگی پیش نیاز : ترسیم الگوی پیراهن عروس و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) ، ترسیم الگوی پیراهن مجلسی و مدل سازی آن (سفارشی دوز زنانه) ، ترسیم الگوی شل و تور سر و ژیبون (سفارشی دوز زنانه) ، راه اندازی ، نگه داری و کنترل عملکرد ماشین های دوخت همه کار خانگی ، صنعتی (راسته دوز و سرمه دوز ۲" و ۳" و ۴" نخ "و میان دوز)
<b>طول دوره آموزش :</b>
طول دوره آموزش : ۹۶ ساعت زمان آموزش نظری : ۲۴ ساعت زمان آموزش عملی : ۷۲ ساعت
<b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>
براساس احراز کلیه معیارهای عملکردی
<b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>
- لیسانس طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه آموزشی مرتبط - لیسانس تکنولوژی طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه آموزشی مرتبط - لیسانس دیگر رشته ها با ۱۲ سال سابقه آموزشی مرتبط



معیار عملکرد	عناصر شایستگی
<p>۱-۱- انتخاب انواع سوزن دستی متناسب با نوع کاربرد آن در پارچه ی مورد نظر</p> <p>۱-۲- انتخاب انواع سوزن ماشین دوخت متناسب با نوع کاربرد آن در پارچه ی مورد نظر</p> <p>۱-۳- انتخاب انواع نخ دوخت متناسب با رنگ ، جنس و ضخامت پارچه</p> <p>۱-۴- انتخاب انواع لوازم برش متناسب با کاربرد آن ها در پارچه</p> <p>۱-۵- انتخاب انواع وسایل علامت گذار متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۶- انتخاب انواع لایی متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۷- انتخاب انواع نوارهای اریب آماده متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۸- انتخاب انواع صفحه برش قیچی رولتی متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۹- انتخاب خط کش مخصوص صفحه برش قیچی رولتی متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۱۰- انتخاب انواع فتر متناسب با مدل لباس و پارچه</p> <p>۱-۱۱- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام آماده سازی وسایل و ابزار دوخت</p>	<p>۱- آماده سازی وسایل و ابزار دوخت لباس های مجلسی و عروس</p>
<p>۲-۱- انتخاب انواع طرح های پارچه متناسب با لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۲-۲- انتخاب انواع جنس پارچه متناسب با لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۲-۳- برش پارچه ها با نقوش مختلف و خاص با جنسیت های مختلف</p> <p>۲-۴- شستشو و نگه داری پارچه های مناسب لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۲-۵- قرار دادن صحیح الگو روی پارچه با عرض ها و جنسیت های مختلف پارچه</p> <p>۲-۶- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام استفاده از وسایل برش و انتقال الگو</p>	<p>۲- برش پارچه و انتقال الگو روی پارچه لباس های مجلسی و عروس</p>
<p>۳-۱- دوخت ساده متناسب با نوع درزها</p> <p>۳-۲- استفاده از خط های راهنمای دوخت درزها</p> <p>۳-۳- دوخت انواع درزها متناسب با جنس پارچه</p> <p>۳-۴- دوخت قسمت های بیرونی و درونی درزها ، نوک گوشه بیرونی</p> <p>۳-۵- استفاده از روش های کم کردن برجستگی درزها متناسب با نوع درزها</p> <p>۳-۶- دوخت پنس های یک طرفه و دو طرفه لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۷- دوخت انواع تودوزی متناسب با نوع پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۸- دوخت انواع سجاف ها متناسب با نوع پارچه</p> <p>۳-۹- دوخت انواع پاکدوزی های متناسب با جنس پارچه</p> <p>۳-۱۰- صاف کردن لبه های دامن کلوش و فون لباس های مجلسی و عروس (علامت گذاری خط لبه دامن)</p>	<p>۳- دوخت قسمت های مختلف انواع لباس های مجلسی و عروس</p>



معیار عملکرد	عنصر شایستگی
<p>۳-۱۱- دوخت انواع پلیسه دامن متناسب با مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۲- انتقال صحیح الگوی دامن های پلیسه اریب و راسته</p> <p>۳-۱۳- دوخت انواع کمر و لیفه به لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۴- انتخاب لایی و وصل آن به کمر لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۵- دوخت قسمت های مختلف چین تزینی متناسب با مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۶- دوخت انواع چین سوزنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۷- مغزی دوزی در لبه های قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۸- دوخت سجاف های اریب به لبه های قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۱۹- انتخاب لایی و وصل آن به یقه</p> <p>۳-۲۰- انتخاب انواع پارچه آستری لباس های مجلسی و عروس ، متناسب با جنس پارچه رویی و مدل آن</p> <p>۳-۲۱- انتخاب انواع آستری لباس های مجلسی و عروس (جدا و متصل) ، متناسب باجنس پارچه رویی و مدل آن</p> <p>۳-۲۲- دوخت صحیح درزهای آستری متناسب با مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۲۳- انتخاب انواع روش های اتصال آستری در محل زیپ و چاک پیلی متناسب با جنس پارچه و مدل آن</p> <p>۳-۲۴- دوخت انواع روش های اتصال آستری در محل زیپ و چاک پیلی لبه های دامن لباس های مجلسی و عروس متناسب با جنس پارچه</p> <p>۳-۲۵- دوخت زیپ متناسب با جنس پارچه و نوع مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۲۶- دوخت انواع قزن قفلی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۲۷- دوخت انواع زیپ چسبان (نوار اسکاچ) متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۲۸- دوخت انواع نوار دکمه فشاری متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۲۹- دوخت انواع سگک کمر بند متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۳-۳۰- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام دوخت</p>	<p><b>۳- دوخت قسمت های مختلف انواع لباس های مجلسی و عروس</b></p>
<p>۴-۱- انتخاب انواع اتو متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۴-۲- انتخاب انواع ملزومات اتوکاری متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۴-۳- اتوکاری انواع درزها ، پنس ، پاکدوزی ، تودوزی ، چین ، پلیسه ، مغزی دوزی متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۴-۴- اتوی صحیح قسمت های مختلف آستری لباس های مجلسی و عروس</p> <p>۴-۵- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کار در هنگام اتوکاری</p>	<p><b>۴- اتوی قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</b></p>



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی عناصر شایستگی و معیارهای عملکرد

معیار عملکرد	عنصر شایستگی
۵-۱- انتخاب انواع دکمه متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس ۵-۲- دوخت جادکمه با انواع پایه تمام اتوماتیک و نیمه اتوماتیک ماشین های دوخت ۵-۳- اندازه طول انواع جادکمه براساس نوع دکمه ۵-۴- رعایت اصول ایمنی و بهداشت محیط کاردر هنگام دوخت	۵- دوخت انواع جادکمه و دکمه لباس های مجلسی و عروس



استاندارد آموزش  
برگه تحلیل آموزش

دانش :	زمان اسمی آموزش: ۸ ساعت
<p>- مشخصات و ویژگی های انواع نخ متناسب با رنگ ، جنس و پارچه ( با مترژ و جنسیت و کاربرد های متفاوت)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دوخت دستی (نوک مثلثی، خمیده ، نوک تیز، نوک گرد...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع سوزن دستی "ته گرد" (معمولی ، مخصوص پارچه های ابریشمی ، نوک گرد ، مروارید دار ، T شکل و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لوازم برش متناسب با نوع و کاربرد آن ها ( قیچی معمولی ، قیچی دسته خمیده ، نخ چین ، بشکاف درز ، قیچی کاتری "رولتی" )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع لایه چسب بی بافت (زانفیکس ، نوار کمری ، لایه چسب نرم) ، لایه بافت دار ( لایه چسب پارچه ای "حریر، پنبه ای" ارگانزا)</p> <p>مشخصات و ویژگی های انواع ماشین دوخت جادکمه دوزی</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دکمه(صاف ، منگنه ای ، چهار سوراخی ، دو سوراخی ، فانتزی ، توپکی ، گنبدی و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های محل دوختن دکمه ( جا دکمه عمودی ، افقی )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دستگاه منگنه ای (منگنه ای ساده ، دور فلزی )</p> <p>- مشخصات و ویژگی اندازه طول جادکمه بر حسب فرم دکمه (دکمه کروی ، صاف )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع دوخت جادکمه با ماشین دوخت (جادکمه پارچه ای با مغزی و پارچه ای ، جادکمه با ماشین دوخت و نخ قیطانی ، جا دکمه با ماشین دوخت، جادکمه لایه دوز ، جادکمه با نوار و...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه ی جادکمه دوزی (نیمه اتوماتیک ، تمام اتوماتیک )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع نوار بندینک باریک</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع زیپ (زنجیره ای، حلقه پیچ ،مخفی ،جدا شونده )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع پایه زیپ دوزی (مخفی ،زبانه دو طرفه )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع بست(قزن قفلی دامن ، قزن قفلی روکش دار ،قزن قفلی استاندارد "حلقه گرد ، صاف " ،دکمه فشار دوختنی ، نوار زیپ چسبان ، نوار دکمه فشاری )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های انواع آستر با جنس (پلی استر ، اکریلیک ، ریون ، ساتن و ...)</p> <p>- مشخصات و ویژگی های لوازم برش جادکمه بازکنی (بشکاف جادکمه، قیچی جادکمه ، کاتر ، درفش )</p> <p>- مشخصات و ویژگی های چسب خیاطی (برای جلوگیری از ریش شدن پارچه )</p>	





استاندارد آموزش  
برگه تحلیل آموزش

دانش :	زمان اسمی آموزش: -- ساعت
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع قلاب و سگک لباس های مجلسی و عروس (قلاب کمر آماده ، سگک دو طرفه ، سگک یک طرفه و ...)</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع اتو (اتوی بخار معمولی - اتوی بخار حرفه ای "مخزن دار" ، پرس خانگی ...)</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع ملزومات اتو (انواع بالشتک "بالشتک درزدار ، بیضی و دستی" ، ژانت ، سنگ یا چوب و کفه فلزی ، پارچه رو اتویی و...)</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع جنس پارچه های متناسب با لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی های دوخت ساده متناسب با نوع درزها</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع پاکدوزی های متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی انواع پیلی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی انواع دامن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس مجلسی و عروس (راسته ، کلوش و فون ، ترک ، گودت دار و ...)</li> <li>- مشخصات و ویژگی انواع پلیسه ( اریب ، راسته) متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع پارچه آستری متناسب با جنس پارچه رویی و مدل لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع آستری ( جدا و متصل ) متناسب با جنس پارچه رویی و مدل لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- مشخصات و ویژگی های انواع آستین متناسب با جنس پارچه و مدل آستین لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- روش دوخت انواع یقه خطی ساده متناسب با جنس پارچه و مدل یقه لباس های مجلسی و عروس</li> <li>- روش دوخت انواع یقه های برگردان بدون پایه یامسطح متناسب با جنس پارچه ومدل یقه لباس های مجلسی وعروس</li> <li>- روش دوخت انواع یقه های برگردان پایه دار متناسب با جنس پارچه و مدل یقه لباس های مجلسی و عروس</li> </ul>	
مهارت :	زمان اسمی آموزش: ۶۴ ساعت
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استفاده از انواع نخ دوخت متناسب با نوع دوخت (درزها ، پاکدوزی ، تزئینی و...)</li> <li>- استفاده از انواع سوزن دستی (شارپ ، بیتوین ، سه گوش و انواع سوزن ته گرد معمولی مخصوص پارچه های ابریشمی ،ته گرد مروارید دار ، ته گرد T شکل و...)</li> <li>- استفاده از انواع لوازم برش متناسب با نوع برش و ضخامت پارچه ( قیچی معمولی، دسته خمیده ،نخ چین ، بشکاف درز و جادکمه ، قیچی کاتری " رولتی ")</li> </ul>	



## استاندارد آموزش برگه تحلیل آموزش

مهارت :	زمان اسمی آموزش: -- ساعت
<p>- استفاده از انواع ملزومات خیاطی متناسب با پارچه و قسمت های مختلف مجلسی و عروس ( گیره رد کردن کش ، نوار چسب خیاطی، چسب پارچه ، چوب مخصوص گوشه های پارچه ، نوار اریب و ... )</p> <p>- دوخت انواع جادکمه با پایه تمام اتوماتیک ( دو انتها عرضی صاف ، یک انتهای عرضی گرد ، یک انتهای عرضی سوراخ کلیدی )</p> <p>- دوخت جادکمه با پایه نیمه اتوماتیک ( دودوخت صاف عرضی در دو انتهای جادکمه )</p> <p>- دوخت انواع جادکمه بندینکی (بندینک بدون فاصله ، بندینک با فاصله)</p> <p>- دوخت انواع مدل های زیپ (زیپ دو طرفه ، یک طرفه ، زبانه دار ، مخفی ، پیدا، جدا شونده )</p> <p>- انجام مراحل دوخت زیپ (وصل پایه زیپ دوزی ، کوتاه کردن زیپ های پلاستیکی ، هم تراز کردن پایه زیپ دوزی ، دوخت دوطرفه یا یک طرفه ، کشیدن زبانه زیپ برای عبور سوزن)</p> <p>- دوخت انواع قزن قفلی (قزن قفلی با حلقه گرد ، روکش دار، حلقه صاف ، جادکمه دوزی بر روی قزن قفلی)</p> <p>- دوخت انواع بست های نواری (نوار دکمه فشاری ، نوار زیپ چسبان)</p> <p>- دوخت انواع دکمه فشاری دوختنی</p> <p>- درست کردن انواع دکمه فشاری پرچی (روکش دار، بدون روکش)</p> <p>- دوخت و وصل انواع قلاب و سگک به لباس های مجلسی و عروس (قلاب کمر آماده ، سگک یک طرفه ، سگک دو طرفه )</p> <p>- وصل انواع لایی متناسب با جنس پارچه (به وسیله دوخت ، اتو)</p> <p>- استفاده از انواع لایی چسب متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس (بی بافت و بافت دار و...)</p> <p>- استفاده از انواع اتو متناسب با جنس پارچه و قسمت های مختلف لباس (بخار "مخزن دار و معمولی" ، پرس خانگی و...)</p> <p>- استفاده از انواع ملزومات اتو متناسب با نوع اتوکاری قسمت های مختلف لباس (بالشتک های اتو ، ژانت ، رواتویی و...)</p> <p>- استفاده از علائم بین المللی اتوکاری منسوجات (ملایم C ۱۲۰، متوسط C ۱۶۰، داغ C ۲۱۰، عملیات ممنوع اتوو...)</p> <p>- انتخاب انواع جنس پارچه های متناسب با لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- برش پارچه ها با نقوش مختلف</p> <p>- برش پارچه های خاص با جنسیت های مختلف</p> <p>- دوخت ساده انواع درزها متناسب با جنس پارچه و مدل مجلسی و عروس (درزهای مستقیم ، منحنی)</p> <p>- دوخت درزها به روش خود پوششی متناسب با جنس پارچه و مدل مجلسی و عروس (درز فرانسوی ، درز ماک فرانسوی ، درز دو درزه ساده ، درز دوبله شکسته ، درز خوابیده )</p> <p>- استفاده از انواع خط های راهنمای دوخت درزها (لبه هم تراز شده - خطهای راهنما- نوار چسب عمودی- افقی " راهنمای گوشه</p>	



استاندارد آموزش  
برگه تحلیل آموزش

مهارت :	زمان اسمی آموزش: - ساعت
<p>- دوخت صحیح گوشه های درزها (دوختن گوشه های بیرونی و درونی و...)</p> <p>- کم کردن برجستگی های درز (چیدن، چرت زدن ، لایه بندی کردن، اصلاح کردن نوک تیز ، اصلاح کردن زاویه های گوشه)</p> <p>- پاک دوزی قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس با ماشین دوخت (دوخت ساده و قیچی زیگزاگ ، قیچی زیگزاگ ، نوار اریب ، زیگزاگ دوزی ، برگردان دوزی ، پاک دوزی هنگ کنگی ، پاک دوزی با ماشین های دوخت سردوز و ...)</p> <p>- دوخت رودوزی روی لباس های مجلسی و عروس متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (رودوزی ساده ، رودوزی دوتایی ، لبه دوزی ، برجسته دوزی ، رودوزی تزئینی )</p> <p>- دوخت انواع تو دوزی لبه های مستقیم متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس ( تو دوزی با پایه مخصوص تو دوزی ، تودوزی با دوخت ساده ماشین دوخت ، تو دوزی با دوخت زیگزاگ چرخ ، استفاده از پایه پیچ رُل و...)</p> <p>- دوخت انواع تودوزی لبه های منحنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس (تودوزی لبه های دامن فون و کلوش "استفاده از پا صاف کن" ، روش جمع کردن ، استفاده از نوار اریب)</p> <p>- دوخت انواع گوشه های سجاف (روش زاویه دار ، گوشه منحنی با سجاف سرخود، روش درز باز)</p> <p>- دوخت انواع چین های تزئینی متناسب باجنس پارچه ونوع لباس های مجلسی وعروس(چین های تزئینی باتاج، گرد دولبه، گرد با تاج و ...)</p> <p>- دوخت قسمت های مختلف چین تزئینی یک لا و دولا ( تو دادن لبه - دوخت دو ردیف ساده ، جمع کردن نخ های ماشین دوخت ، وصل کردن چین به خط درز ، پاکدوزی ، دوخت تزئینی گرد(والان) و ...)</p> <p>- اتوی قسمت های مختلف چین تزئینی متناسب با جنس پارچه</p> <p>- دوخت انواع پنس ها متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس (پنس یک طرفه ،پنس دو طرفه و...)</p> <p>- اتوی انواع پنس ها متناسب با جنس پارچه</p> <p>- تهیه نوار اریب (برش ، وصل کردن ، شکل دادن به نوار اریب )</p> <p>- دوخت و وصل نوار اریب به لباس (وصل کردن سجاف اریب به لبه )</p> <p>- دوخت انواع لیفه جدا و تمام کردن آن ( دوخت لیفه جدا بر روی کمر لباس یکسره ، لیفه جدا در کمر ، قرار دادن کش در لیفه سرخود ، شکاف جادکمه ، شکاف برای ریسمان و...)</p> <p>- دوخت انواع چین دوزی "با کش" متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (چین دوزی با کش ماسوره ، با کش قیطانی ، چین دوزی متقاطع و ...)</p> <p>- دوخت چین سوزنی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس (هم اندازه کردن چین سوزنی ، دوخت ساده ، وصل به کمر لباس ، محکم کردن چین سوزنی و...)</p>	



استاندارد آموزش  
برگه تحلیل آموزش

زمان اسمی آموزش: -- ساعت	مهارت:
<p>- اتوی دوخت چین سوزنی متناسب با جنس پارچه</p> <p>- مغزی دوزی در لبه های قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- دوخت سجاف های اریب به لبه های قسمت های مختلف لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- دوخت انواع حاشیه دوزی (گان دوزی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس ، دوخت به وسیله دستگاه گان دوزی ، تهیه نوار تا شده از وسط ، حاشیه دوزی یک لا ، حاشیه دوزی دولا و...)</p> <p>- دوخت انواع پیلی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس مجلسی و عروس ( پیلی یک طرفه ، پیلی دو طرفه ، دو قلو ، پیلی ناودانی ، چاک پیلی ، زیر پیلی جدا ، چند پیلی داخل هم و ...)</p> <p>- دوخت انواع پلیسه (اریب ، راسته)دامن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- دوخت رگه دوزی در قسمت های مختلف پیراهن مجلسی و عروس متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- دوخت آستین های جدا و سرخود و وصل آن به بالاتنه (آستین های جدای یک تکه ،دوتکه ، کیمونو مرغک سرخود ، کیمونو رگلان با پنس سرشانه ، کیمونو رگلان با درز روی دست ، کیمونو کاپ صاف ، کیمونو رگلان با برش چهار گوش ، دوخت کیمونو یکسره زیر بغل گرد)</p> <p>- دوخت انواع یقه خطی ساده متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس (سجاف کردن " یقه های گرد، هفت و چهارگوش " ، پاک دوزی خارجی لبه سجاف ، سجاف حلقه یقه گرد چاک دار، دوخت سجاف یقه خطی با نوار اریب ، دوخت سجاف در محل زیپ، دوخت سجاف و دکمه خور ، دوخت یکسره حلقه گردن و آستین و...)</p> <p>- دوخت انواع یقه انگلیسی متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس (یقه انگلیسی قابل تبدیل ، یقه انگلیسی بدون سجاف در یقه پشت و...)</p> <p>- دوخت یقه شال و آرشال متناسب با جنس پارچه و یقه (یک تکه یا دو تکه)</p> <p>- دوخت یقه ایستاده (فرنچ ، آخوندی ، سرداری و چینی ) متناسب با جنس پارچه و مدل یقه</p> <p>- دوخت یقه ب ب و شکاری متناسب با جنس پارچه و مدل یقه</p> <p>- دوخت انواع پیراهن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- دوخت انواع دامن متناسب با جنس پارچه و مدل لباس های مجلسی و عروس</p> <p>- انجام انواع شکافتن دوخت ها متناسب با جنس پارچه (شکافتن دوخت ریز ماشین دوخت، شکافتن درز با قیچی، شکافتن درز با بشکاف)</p> <p>- رعایت اصول ارگونومی</p> <p>- استفاده از نور مناسب در محل کار</p> <p>- رعایت نکات ایمنی در هنگام استفاده از قیچی و سوزن</p>	
نگرش:	
- صرفه جویی در مصرف پارچه و کاغذ	



## برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز مخصوص کارآموزان	(۱۵۰cm × ۶۰ cm)	۱۵ عدد	
۲	صندلی مخصوص کارآموزان	متحرک و با ارتفاع قابل تغییر	۱۵ عدد	
۳	تخته وایت برد	۱۰۰cm×۲۰۰Cm	۱ عدد	
۴	ماشین دوخت صنعتی	راسته دوز	۱۰ دستگاه	
۵	ماشین دوخت صنعتی	اورلوک	۵ دستگاه	
۶	مانکن زنانه	(اندازه‌های استاندارد با سایزهای ۳۸، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۶)	از هر کدام ۱ عدد	
۷	رگال	متناسب با کارگاه (گرد یا مستطیل شکل)	۲ عدد	
۸	میز مربی	۱۰۰ × ۷۰ سانتیمتر	۱ عدد	
۹	رایانه	P۴	۱ دستگاه	
۱۰	میز	مخصوص رایانه	۱ عدد	
۱۱	صندلی مخصوص رایانه	(گردان با پشتی مناسب)	۱ عدد	
۱۲	تلویزیون	-	۱ دستگاه	
۱۳	میز اتو	پایه بلند	۳ عدد	
۱۴	کمد مخصوص کارآموزان	قفسه ۶ خانه ای	۲ عدد	
۱۵	آینه	تمام قد	۱ عدد	
۱۶	اتو	بخار	۳ دستگاه	
۱۷	اتو	پرس	۱ دستگاه	
۱۸	ملزومات اتو	(بالشتک بیضی، ژانت و ...)	از هر کدام ۳ عدد	
۱۹	کپسول آتش نشانی	پودر خشک ۶ کیلویی	۱ دستگاه	
۲۰	جعبه کمک‌های اولیه	سری کامل تجهیزات	۱ جعبه	
۲۱	ویدئو پروژکشن	-	۱ دستگاه	
۲۲	پاراوان	قابل جمع شدن	۱ عدد	
۲۳	پایه‌های مخصوص ماشین دوخت	(نواردوزی، جادکمه، چرم زیپ، تکه‌دوزی، زیپ‌دوزی، پایه لول و ...)	از هر کدام ۱۰ عدد	
۲۴	دستگاه منگنه زن	همراه با قالب های مختلف مخصوص دکمه فلزی و پارچه ای	۲ دستگاه	
۲۵	DVD	-	۱ دستگاه	
۲۶	صندلی مخصوص مربی	پشت بلند و دسته دار	۱ عدد	
۲۷	کتابخانه	۱۸۰ × ۹۰ سانتی متر	۱ عدد	
۲۸	اتو	سرد	۳ دستگاه	

توجه: - تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.



## - برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کاربن	مخصوص پارچه و کاغذ (در رنگ‌های مختلف)	از هر رنگ ۵ عدد	
۲	نخ ماشین‌های دوخت	اورلوک (در رنگ‌های مختلف)	از هر کدام ۱۵ دوک	
۳	نخ ماشین‌های دوخت	راسته‌دوز (در رنگ‌های مختلف)	از هر کدام ۱۰ دوک	
۴	چسب	(نواری ، لوله ای ، مایع)	از هر کدام ۵ عدد	
۵	سوزن ته‌گرد	بلند و تیز برای پارچه و معمولی مخصوص کاغذ	از هر کدام ۱ بسته	
۶	سوزن دوخت دستی	شارپ، جادویی (در شماره‌های مختلف)	از هر کدام ۱ بسته	
۷	سوزن ماشین‌های دوخت	(اورلوک، راسته‌دوز، همه کاره خانگی "دوقلو، سرسوخته، استرچ و ..)	از هر کدام ۱ بسته	
۸	لایی چسب	(بافت دار " حریر و مویی " ، دوختی و چسبی ، بی بافت ، "زانیکس ، معمولی ")	از هر کدام ۲ متر	
۹	موم	زنبور عسل	۲۰ گرم	
۱۰	صابون علامت‌گذاری	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	
۱۱	ماژیک وایت برد	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۲ عدد	
۱۲	تخته پاک‌کن	مخصوص وایت برد	۲ عدد	
۱۳	روغن	مخصوص ماشین دوخت	۵ قوطی	
۱۴	مداد علامت‌گذاری	در رنگ‌های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	
۱۵	دکمه	در اندازه‌ها و فرم‌های مختلف (پایه‌دار، چهار سوراخ، دو سوراخ)	از هر کدام ۱۵ عدد	
۱۶	زیپ	(مخفی معمولی- مجزا- زنجیره ای - حلقه پیچ در اندازه‌های طولی ۲۰cm و ۵۰cm)	از هر کدام ۵ عدد	
۱۷	قزن قفلی	استیل یا روکش رنگی (ساده، هلالی)	از هر کدام ۱ بسته	
۱۸	دکمه فشاری	پلاستیکی و فلزی (در سایزهای مختلف)	از هر کدام ۱۵ بسته	
۱۹	نوارهای بندینک	باریک	۱۵ بسته	
۲۰	نوارهای زیپ چسبان	(اسکاچ)	۱۵ بسته	
۲۱	سگک	قلاب کمر آماده - سگک دوطرفه و یک طرفه در فرم‌های مختلف	از هر کدام ۱۵ عدد	
۲۲	پارچه آستر	(پلی استر ،اکریلیک ،ریون ،ساتن و....)	از هر کدام ۲ متر	

**توجه : - مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .**



– برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	خط کش مدرج	متحرک	۵ عدد	
۲	لوازم برش	(قیچی پارچه و زیگزاگ، نخ چین، نوک باریک، مخصوص جادکمه، کاتر، درفش، بشکاف) در اندازه های مختلف	از هر کدام ۵ عدد	
۳	خط کش	ساده	۵ عدد	
۴	متر	پلاستیکی یا پارچه ای	۵ عدد	
۵	برس	مخصوص ماشین دوخت	۱۵ عدد	
۶	پنس	مخصوص ماشین دوخت	۳ عدد	
۷	پیچ گوشتی ماشین دوخت	(کوچک و بزرگ)	از هر کدام ۵ عدد	
۸	جاسوزنی	پر شده از خاک اره	۱۵ عدد	
۹	انگشتانه	فلزی یا پلاستیکی	۱۵ عدد	

توجه :

– ابزار برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.