



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل

عکاس دیجیتال

گروه شغلی

هنرهای نمایشی

کد ملی آموزش شغل

۱-۶۳/۲۱/۱/۲

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۲/۱۱/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۶۳/۲۱/۱/۲

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته هنرهای نمایشی :
منصور باباخانی - صدیقه رضاخواه

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

-
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

- مرکز تربیت مربی

-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	منصور باباخانی	لیسانس	فیلمسازی	مدرس عکاسی و تصویربرداری	۱۵	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۲	فرامرز رستمی	لیسانس	الکترونیک	مدرس تصویربرداری و عکاسی	۱۵	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۳	محسن الهی	لیسانس	الکترونیک	مدرس عکاسی و تصویربرداری	۱۷	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۴	محمد رضا ترابی فرد	دیپلم	فنی	مدرس عکاسی و تصویربرداری	۱۳	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۵	صدیقه رضا خواه	لیسانس	شیمی	مسئول گروه صنایع دستی و هنر	۲۲	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۶						تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۷						تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :	
عکاس دیجیتال	
شرح استاندارد آموزش شغل :	
عکاسی دیجیتال شغلی در حوزه هنر های نمایشی می باشد و شامل وظایف بکارگیری نور و رنگ ، ایجاد ترکیب بندی مناسب،انتخاب زاویه مناسب،گزینش سوژه انتقال عکس ها به رایانه و کار با نرم افزارهای فتوشاپ و لایت روم می باشد و با استفاده از اسکنر و پرینتر عکس ها و اسناد را چاپ و اسکن می کند و با مشاغل تصویربرداری ، تدوینگر ، ویرایشگر عکس در ارتباط می باشد.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۲۸۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۱۰۵ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۷۵ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی :	۲۵ %
- عملی :	۶۵ %
- اخلاق حرفه ای :	۱۰ %
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
-فوق دیپلم عکاسی با داشتن کارت مربیگری با ۲ سال سابقه کار -لیسانس عکاسی با ۱ سال سابقه کار	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

عکاس دیجیتال با استفاده از دوربین های دیجیتال و نرم افزارهای ویژه عکاسی می کند.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Digital Photographer

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

-عکاس پرتره و آتلیه

-عکاس اشیاء درخشانده

-عکاس آنالوگ

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی‌ها

ردیف	عناوین
۱	مقایسه کارکرد دوربین های آنالوگ با دیجیتال
۲	بکارگیری نور و رنگ در عکاسی
۳	ترکیب بندی
۴	راه اندازی و بکارگیری دوربین های دیجیتال
۵	راه اندازی رایانه
۶	بکارگیری نرم افزارهای گرافیکی ویژه عکس
۷	بکارگیری فیلترها
۸	تبدیل تصاویر آنالوگ به دیجیتال
۹	ترمیم و بازسازی
۱۰	چاپ عکس
۱۱	اجرای پروژه عکاسی دیجیتال
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۶	۶	۱۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-دوربین عکاسی آنالوگ اس ال آر		۱		دانش : -تاریخچه عکاسی
-فیلم عکاسی		۴		-ساختمان انواع دوربین ها،لنزها
-سه پایه		۴		-چگونگی کارکرد دیافراگم،شاتر،حساسیت،عمق میدان
-لنز واید		۱		-مفاهیم لابراتور،مراحل ظهور و مراحل چاپ
-لنز نرمال				مهارت :
-لنز تله				-باز و بسته کردن لنز
-لنز فیش آی	۱			-تغییر دیافراگم
-لنز ماکرو	۲			-تغییر شاتر
-لنز زوم	۲			-تغییر حساسیت در دوربین های آنالوگ
	۱			نگرش : -دوربین های آنالوگ ، اساس دوربین های دیجیتال -
				ایمنی و بهداشت : -نگهداری از ابزار و وسایل -رعایت بهداشت فردی
				توجهات زیست محیطی : - -



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۲	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			بکارگیری نور و رنگ در عکاسی
	دانش :			
-انواع پروژکتور های نورپردازی			۲	-رعایت ایمنی در دوربین
-نورسنج -فلاش اکترنال			۲	-مفاهیم مبانی نور و رنگ
-کاغذهای کالک و پوستی -مقوای تیره -مقوای روشن			۲	-معرفی پروژکتور نورپردازی و ابزارهای جانبی
-گیره نگهدارنده -دستکش			۱	-نورسنج ها و شیوه های نورسنجی ونورپردازی درونی و بیرونی
-چراغ قوه -سیم سیار -فلاش چتری			۱	-انعکاس دهنده ها و مانع ها
	مهارت :			
			۲	-بکارگیری فلاش
			۶	-بکارگیری پروژکتورهای گوناگون
			۴	-نورسنجی
	نگرش :			
				-نورشناسی و نورپردازی در عکاسی
	ایمنی و بهداشت :			
				-رعایت موارد ایمنی جلوگیری از برق گرفتگی
				-رعایت در دست گرفتن دوربین
				-رعایت موارد ایمنی جلوگیری از سوختگی
				-رعایت موارد ایمنی جلوگیری از سقوط اشیاء
	توجهات زیست محیطی :			
				-



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ترکیب بندی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۷	۱۰	۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-دوربین عکاسی دیجیتال				دانش :
			۱	-مفاهیم قوانین کدک و نقاط طلایی
			۲	-مفاهیم اشکال هندسی ، خطوط ، سطوح
			۲	-انواع ترکیب بندی ، انتخاب زاویه،گزینش سوژه
			۲	-مفاهیم پرسپکتیو ، پس زمینه و بافت
				مهارت :
		۴		-کادر بندی
		۶		-چیدمان عناصر در کادر برحسب رنگ،شکل ، اندازه
				-
				-
				نگرش :
				-دقت در ترکیب بندی
				-
				ایمنی و بهداشت :
			-	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	
			-	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰۰	۶۲	۳۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			راه اندازی و بکارگیری دوربین های دیجیتال
-دوربین دیجیتال				دانش :
-انواع باتری			۶	-معرفی انواع دوربین های دیجیتال، اجزاء بیرونی و درونی آنها
-شارژر			۶	-انواع منابع تغذیه، شارژرها، کابل ها، حافظه ها و درگاه ها
-انواع رم (حافظه ها)			۶	-معرفی ویژگی حالت های اتوماتیک و پیش فرض
-انواع کابل ها			۶	-معرفی ویژگی حال پیشرفته
-کارت خوان			۲۰	
-فلاش				مهارت :
-سه پایه معمولی		۲		-جایگذاری باتری،رم و راه اندازی دوربین
-سه پایه ویژه پانورما		۱۰		-عکاسی در حالت اتوماتیک
-لنز زوم		۲۰		-عکاسی در حالت های پیش فرض
-کیف		۳۰		-عکاسی در حالت های پیشرفته
-دستمال لنز پاک کن				نگرش :
-ابزار تمیز کن سنسور				-عکاسی دیجیتال -
				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت در نگهداری ابزارها،دوربین و دقت در کاربرد آن ها -
				توجهات زیست محیطی :
				-دور نینداختن و نشکستن باتری ها -



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : راه اندازی رایانه
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-رایانه				دانش :
-نرم افزار ای سی دی سی			۱	-ارتباط رایانه با عکاسی دیجیتال
-کابل یواس بی			۰/۵	-دلایل پشتیبان گیری
-دوربین			۰/۵	-گزیده گیری
-باتری				-
-شارژر				-
-م				مهارت :
-کارت خوان		۰/۵		-راه اندازی رایانه
		۰/۵		-اتصال دوربین به رایانه
		۳		-پشتیبان گیری و گزیده گیری
				-
	نگرش :			
	-مدیریت عکس های منتقل شده به رایانه			
	-			
	ایمنی و بهداشت :			
	-			
	-			
	توجهات زیست محیطی :			
	-			
	-			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶۰	۳۳	۲۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-رایانه با رایتر				دانش :
-نرم افزار Access		۴		-نرم افزارهای پر کاربرد ویژه نمایش عکس
-نرم افزار Light Room		۱۲		-نرم افزارهای ویژه ویرایش عکس
-نرم افزار Photoshop		۱		-نرم افزارهای پرینت اسکرین
-CD موسیقی		۱۰		-فتوشاپ و لایت روم و مفاهیم اصلاح رنگ
-CD خام				مهارت :
-DVD خام				-ساخت آلبوم دیجیتال همراه با موسیقی
	۶			-پرینت اسکرین
	۱			-اصلاح رنگ ، داجینگ و تارنمایی،روتوش
	۲۰			-تبدیل عکس های سیاه و سفید به رنگی و بالعکس
	۶			نگرش :
				-شناخت نرم افزارهای نمایشگر و ویرایشگر عکس به مشابه لابراتوار
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری فیلترها
	جمع	عملی	نظری	
	۱۲	۷	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-فیلترهای لنز -پلاگ این های فتوشاپ -رایانه				دانش :
			۰/۵	-تعریف فیلتر
			۱	-بررسی فیلترهای سخت افزاری
			۲	-بررسی فیلترهای نرم افزاری
			۱/۵	-معرفی فیلترهای پر کاربرد در فتوشاپ
				مهارت :
		۱		-نصب فیلتر روی لنز
		۱		-نصب پلاگ این در فتوشاپ
		۴		-اجرای فیلترهای پر کاربرد در فتوشاپ
				-
				نگرش :
				-تغییر عکس پیش از ثبت و پس از ثبت (عکاسی دیجیتال)
				-
				ایمنی و بهداشت :
			-	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	
			-	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۵	۳	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			تبدیل تصاویر آنالوگ به دیجیتال
-رایانه				دانش :
-کابل USB			۱	-چرایی و چگونگی مستند سازی
-اسکنر			۲	-بررسی انواع اسکنرها و ویژگی های آن
-عکس چاپ شده				-
-سکه				-
				مهارت :
		۱		-گرفتن عکس از عکس با دوربین
		۱		-نصب و راه اندازی اسکنر و تنظیم آن
		۳		-اسکن عکس، اسناد چاپی، سکه
				-
				نگرش :
				-کار با اسکنر
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ترمیم و بازسازی
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-رایانه -فتوشاپ				دانش :
			۰/۵	-تعریف اعوجاج،آشفتگی تصویر ،همگرایی خطوط
			۰/۵	-مشکلات مربوط به لنز ، رنگ ها و نارسایی آن ها
			۰/۵	- مشکلات مربوط به اسکن
			۰/۵	-مشکلات مربوط به پس زمینه ها
				مهارت :
		۱		-ترمیم اعوجاج
		۱		-ترمیم مشکلات مربوط به لنز
		۱		-ترمیم رزولوشن اسکن،آشفتگی تصاویر ، نارسایی رنگ
		۱		-ترمیم همگرایی خطوط،ترمیم پس زمینه ها
				نگرش :
				-ترمیم عکس و بازسازی آن
				-
				ایمنی و بهداشت :
			-	
			-	
			توجهات زیست محیطی :	
			-	
			-	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : چاپ عکس
	جمع	عملی	نظری	
	۵	۲	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-رایانه				دانش :
-کابل			۰/۵	-بررسی اتصالات چاپگر به رایانه
-کاغذ چاپ			۱	- معرفی انواع کاغذهای چاپ،اندازه ها ، فرمت ها
-پرینتر(چاپگر)			۱	-بررسی چاپگرهای جوهرافشان و لیزری
			۰/۵	-اصول نمونه گیری برای چاپ
				مهارت :
		۰/۵		-راه اندازی چاپگر
		۰/۵		-کاغذ گذاری ، اندازه گیری
		۱		-چاپ
				-
				نگرش :
				-چاپ یک قطعه عکس
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۳۰	۰	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-دوربین				دانش :
-شارژر			۰	-شیوه های اجرای پروژه عکاسی
-باتری				-
-رم				-
-کارت خوان				-
-رایانه				-
-نرم افزار فتوشاپ				مهارت : عکس هایی با ویژگی های زیر تهیه کنید :
		۶		-رنگ،بافت،اشکال هندسی در طبیعت،ضد نور
		۸		-عمق میدان زیاد،عمق میدان کم،فریز،رویایی
		۶		-تکنیک بنینگ،پرتره،انتزاعی
		۱۰		-ترمیم عکس خراب شده ، اصلاح رنگ،آلبوم دیجیتال
				نگرش :
				-
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رایانه	CASE I ۵	۵	هر ۳ نفر سیستم
۲	دوربین عکاسی	سری CANON SLR	۵	هر ۳ نفر سیستم
۳	باتری	ویژه دوربین	۵	هر ۳ نفر سیستم
۴	شارژر و کابل برق	ویژه دوربین	۵	هر ۳ نفر سیستم
۵	رم و کارت خوان	ویژه دوربین	۵	هر ۳ نفر سیستم
۶	کابل USB	ویژه دوربین	۵	هر ۳ نفر سیستم
۷	پرینتر رنگی	CANON	۵	هر ۳ نفر سیستم
۸	اسکنر	CANON	۵	هر ۳ نفر سیستم
۹	فیلترها			

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	CD			
۲	DVD			
۳	کاغذ چاپ			

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	ندارد
۲	
۳	
۴	
۵	
۶	
۷	
۸	
۹	
۱۰	

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات
	ندارد			