

بسمه تعالی

معاونت آموزش
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شایستگی

بکارگیری صنعت سینما در صنعت فوتبال

گروه شغلی
فناوری ورزشی

کد ملی آموزش شایستگی

۳۴۲۲-۹۱-۰۳۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۳/۱۰/۲۳



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شایستگی : ۳۴۲۲-۹۱-۰۳۶-۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی فناوری ورزشی :

- آقای سید علی موسوی
- سرکار خانم زهرا زمانی
- آقای رامک فرح آبادی
- آقای امیر نصرالله بروجردی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شایستگی :

- اتحادیه مدیران باشگاههای فوتبال ایران
- شرکت مشاوره آموزشی نصر داده دانش

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-
-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شایستگی

| ردیف | نام و نام خانوادگی | آخرین مدرک تحصیلی | رشته تحصیلی | شغل و سمت | سابقه کار مرتبط | آدرس ، تلفن و ایمیل |
|------|-----------------------|-------------------|--------------|------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۱ | حمید رضا صدر | دکتری | جامعه شناسی | - | ۳۰ سال | تلفن ثابت : تلفن همراه: ایمیل: آدرس : تهران |
| ۲ | علی محمد مرتضوی | کارشناسی | مدیریت | دبیر اتحادیه فوتبال | ۵۰ سال | تلفن ثابت : ۸۸۶۰۶۷۰۰ تلفن همراه: ایمیل: آدرس : تهران |
| ۳ | مهدی معینی | لیسانس | IT | - | ۵ سال | تلفن ثابت : ۸۸۷۵۳۲۱۹ تلفن همراه: ایمیل: abrojerdy@yahoo.com آدرس : تهران |
| ۴ | امیر نصراله بروجردی | فوق لیسانس | مدیریت | - | ۳۰ سال | تلفن ثابت : ۸۸۷۶۲۱۳۳ تلفن همراه: ۹۱۲۱۴۸۳۵۱۱ ایمیل: abrojerdy@yahoo.com آدرس : تهران |
| ۵ | هومن افاضلی | لیسانس | زبان انگلیسی | - | ۱۵ سال | تلفن ثابت : ۸۸۵۷۳۳۲۱۹ تلفن همراه : ایمیل : آدرس : |
| ۶ | محمد رضا اکبر حلوائی | کارشناس | مدیریت آمار | - | ۲۵ سال | تلفن ثابت : ۴۴۴۳۴۹۹۴ تلفن همراه : ایمیل : آدرس : |
| ۷ | فاطمه نصرالله بروجردی | کارشناسی | سینما | تولید کننده و کارگردان | ۵ سال | تلفن ثابت : ۸۸۷۵۳۲۱۹ تلفن همراه : ایمیل : آدرس : |



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| نام استاندارد آموزش شایستگی: | |
| بکارگیری صنعت سینما در صنعت فوتبال | |
| شرح استاندارد آموزش شایستگی: | |
| بکارگیری صنعت سینما در صنعت فوتبال در حوزه فناوری ورزشی می باشد و عبارت است از : آشنائی با تاریخچه ، مفاهیم و مبانی صنعت سینما با تکیه بر نیازهای صنعت فوتبال و بکارگیری آنها. | |
| ویژگی های کارآموز ورودی : | |
| حداقل میزان تحصیلات : دیپلم | |
| حداقل توانایی جسمی و ذهنی : برخورداری از سلامت روانی کامل و توانمندی جسمی جهت حضور در کلاس و توانمندی فراگیری محتوای دوره های آموزشی | |
| مهارت های پیش نیاز : | |
| ۱- بکارگیری رسانه در صنعت فوتبال . | |
| ۲- بکارگیری مبانی فنون تبلیغات در صنعت فوتبال . | |
| ۳- مبانی جامعه شناسی در صنعت فوتبال . | |
| طول دوره آموزش : | |
| طول دوره آموزش | ۹۶ ساعت |
| - زمان آموزش نظری | ۳۸ ساعت |
| - زمان آموزش عملی | ۵۸ ساعت |
| - زمان کارورزی | - ساعت |
| - زمان پروژه | - ساعت |
| بودجه بندی ارزشیابی (به درصد) | |
| - کتبی : ۲۵٪ | |
| - عملی : ۶۵٪ | |
| - اخلاق حرفه ای : ۱۰٪ | |
| صلاحیت های حرفه ای مربیان : | |
| حداقل لیسانس یا معادل آن مرتبط با رشته های علوم انسانی با دو سال سابقه مرتبط . | |



*** تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :**

بکارگیری صنعت سینما در صنعت فوتبال درس تخصصی مدیریت باشگاه های فوتبال و در حوزه فناوری ورزشی می باشد و شامل شایستگی های :

- ۱- تاریخچه ، مفاهیم و بیان سینما .
- ۲- مبانی روش های تحلیل فیلم .
- ۳- جشنواره های تخصصی سینما و فوتبال .
- ۴- سینما و اقتصاد.
- ۵- تحلیل فیلم (۲۰۱۴) United Passions .
- ۶- تحلیل فیلم (۲۰۱۱) Der ganz große Traum .
- ۷- نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) .

*** اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :**

The Movie Industry & The Football Industry

*** مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :**

- ۱- بکارگیری رسانه در صنعت فوتبال .
- ۲- بکارگیری مبانی فنون تبلیغات در صنعت فوتبال .
- ۳-مبانی جامعه شناسی در صنعت فوتبال .

*** جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :**

- الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب ☐ طبق سند و مرجع
- ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت ☐ طبق سند و مرجع
- ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور ☐ طبق سند و مرجع
- د : نیاز به استعلام از وزارت کار ●



استاندارد آموزش شایستگی

- کارها

| ردیف | عناوین |
|------|------------------------------------------------|
| ۱ | بررسی تاریخچه ، مفاهیم و بیان سینما . |
| ۲ | مبانی تحلیل فیلم . |
| ۳ | بررسی جشنواره های تخصصی سینما و فوتبال . |
| ۴ | بررسی سینما و اقتصاد . |
| ۵ | تحلیل فیلم (۲۰۱۴) United Passions . |
| ۶ | تحلیل فیلم (۲۰۱۱) Der ganz große Traum . |
| ۷ | بکارگیری نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| ۸ | |
| ۹ | |
| ۱۰ | |
| ۱۱ | |
| ۱۲ | |
| ۱۳ | |
| ۱۴ | |
| ۱۵ | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| عنوان : بررسی تاریخچه ، مفاهیم و بیان سینما | زمان آموزش | | |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| | نظری | عملی | جمع |
| | ۶ | ۹ | ۱۵ |
| دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| کتاب شناخت سینما | دانش : | | |
| | - تاریخچه سینما. | | |
| | - مفاهیم سینما . | | |
| | - بیان سینما . | | |
| | مهارت : | | |
| | - بررسی تاریخچه سینما. | | |
| | - بررسی مفاهیم سینما . | | |
| | - بررسی بیان سینما . | | |
| | نگرش : | | |
| | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش و صنعت فوتبال . | | |
| | ایمنی و بهداشت : | | |
| | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. | | |
| | - | | |
| | توجهات زیست محیطی : | | |
| | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. | | |
| | - | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : مبانی تحلیل فیلم |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|----------------------------------------|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۶ | ۹ | ۱۵ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| کتاب شناخت سینما | | | | دانش : |
| | | | ۲ | - مراحل تجزیه و تحلیل فیلم . |
| | | | ۲ | - موسیقی در فیلم . |
| | | | ۲ | - نماد و نشانه در فیلم . |
| | | | | مهارت : |
| | | ۳ | | - تجزیه و تحلیل فیلم . |
| | | ۳ | | - بررسی و تبیین موسیقی در فیلم . |
| | | ۳ | | - بررسی و تبیین نماد و نشانه در فیلم . |
| | نگرش : | | | |
| | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش وصنعت فوتبال . | | | |
| | ایمنی و بهداشت : | | | |
| | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. | | | |
| | - | | | |
| | توجهات زیست محیطی : | | | |
| | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. | | | |
| - | | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| عنوان : | زمان آموزش | | | |
|--------------------------------------------------------|------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۶ | ۹ | ۱۵ | |
| بررسی جشنواره های تخصصی سینما و فوتبال | | | | |
| دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | | | | دانش : |
| | | | ۲ | Kicking + Screening Soccer Film – Festival |
| | | | ۲ | ۱۱mm–InternationalFootball Film – Festival |
| | | | ۲ | Yokohama Football Film Festival – |
| | | | | مهارت : |
| | | ۳ | | Kicking + Screening Soccer Film بررسی – Festival. |
| | | ۳ | | ۱۱mm–InternationalFootball Film بررسی – Festival. |
| | | ۳ | | Yokohama Football Film Festival بررسی – |
| | | | | نگرش : |
| | | | | – توجه به ویژگی های محتوا با ورزش وصنعت فوتبال . |
| | | | | ایمنی و بهداشت : |
| | | | | – استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. |
| | | | | توجهات زیست محیطی : |
| | | | | – انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. |
| | | | | – |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : بررسی سینما و اقتصاد |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۶ | ۹ | ۱۵ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| فصلنامه فارابی ویژه اقتصاد و سینما | | | | دانش : |
| | | | ۳ | - صنوف و سازمان های سینمایی در صنعت سینمای ایران . |
| | | | ۳ | -موقعیت های اقتصادی در صنعت سینما و فوتبال. |
| | | | | - |
| | | | | - |
| | | | | مهارت : |
| | | | | - تبیین صنوف و سازمان های سینمایی در صنعت سینمای ایران . |
| | | ۴/۵ | | - بررسی و تبیین موقعیت های اقتصادی در صنعت سینما و فوتبال. |
| | | ۴/۵ | | - |
| | | | | نگرش : |
| | | | | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش و صنعت فوتبال . |
| | | | | ایمنی و بهداشت : |
| | | | | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. |
| | | | | توجهات زیست محیطی : |
| | | | | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. |
| | | | | - |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | زمان آموزش | | | عنوان : تحلیل فیلم (۲۰۱۴) United Passions |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۶ | ۹ | ۱۵ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| فیلم و درسنامه تحلیل فیلم United Passions (۲۰۱۴) | | | | دانش : |
| | | | ۳ | - شناخت ۴W فیلم . |
| | | | ۳ | - چالشها ، بحران ، فاجعه و گره گشایی فیلم . |
| | | | | - |
| | | | | مهارت : |
| | | | | - بررسی و تبیین ۴W فیلم . |
| | | ۴/۵ | | - بررسی و تبیین چالشها ، بحران ، فاجعه و گره گشایی فیلم . |
| | | ۴/۵ | | - |
| | | | | نگرش : |
| | | | | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش وصنعت فوتبال . |
| | | | | ایمنی و بهداشت : |
| | | | | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. |
| | | | | توجهات زیست محیطی : |
| | | | | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. |
| | | | | - |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|----------------------------------------------------------|
|  | زمان آموزش | | | عنوان : تحلیل فیلم (۲۰۱۱) Der ganz große Traum |
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۱۵ | ۹ | ۶ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| فیلم و درسنامه تحلیل فیلم Der ganz große Traum (۲۰۱۱) | | | | دانش : |
| | | | ۱/۵ | - شناخت ۴W فیلم . |
| | | | ۱/۵ | - چالشها ، بحران ، فاجعه و گره گشایی فیلم . |
| | | | | - |
| | | | | - |
| | | | | مهارت : |
| | | ۳ | | - بررسی و تبیین ۴W فیلم . |
| | | ۳ | | - بررسی و تبیین چالشها ، بحران ، فاجعه و گره گشایی فیلم. |
| | | | | - |
| | | | | - |
| | نگرش : | | | |
| | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش وصنعت فوتبال . | | | |
| | ایمنی و بهداشت : | | | |
| | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. | | | |
| | توجهات زیست محیطی : | | | |
| | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. | | | |
| | - | | | |



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | زمان آموزش | | | عنوان : بکارگیری نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۲ | ۴ | ۶ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| درسنامه نرم افزار (IRIS) | | | | دانش : |
| | | | ۱ | - اصول نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | | ۱ | - آشنایی با ابزار نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | | ۱ | - نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | | | - |
| | | | | مهارت : |
| | | | | - نصب نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | ۲ | | - بکارگیری ابزار نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | ۲ | | - بکارگیری نرم افزار تحلیل و ترجمه فیلم (IRIS) . |
| | | ۲ | | - |
| | | | | نگرش : |
| | | | | - توجه به ویژگی های محتوا با ورزش و صنعت فوتبال . |
| | | | | ایمنی و بهداشت : |
| | | | | - استفاده از سیستم های صوتی و تصویری با رعایت استاندارد ها و نکات بهداشتی. |
| | | | | توجهات زیست محیطی : |
| | | | | - انتخاب محل مناسب برای تمرین و یادگیری به نحوی که سرما، گرما و آلاینده های صوتی و ... مانع فعالیت نگردد. |
| | | | | - |



– برگه استاندارد تجهیزات

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-----------------|----------------------------------|-------|---------|
| ۱- | صندلی دانشجویی | ساخته شده از فلز و پلاستیک فشرده | ۱۵ | |
| ۲- | وایت برد | ابعاد ۱۰۰×۱۲۰ سانتی متر | ۱ | |
| ۳- | میز مدرس | ابعاد ۷۰×۵۰ و دو کشو | ۱ | |
| ۴- | تلویزیون | ۴۰ اینچ | ۱ | |
| ۵- | سیستم کامل صوتی | آمپلی فایر و بلند گو | ۱ | |

توجه :

– تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

– برگه استاندارد مواد

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-------------|-------------------------------------|--------|---------|
| ۱ | کاغذ | انواع کاغذ در ابعاد و اشکال مختلف | ۱ بسته | |
| ۲ | وسایل تحریر | انواع وسایل تحریر و نگارش معمول | ۲۰ عدد | |
| ۳ | فلش کارت | چند سری فلش کارت جهت تسهیل در آموزش | ۱۵ سری | |
| ۴ | کتب آموزشی | مندرج در استاندارد | ۱۵ سری | |

توجه :

– مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



– برگه استاندارد ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|--------------|--------------------------------------------|--------|---------|
| ۱ | DVD | فیلم های Der ganz große Traum (۲۰۱۱) | ۱۵ عدد | |
| ۲ | DVD | United Passions (۲۰۱۴) | ۱۵ عدد | |
| ۳ | نرم افزارهای | IRIS | ۱۵ سری | |

توجه :

– ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



– منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

| ردیف | عنوان منبع یا نرم افزار | مؤلف | مترجم | سال نشر | محل نشر | ناشر یا تولید کننده |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|--------------|---------|-------------------------|
| ۱ | کتاب | جانتی - لوییس | کریمی - ایرج | ۱۳۹۰ | ایران | روزنگار |
| ۲ | شناخت سینما | فاطمه نصرالله | | | | |
| ۳ | جشنواره های سینما و فوتبال فصلنامه فارابی ویژه اقتصاد و سینما | بروجردی بنیاد سینمایی فارابی | | ۱۳۹۲ ۱۳۹۰ | | انتشارات نشر فرهنگ |
| ۴ | درسنامه تحلیل فیلم | فاطمه نصرالله بروجردی | | ۱۳۹۳ | | بنیاد سینمایی فارابی |
| ۵ | United) Passions (۲۰۱۴ درسنامه تحلیل فیلم Der ganz große Traum (۲۰۱۱) | فاطمه نصرالله بروجردی | | ۱۳۹۳ | | |
| ۶ | (NDD) Flash Card | گروه علوم ورزشی نصر داده دانش | | ۱۳۹۲ | ایران | نصر داده دانش |



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

| ردیف | عنوان |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۱ | www.footballelearning.ir |
| ۲ | http://www.iristed.com/Home |
| ۳ | http://yfff.jp/english |
| ۴ | http://www.۱۱-mm.de/english.php |
| ۵ | http://www.kickingandscreening.com/blog |
| ۶ | http://www.fcf.ir/pe/the-news/pub-news/۸۴۴-faslnameh۶۶.html |