



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل

نوار دوز تزئینی

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷۳۱۸-۸۱-۰۳۵-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۵/۲/۵



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۳۵-۰۳۱۸-۸۱-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (دوخت های سنتی) :
علی موسوی مدیر کل دفتر طرح و برنامه های درسی
رامک فرح آبادی معاون برنامه ریزی درسی دفتر طرح و برنامه های درسی
صدیقه رضاخواه رییس گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی (دوخت های سنتی)
نسربین کاردانی اصفهانی هنرمند دوخت های سنتی
ابوظالب جلالی مدیر کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :
-
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۹۴۱۲۵۰

دورنگار -

آدرس الکترونیکی : Daftar_tarh@irantvto.ir



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	فوق دیپلم	طراحی لباس	مدیر و مربی موسس آموزشگاه - عضو هیئت انجمن صنفی و..	۱۸ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۸۲۶۳۸ تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل : info@kardani-homa.com آدرس : خ احمدآباد-کوی خشوعی(۵۴)پ۱ آموزشگاه هما
۲	لیسانس	حسابداری	مدیر و مربی آموزشگاه استاد دانشگاه الزهرا و شهید بهشتی و طراحی مد کشور دبی	۳۲	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۰۳۰۵۵۶ ایمیل : zkoshaeifard@yahoo.com
۳	درجه ۱ هنری معادل دکترا	دوخت های سنتی	مربی دوخت های سنتی سازمان میزاث فرهنگی	۲۱ سال	تلفن همراه : ۰۹۱۲۸۶۶۳۱۵۵
۴	دیپلم	طراحی دوخت	هنرمند دوخت های سنتی	۳۰ سال	تلفن همراه : ۰۹۱۲۵۶۲۸۴۱۵
۵	لیسانس	شیمی	رییس گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی و هنر	۲۴ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرشی :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:
نواردوز تزئینی
شرح استاندارد آموزش شغل :
نواردوز تزئینی شغلی است در گروه صنایع دستی (دوخت های سنتی) و شامل شایستگی ها بکارگیری فنون سوزن دوزی ها ، دوخت های کاربردی در هنر نوار و ربان دوزی تزئینی ، نواردوزی به سبک سنتی ، نواردوزی به سبک ملیله کاغذی ، انجام تهیه نوار اریب و نوار مغزی تزئینی ، تکنیک های تلفیقی و ترکیبی نوار ربان با مهره ، مواد و ابزار تزئینی ، مدیریت کارگاهی ، شستشو و نگهداری ملزومات نوار و ربان دوزی تزئینی می باشد .
ویژگی های کارآموز ورودی :
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره متوسطه اول (پایان دوره راهنمایی) حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد
طول دوره آموزش :
طول دوره آموزش : ۷۴ ساعت - زمان آموزش نظری : ۱۲ ساعت - زمان آموزش عملی : ۶۲ ساعت - زمان کارورزی : ساعت - زمان پروژه : ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)
- کتبی : ۲۵٪ - عملی : ۶۵٪ - اخلاق حرفه ای : ۱۰٪
صلاحیت های حرفه ای مربیان :
فوق دیپلم با ۲ سال سابقه کار و دیپلم صنایع دستی ، طراحی دوخت و با ۳ سال سابقه کار سایر دیپلم ها با ۵ سال سابقه کار



*** تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :**

هنر دوخت نوار و ربان های تزئینی از جمله دوخت های هنری بوده که با انواع الیاف عرض دار در شکل های متفاوت قابل اجرایی باشد.

*** اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :**

*** مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :**

–سوزن دوزی سنتی

–سوزن دوزی خاص مناطق

–ربان دوزی

–نقاشی روی پارچه

*** جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :**

- | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------------------|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل

- کارها

ردیف	عناوین
۱	بکارگیری فنون سوزن دوزی ها
۲	دوخت های کاربردی در هنر نوار و ربان دوزی تزیینی
۳	نواردوزی به سبک سنتی
۴	نواردوزی به سبک ملیله کاغذی
۵	انجام تهیه نوار اریب و نوار مغزی تزیینی
۶	تکنیک های تلفیقی و ترکیبی نوار ربان با مهره ، مواد و ابزار تزیینی
۷	شستشو و نگهداری ملزومات نوار و ربان دوزی تزیینی
۸	مدیریت کارگاهی ، بسته بندی و بازاریابی



	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری فنون سوزن دوزی
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۶	۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-تکه پارچه ساده آموزشی - سوزن چنایل، کرول و شارپ - نخ عمامه، کاموا - قیچی نخ چین -سوزن مخمل دوزی -قلاب شماره ۹ -کارگاه گرد ۲۱ یا ۱۸ -دفتر یادداشت -خودکار -مداد سیاه -روان نویس مخصوص پارچه -ابزار برش				دانش : -توصیف ویژگی های پارچه های دست بافت، تاریخچه دوخت، نقوش سنتی، کارگاه، الیاف، قیچی ، انگشتانه، دوخت، اتوی مناسب پارچه، سوزن - تعریف طول و عرض و راه خواب پارچه - مفهوم فاصله بین طرح و لبه پارچه و روش های ایجاد نقوش (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی ، کوک طرح، شابلون) - انواع نوار اریب مغزی تزئینی و انواع ربان مهارت : - بکارگیری کارگاه، سوزن، الیاف، انگشتانه، کننده در دوخت و نقوش کاربردی، قیچی، اتوی مناسب پارچه - اجرای کادر کشی و شیوه های نقش اندازی (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون بر پارچه) - کاربرد انواع نوار و ربان های تزئینی
	نگرش :- رعایت اخلاق حرفه ای-کنترل کیفیت دوخت-صرفه جویی در مصرف انرژی - تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل			
	ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی - بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش)			
	توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست			



	زمان آموزش			عنوان : دوخت های کاربردی در هنر نوار و ربان دوزی تزیینی
	نظری	عملی	جمع	
	۲	۶	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-تکه پارچه ساده آموزشی - سوزن چنایل، کرول وشارپ - نخ عمامه، کاموا - قیچی نخ چین -قلاب شماره ۹ -کارگاه گرد ۲۱ یا ۱۸ -دفتر یادداشت -خودکار -مداد سیاه -روان نویس مخصوص پارچه				دانش: -ویژگی کوک و بخیه های تزیینی، بست دوزی، دوخت مخفی، دندان موشی، زنجیره دوزی، قلاب دوزی، قلاب بافی (زنجیره بافی) -تفاوت قلاب دوزی و قلاب بافی -ویژگی نوار مغزی ، نوارساده و نوار اریب و ربان های عرض دار ساده و سیمی
				مهارت : - زنجیره دوزی بر سطح پارچه و قلاب دوزی و زنجیره بافی - اجرای دوخت های کوک ، بخیه ، شلال، دندان موشی ، بست دوزی ، دوخت مخفی -پروژه عملی : دوخت نوار و ربان دوزی با انواع دوخت های ذکر شده
				نگرش : -رعایت اخلاق حرفه ای-کنترل کیفیت دوخت-صرفه جویی در مصرف انرژی - پرورش خلاقیت ذهنی
				ایمنی و بهداشت : -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی - رعایت اصول ارگونومی - استفاده از سوزن و قلاب استریل
				توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : نواردوزی به سبک سنتی
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۸	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع پارچه هایساتن ابریشم، تور جریبر ،ارگانزا، مخمل،جیر -سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ،کرول -نخ عمامه،نخ دمسه گلدوزی،نخ ابریشمی -مداد طراحی برپارچه -خودکار -دفتر یادداشت -قیچی برش پارچه -قیچی نخ چین -کارگاه گرد ۱۸د یا ۲۱				دانش : - نواردوزی به سبک سنتی -ویژگی های نوار سنبله خراسان و هرمزگان -معیارهای دوختی نوار ابریشمی
				مهارت : - دوخت و مخفی کردن سر و انتهای نوار در دوخت نواردوزی با دوخت مخفی -تلفیق دوخت نوار دوزی سنبله با نخ گلابتون و پولک -پروژه عملی : دوخت نوار سنبله مشهد و بندر عباس
				نگرش : - صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت دوخت
-قیطان -بالشتک -سوزن ته گرد بلند -هویه ۸۰ وات -پایه هویه -فندک،شمع				ایمنی و بهداشت : - رعایت اصول ارگونومی -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
				توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست



	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۱	۸	۹	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			نوار دوزی باسبک ملیله کاغذی
-انواع پارچه های حریر، تور، ارگانزا و..... -سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول -نخ نامریی، نخ هم رنگ نوار -ماژیک مخصوص پارچه-مل -خودکار -دفتر یادداشت -قیچی برش پارچه -قیچی نخ چین -سوزن ته گرد بلند -میز مخصوص نوار دوزی یا بالشتک -چسب قطره ای -سرنگ استریل -الطرح و نقوش خاص نوار دوزی -زانفیکس -اتو، دستمال، تنظیف، -هویه ۸۰ وات -پایه هویه -فندک، شمع				دانش : -مبانی هنری نوار دوزی باسبک ملیله دوزی -طرز محاسبه قطعات نوار دوزی -نقش اندازی ذهنی -ویژگی های میز نوار دوزی یا بالشتک مهارت : - اجرای نقش اندازی مهارتی در نوار دوزی - اتصال بر پایه و دوخت موقت در نوار دوزی - دوخت و مخفی کردن سر وانتهای نوار در دوخت مخفی و نهایی نوار دوزی -دوخت نوار دوزی با مهره های تزئینی -پروژه عملی : نوار دوزی با سبک ملیله کاغذی نگرش : -رعایت اخلاق حرفه ای-کنترل کیفیت دوخت-صرفه جویی در مصرف انرژی - تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل ایمنی و بهداشت : - رعایت اصول ارگونومی -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی توجهات زیست محیطی : - جداسازی قطعات پارچه از زائدات کاغذ - مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست



	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۴	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
دانش :				
-انواع پارچه های حریر، تور وابریشم				-ویژگی های نوار اریب
-سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول				-ویژگی های تهیه پارچه نوار اریب تزئینی
مهارت :				
-نخ مخصوص وهم رنگ نوار وپارچه زمینه				- آماده سازی نوار اریب
-مداد سیاه				- اتوکشی برای طرح های مدور و حلزونی
-خودکار				- پردازش با قیطان و اتصال بر طرح اصلی
-دفتر یادداشت				- دوخت و مخفی کردن سر نوار اریب
-قیچی برش پارچه				- ثابت کردن اولیه و اتمام کار
-قیچی نخ چین				- پروژه عملی: تهیه طرح های مخصوص نوار دوزی
-اتو				نگرش : -رعایت اخلاق حرفه ای-کنترل کیفیت دوخت
-اب پاش				-حفظ اصالت دوخت
-دستمال تنظیف				- صرفه جویی در مصرف انرژی
-الگوی مناسب کار				ایمنی و بهداشت :
				-رعایت اصول ارگونومی
				-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
				توجهات زیست محیطی :
				-جداسازی زباله های متفاوت
				- مدیریت پسماند
				- عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست



	زمان آموزش			عنوان :
	نظری	عملی	جمع	
	۱	۱۴	۱۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع پارچه های حریر، تور ساتن و ابریشم -سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول -نخ عمامه، نخ دمسه، نخ های ویسکوز ابریشمی گلدوزی، کاموا، پشم -مداد سیاه -خودکار -دفتر یادداشت -قیچی برش پارچه -قیچی نخ چین -قلاب شماره ۱۲ -انواع مهره و مواد و ابزار تزیینی (سنگ، مروارید، منجوق، ملیله، بیدسفر، لاینر، سرمه، زنجیر و، کاموا، الیاف تزیینی) -تو -اب پاش -دستمال تنظیف -الگوی مناسب کار -زانفیکس، چسب قطره ای بدون رنگ و... -سرنگ -هویه ۸۰ وات -پایه هویه -فندک، شمع -رنگ اکریلیک -قلمو -ظرف اب -پودر رنگ -تثبیت کننده ها -پالت یا ظرف رنگرزی	دانش :			- مفهوم نوارهای تزیینی
				-ویژگی های تلفیقی نوار ابریشمی ، کتان ، ربان و مواد و مهره های تزیینی
				-ویژگی های رنگ آمیزی ربان و نوار و....
				-مفهوم استفاده از چسب
				مهارت :
				- آماده سازی ، نقشه اندازی و اجرای اولیه کار
				- رنگ آمیزی ربان ، نوار و پارچه زمینه
				- کروشه ، بافت و پیلی کردن ربان روی سطح
				- دوخت و مخفی کردن سر الیاف نوار و ربان
				- ثابت کردن ، محکم کاری نهایی و آسترکشی پشت کار
			- پروژه عملی: تزیین رومیزی	
			نگرش : - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت دوخت - صرفه جویی در مصرف انرژی - حفظ اصالت دوخت	
			ایمنی و بهداشت :	
			- رعایت اصول ارگونومی	
			- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست - جداسازی زباله های متفاوت	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : شستشو و نگهداری ملزومات دوختی نواروربان تزیینی
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۲	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-اتو خشک				دانش :
- حوله				-مفهوم ملزومات دوختی کاربردی
- دستمال تنظیف				-کاربرد مواد شوینده
- میز اتو				-روشهای شستشو
- تخته سوزنی				-روش های اصلاح پارچه های آسیب دیده
- مواد لکه بر				مهارت :
- مواد شستشو دهنده				- گردگیری، شستشو ولکه گیری از پارچه های تزیین شده
- کاغذ باطله				- ترمیم تزیینات آسیب دیده
- کاغذ خشک کن				- اتوکشی
				نگرش : -رعایت اخلاق حرفه ای-کنترل کیفیت دوخت -حفظ ارزش های هنری - صرفه جویی در مصرف انرژی
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
				توجهات زیست محیطی : -مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست



	زمان آموزش			عنوان : مدیریت کارگاهی ، بسته بندی و بازاریابی و فروش تولیدات
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-نمونه بروشور -تصویر برد، بیلورد -پکیج ویژه تبلیغات، بیلورد -طراحی و تهیه متن تبلیغاتی	دانش :			
				-مفهوم مدیریت کارگاهی
				-مفهوم تبلیغات ، برندسازی در ملزومات نواروربان تزئینی
				-مفهوم بسته بندی
				-شاخصه های ارتباط مردمی واجتماعی(نمایشگاه، فرصت شغلی)
				مهارت :
				-روش های جلب مشتری(ایجاد انگیزه برای مشتری - رضایتمندی)
				-روش های تبلیغاتی
				- شرکت در نمایشگاه
				-بازاریابی
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -نحوه بسته بندی محصولات
				ایمنی و بهداشت :
				-شستشوی البسه کار - نظافت و نگهداری محیط اطراف
				توجهات زیست محیطی :
			- مدیریت پسماند - عدم دورریز ضایعات و جمع آوری از محیط زیست -	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	آموزشی	۱	
۲	عکس	آموزشی	تعدادی	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وایت برد	۷۰×۱۰۰	۱	
۵	ماژیک	وایت برد	۲	
۶	البوم نمونه کار های قبلی	آموزشی	۱	
۷	رایانه	با متعلقات	۱	
۸	تابلوی دوختی	متناسب مکان	متناسب	
۹	کپسول آتش نشانی	استاندارد ویژه کارگاه	۱	
۱۰	جعبه کمک های اولیه	استاندارد ویژه کارگاه	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتاب آموزشی	مرتبط با طرح و دوخت	متناسب	
۱۴	میز کار	۲×۱	۵	
۱۵	میز نور	۷۰×۵۰	۱	

توجه: - تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش کاربردی	مختلف	۱	
۲	خودکار	معمولی	۱	
۳	مداد	معمولی	۱	
۴	کاغذ	باطله	۱	
۵	کاغذ	طراحی	۱	
۶	رولت		۱	
۷	روان نویس	پارچه	۱	

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.



ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه ها باجنس پشم	نمد، فوتر وماهوت	۱قطعه	
۲	پارچه با جنس نخی، پلی استر و...	پاناما، تترن فلامنت، ساتن، چرم	۱قطعه	
۳	پارچه ها با جنس طبیعی	ابریشم، چرم و...	حداقل ۷ رنگ	
۴	نخ ها باجنس طبیعی	ابریشمی، پشمی، متالیک، عمامه، دمسه، فلزی وپلی استر....	حداقل ۷ رنگ	
۵	انواع سوزن	سوزن کرول، شارپ، بیدینگ، چنایل تحریری	۲ توله	
۶	انواع ابزار برش	قیچی برش، بشکاف، کاتر مدور وساده، قیچی ساده سرتیز کوچک	دراندازه متفاوت	
۷	انواع لایی	لای چسب شطرنجی، حریر، زانفیکس، پودر چسب	۱ عدد	
۸	کاربن	سیاه	۱ عدد	
۹	مداد	سیاه	۱ عدد	
۱۰	انگشتانه	فلزی	۱ عدد	
۱۱	خط کش	فلزی	۱ عدد	
۱۲	قیچی	پارچه چین	۱ عدد	
۱۳	کاغذ طراحی	A4	۱۰ عدد	
۱۴	انواع مواد ابزار ومهره های تزیینی	سنگ، زنجیر، مروارید، منجوق، ملیله شیشه ای، سرمه، بیدسفر، لاینر،.....	ازهرکدام به میزان مناسب	
۱۵	انواع الیاف عرض دار وقطردار	نواراریب، مغزی، تزیینی، براق،...	ازهرکدام ۱ متر	
۱۶	رنگ	پودری، اکریلیک	رنگهای اصلی	
۱۷	پارچه تنظیف	سفید	۴۰×۴۰	
۱۸	ابپاش	ساده	۱ عدد	
۱۹	قلاب	شماره ۱۰ تا ۱۴	۱ عدد	
۲۰	هویه	۶۰ یا ۸۰ وات	۱ عدد	



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۲۱	پالت	تخم مرغی	۱ عدد	
۲۲	چسب	DM5 بیندر، اورینت	ازهر شیشه ۱ عدد	
۲۳	انواع قلموی کاربردی	گرد و تخت	ازهر کدام یک عدد	
۲۴	سرنگ	استریل	یک عدد	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



– منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	نگرشی بر روند سوزن دوزی های سنتی ایران	منتخب صبا	-	چاپ دوم ۷۹	تهران	منتخب صبا
۲	تحقیقات و پژوهش های ده ساله از بازار های سنتی-اماکن- (کارگاههای تولیدی سرمه و پارچه ترمه)- موزه ها-کسب اطلاعات از عوام و خواص هنرمند، تصاویر اینترنتی	توسط نسرين کاردانی اصفهانی		-		
۳	دائرةالمعارف هنرهای صنایع دستی و حرف مربوط به آن	سیدابوالقاسم سیدصدر	-	۸۶	تهران	سیمای دانش
۴	مبانی طراحی سنتی در ایران	علی حصوری	-	۸۱	تهران	نشر چشمه

– سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مولفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	بازدید از مراکز صنایع دستی استانها						
۲	بازدید از آموزشگاه های آزاد آموزش فنی و حرفه ای						
۳	بازدید از موزه ها						
۴	بازدید از کارگاه های تولید نخ و نساجی						
۵	بازدید از بازارهای سنتی						
۶	هنر سوزن دوزی	۷۵	مینا نصیری	-	اصفهان	نشاط	-



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
1	بزودی آموزش مجازی از سایت www.kardani-homa.com

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات
	ندارد			